

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Тюменский государственный институт культуры»



И.Н. Омельченко

(подпись)

16 апреля 2026 г.

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

за 2025 год

ТЮМЕНЬ-2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности, структура и система управления
 - 1.1. Общие сведения об образовательном учреждении
 - 1.2. Структурные подразделения
 - 1.3. Кадровый потенциал вуза
2. Структура подготовки кадров
 - 2.1. Структура подготовки специалистов в образовательном учреждении
 - 2.2. Контингент обучающихся
 - 2.3. Образовательные программы высшего образования – программы подготовки кадров высшей квалификации
 - 2.4. Дополнительное профессиональное образование
3. Содержание подготовки выпускников
 - 3.1. Соответствие образовательных программ и их учебно-методического сопровождения требованиям федеральных государственных образовательных стандартов
 - 3.2. Организация учебного процесса
4. Обеспечение учебного процесса
 - 4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса
 - 4.2. Библиотечное обеспечение
 - 4.3. Инновационные и информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе
 - 4.4. Обеспечение компьютерами, развитие корпоративной сети
5. Качество подготовки специалистов
 - 5.1. Оценка качества освоения образовательных программ в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся
 - 5.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ВО и СПО.
Итоговая аттестация выпускников ДШИ.
 - 5.3. Независимая оценка качества образовательной деятельности.
 - 5.4. Организация и результаты приема
 - 5.5. Востребованность и трудоустройство выпускников
6. Научно-исследовательская деятельность
 - 6.1. Научные школы
 - 6.2. Научная квалификация ППС и формы ее повышения
 - 6.3. Научно-исследовательская деятельность студентов
 - 6.4. Научные конференции
 - 6.5. Публикационная активность
 - 6.6. Международная деятельность
7. Внеучебная работа в образовательном пространстве Института
 - 7.1. Целевые установки в воспитательной деятельности
 - 7.2. Информационное обеспечение внеучебной работы
 - 7.3. Система управления воспитательной деятельностью
 - 7.4. Наличие и эффективность работы студенческих общественных организаций
 - 7.5. Организация и проведение внеучебной воспитательной работы
 - 7.6. Система поощрения студентов
8. Материально-техническое обеспечение деятельности
 - 8.1. Материально-техническая база
 - 8.2. Финансовая деятельность
9. Основные достижения вуза

10. Приложение 1. Показатели деятельности образовательной организации высшего образования, подлежащей самообследованию за 2025 год ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности, структура и система управления

1.1. Общие сведения об образовательном учреждении

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный институт культуры» (далее - Институт) - некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере культуры, образования и науки и являющаяся образовательной организацией высшего образования.

Институт создан в соответствии с Постановлением Совета Министров СССР от 18.01.1991 № 29. Приказом Министерства культуры РСФСР от 25.01.1991 № 24 присвоено наименование Тюменский государственный институт искусств и культуры.

Тюменский государственный институт искусств и культуры на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2003 № 1572 переименован в федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменский государственный институт искусств и культуры».

На основании приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 06.03.2007 № 522 «Об аттестации и государственной аккредитации образовательных учреждений», в связи с признанием федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Тюменский государственный институт искусств и культуры», прошедшим комплексную оценку деятельности по виду «академия», приказом Федерального агентства по культуре и кинематографии от 07.05.2007 № 291 утверждено наименование организации федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры и искусств».

На основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2009 № 837 федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры и искусств» переименовано в федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий».

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» переименовано в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 01.06.2011 № 538.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» переименовано в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 01.04.2014 № 566.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» переименовано в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный институт культуры» на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 10.02.2015 № 232.

Учредителем и собственником имущества Института является Российская Федерация. Институт является юридическим лицом. Институт владеет и пользуется имуществом,

закрепленным за ним на праве оперативного управления, в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности и назначением этого имущества, а также, если иное не установлено законом, распоряжается этим имуществом с согласия Министерства культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Институт получил бессрочную лицензию на осуществление образовательной деятельности по образовательным программам, указанным в приложениях к ней, регистрационный номер № 1504 от 23.06.2015 серия 90Л01 № 0008502, (№ Л035-00115-72/00120600).

Институт имеет свидетельство о государственной аккредитации, регистрационный номер 2786 от 19.03.2018, серия 90А01 № 0002923, срок действия – бессрочно, выдано Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

В настоящее время многоуровневый образовательный комплекс включает в себя три факультета, колледж искусств, детскую школу искусств, центр дополнительного профессионального образования, научно-исследовательский центр регионального социума, и, в составе колледжа искусств – региональный учебно-методический центр развития системы дополнительного образования детей в сфере искусств в Тюменской области.

Деятельность Института в отчетный период осуществлялась в соответствии с «Программой развития федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тюменский государственный институт культуры» на 2022-2026 годы. Программа утверждена в начале 2022 года заместителем министра культуры Российской Федерации, О.С. Яриловой. Программа базируется на системном анализе факторов внешней и внутренней среды. Основу стратегии составили положения документов, отражающих основные направления развития Российской Федерации в срок до 2030 года, региональные и отраслевые программы развития.

Основными задачами реализации программы являются:

- обеспечение высокого качества образовательной, творческой, научно-исследовательской, просветительской деятельности;
- развитие сетевого взаимодействия с учреждениями культуры, в т.ч. библиотеками, музеями и творческими коллективами;
- создание условий для выявления и творческого развития одаренной молодежи;
- развитие и повышение эффективности использования материально-технической базы вуза;
- формирование эффективной системы управления вузом.

1.2. Структурные подразделения

В течение отчетного периода структура Института не претерпела изменений. Вуз включает в себя три факультета (факультет музыки, театра и хореографии; факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры; факультет социально-культурных технологий), колледж искусств, детскую школу искусств, центр дополнительного профессионального образования. В целях обеспечения образовательного процесса в вузе функционировали 21 кафедра и 8 цикловых комиссий.

1.3. Кадровый потенциал вуза

В течение 2025 года продолжился процесс оптимизации штатного расписания. Численность работников сократилась с 332 до 311 человек.

Категории работников	01.01.2025	01.01.2026
Профессорско-преподавательский состав	76	74
Педагогические работники по программам СПО	102	99
Педагогические работники по программам ДОО	28	28

Иные педагогические работники (концертмейстеры по программам ВО)	6	5
Обеспечивающий персонал	120	105
Всего основных работников	332	311

По состоянию на 01.01.2026 процент соотношения обеспечивающего персонала к педагогическим работникам Института составляет 33,76/66,24. В Институте работает из числа основных работников: 5 докторов наук, 27 кандидатов наук, 12 профессоров ВАК, 39 доцентов ВАК, 105 педагогов с высшей и первой квалификационной категорией, 13 педагогов, имеющих почетное звание «Заслуженный работник...», 3 мастера спорта России международного класса, 15 педагогов, являющихся членами творческих Союзов России, 110 педагогов, являющихся лауреатами международных и всероссийских конкурсов.

В 2025 году доценту кафедры вокального искусства Лосевой Руслане Витальевне присвоено ученое звание доцента в области искусства по научной специальности 5.10.3 «Виды искусства (Музыкальное искусство).

В 2025 году 1 преподаватель кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии закончил обучение в аспирантуре ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (специальность 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства»), 1 преподаватель колледжа искусств продолжил обучение в аспирантуре ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» (специальность 5.6.1 «Отечественная история», целевое обучение), 2 преподавателя кафедры иностранных языков прошли профессиональную переподготовку по дополнительной программе «Педагогическое образование: преподаватель-организатор (учитель) основ безопасности и защиты Родины», 2 преподавателя кафедры музейных технологий, истории и туризма прошли профессиональную переподготовку по дополнительной программе «Организация туроператорской и турагентской деятельности», 1 сотрудник прошел профессиональную переподготовку по дополнительной программе «Гражданская оборона и защита в чрезвычайных ситуациях», 1 сотрудник прошёл обучение в Образовательном Фонде «Талант и успех» по дополнительной программе «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования».

В течение 2025 года существенное внимание ректората было уделено вопросам повышения квалификации работников Института. В связи с этим был реализован ряд проектов в сфере дополнительного профессионального образования.

Обучение по дополнительным профессиональным программам прошли:

- «Электронно-образовательные ресурсы в работе преподавателя вуза», ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» - 184 человек;

- «Домра: исполнительское и педагогическое искусство (история, теория, практика)», ГБОУ ВО города Москвы «Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке» - 1 человек;

- «Организация работы с лицами с ОВЗ и инвалидами в сфере культуры и искусства», ЧОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» - 1 человек;

- «Создание учебных планов для ФГОС СПО 5 поколения на основе СОО и ФОП СОО», АНО ДПО «Гид образования», - 1 человек;

- Главный бухгалтер госсектора. Составление и представление бухгалтерской (финансовой) отчетности экономического субъекта» (код В, С, D)-2025, НОЧУОДПО «АКТИОН», -1 человек;

- «Особенности ведения учета и сдачи отчетности учреждений бюджетной сферы за 1 квартал текущего года», АНО ДПО Тюменский межрегиональный учебный центр «Дом науки и техники» - 1 человек;

- «Создание художественного образа в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве», ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» - 2 человека;

- «Комплексная подготовка эстрадного вокалиста в современных условиях», АНОК ЦТ «Максимум» - 1 человек;
- «Тренды и новации современного образования», ЧПОУ «Центр профессионального и дополнительного образования ЛАНЬ» - 3 человека;
- «Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» - 1 человек;
- «Динамические процессы в русском языке и социальные коммуникации», ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» - 1 человек;
- «Особенности ведения учета и сдачи отчетности учреждений бюджетной сферы за полугодие текущего года», АНО ДПО Тюменский межрегиональный учебный центр «Дом науки и техники» - 1 человек;
- «Особенности организации и проведения приемной кампании в образовательных и научных организациях, реализующих программы в области культуры и искусств» - 3 человека;
- «Балетная гимнастика, ритмика и психолого-педагогические аспекты работы по развитию специальных хореографических способностей», ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище», «Балетная гимнастика, ритмика и психолого-педагогические аспекты работы по развитию специальных хореографических способностей» - 1 человек;
- «Медиация в общем и профессиональном образовании», ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов» - 1 человек;
- «Организация классного руководства (кураторства) в группах СПО», АНО ДПО «Национальный институт инновационного образования» - 1 человек;
- «Ассистент по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», «ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОЕКТЫ-XXI ВЕК» - 1 человек;
- «Современные методики преподавания предмета «Физическая культура» в соответствии с ФГОС СПО», ООО «Высшая школа делового администрирования» - 1 человек;
- «Инвентаризация активов и обязательств в государственном (муниципальном) учреждении», НОЧУ ОДПО «Акцион» - 1 человек;
- «1С: Бухгалтерия государственного учреждения: от начальных настроек до отчетности», НОЧУ ОДПО «Акцион» - 1 человек;
- «Особенности ведения учета и сдачи отчетности учреждений бюджетной сферы за 9 месяцев текущего года», АНО ДПО «Тюменский межрегиональный учебный центр «Дом науки и техники» - 1 человек;
- «Обеспечение антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры», ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» - 1 человек;
- «Физическая реабилитация (физическая терапия)», АНО ДПО «Московская медицинская академия имени С.П. Боткина» - 1 человек;
- «Организация учебного процесса в высшей школе с применением современных методов и инструментов преподавания», ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова» - 3 человека;
- «Искусственный интеллект в образовании и науке», ФГАОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» - 1 человек;
- «Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности», ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» - 4 человека;
- «Мастер воспитания», ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет» - 4 человека;
- «Инклюзивное образование: приём, обучение, психолого-педагогическое сопровождение лиц с инвалидностью, в том числе ветеранов боевых действий и развитие инклюзивной культуры в образовательных организациях высшего образования», ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» - 1 человек;

- «Психология призвания», ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» - 1 человек;
- «Арт-менеджмент: как разработать концепцию и запустить проект», ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» - 2 человека;
- «Геймификация в бизнесе и образовании», ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» - 1 человек;
- «Критическое мышление и осознанный подход к обучению и информации», ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» - 1 человек;
- «Личная и профессиональная эффективность: стрессоустойчивость, осознанность, работоспособность», ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» - 1 человек;
- «Практика разрешения конфликтов: я - семья - работа - общество», ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» - 1 человек;
- «Трансформация методологии учёта государственных финансов с 2026 года - новые стандарты и цифровизация процессов», ЧУ ДПО «Учебный центр «Бюджет» - 1 человек;
- «Обучение председателей и членов КЧС и ОПБ», АНО ОДПО Учебный центр «Атон» - 1 человек;
- «Обучение руководителей и специалистов в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», АНО ОДПО Учебный центр «Атон» - 1 человек;
- «Обучение руководителей нештатных аварийно-спасательных формирований», АНО ОДПО Учебный центр «Атон» - 1 человек;
- «Управление деятельностью вузов. Аспекты разработки и реализации ФГОС ВО нового поколения», ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС» - 1 человек;
- «Обеспечение антитеррористической защищенности объектов (территорий) образовательных организаций высшего образования», ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 2 человека;
- «Методика сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей и профилактики деструктивной идеологии», ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 4 человека;
- «Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности», Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 7 человек;
- «Профилактика терроризма», Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 6 человек;
- «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 1 человек;
- «Противодействие правонарушениям, совершаемым с использованием информационно-коммуникационных технологий», Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 1 человек;
- «Межнациональные и межконфессиональные отношения в современном мире», Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 2 человека;
- «Сеть Интернет в противодействии террористическим угрозам», Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 7 человек.

В 2025 году деятельность работников Института была неоднократно отмечена наградами:

Профессор кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии, заведующий кафедрой социально-культурной деятельности, культурологии и социологии декан факультета социально-культурных технологий Е.М. Акулич награжден Благодарностью Президента Российской Федерации, а также Благодарностью Общественной палаты Тюменской области;

Ректору Института И.Н. Омельченко вручена Благодарность Министра культуры Российской Федерации;

Директор колледжа искусств, профессор кафедры вокального искусства Н.А. Семешко поощрена Благодарственным письмом Министра культуры Российской Федерации;

Медаль ордена «Родительская слава» вручена Н.А. Борисенко, специалисту по персоналу отдела по управлению персоналом;

Почетной грамотой Тюменской областной Думы награждена Т.А. Торкина, преподаватель колледжа искусств;

Благодарственное письмо Тюменской областной Думы вручено Д.А. Бондарчуку, старшему преподавателю кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии и И.Э. Катаргину, концертмейстеру колледжа искусств.

Почетной грамотой Тюменской городской Думы награжден В.Б. Дрозд, преподаватель колледжа искусств.

Благодарности Тюменской городской Думы удостоены О.М. Булашова, начальник планово-экономического отдела, Н.В. Оводова, начальник отдела по управлению персоналом, А.К. Виноградов, инженер-энергетик службы главного инженера управления по административно-хозяйственным вопросам, И.А. Логачёв, звукорежиссёр отдела по связям с общественностью и реализации культурных проектов.

Почетной грамотой Департамента образования и науки Тюменской области награждена О.В. Дрозд, преподаватель колледжа искусств;

Благодарностью Департамента образования и науки Тюменской области, Благодарностью Общественной палаты Тюменской области, Благодарностью ТОГИРРО отмечена Л.Ф. Балина, доцент кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии;

Благодарственное письмо Департамента образования и науки Тюменской области получили: Е.Н. Головинская, профессор кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников, Л.В. Егорова, преподаватель колледжа искусств;

Благодарственное письмо ректора ТОГИРРО вручено Мухаметчиной Г.З., доценту кафедры искусствоведения и изобразительных искусств.

2. Структура подготовки кадров

2.1. Структура подготовки специалистов в образовательном учреждении

Образовательный процесс по программам среднего профессионального образования (программам подготовки специалистов среднего звена) осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по следующим специальностям:

№ п/п	Код	Наименование специальности, уровень подготовки	Квалификация, присваиваемая по завершении образования	Нормативный срок освоения	Форма обучения
1.	43.02.10	Туризм	Специалист по туризму	2 года 10 месяцев	очная
2.	43.02.16	Туризм и гостеприимство	Специалист по туризму и гостеприимству	2 года 10 месяцев	очная
3.		Социально-культурная деятельность	Организатор социально-	2 года	очная

	51.02.02	(по видам: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)	культурной деятельности	10 месяцев	
4.	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	Менеджер социально-культурной деятельности	3 года 10 месяцев	очная
5.	52.02.02	Искусство танца (по видам: спортивный бальный танец, современный танец, народно-сценический танец)	Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, преподаватель	4 года 10 месяцев	очная
6.	52.02.04	Актерское искусство	Актер, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная
7.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам: инструменты эстрадного оркестра; эстрадное пение)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	3 года 10 месяцев	очная
8.	53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: фортепиано; оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)	Артист, преподаватель, (концертмейстер) / Артист-инструменталист (концертмейстер), преподаватель	3 года 10 месяцев	очная
9.	53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная
10.	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (углубленная подготовка)	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	3 года 10 месяцев	очная
11.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная
12.	53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	3 года 10 месяцев	очная
13.	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная

Образовательный процесс по программам высшего образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (далее – ФГОС ВО) по следующим направлениям/специальностям:

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки, специальности (профиль/направленность)	Квалификация (степень), присваиваемая по завершении образования	Нормативный срок освоения	Форма обучения
Направления подготовки бакалавриата					
1.	07.03.01	Архитектура (Профиль: Архитектурное проектирование)	Бакалавр	5 лет	очная
2.	50.03.03	История искусств	Бакалавр	4 года 6 месяцев	заочная
3.	51.03.02	Народная художественная культура (Профили: Руководство любительским театром; Руководство хореографическим любительским коллективом)	Бакалавр	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
4.	51.03.03	Социально-культурная деятельность (Профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	Бакалавр	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
5.	51.03.04	Музеология и охрана объектов	Бакалавр	4 года /	очная/

		культурного и природного наследия		4 года 6 месяцев	заочная
6.	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников (Профиль: Театрализованные представления и праздники)	Бакалавр	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
7.	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Бакалавр	4 года 6 месяцев	заочная
8.	52.03.01	Хореографическое искусство (Профили: Педагогика бального танца, Педагогика современного танца, Педагогика народно-сценического танца)	Бакалавр	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
9.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (Профиль: Эстрадно-джазовое пение)	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
10.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Профили: Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (фортепиано) / Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (оркестровые духовые и ударные инструменты) / Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	4 года	очная
11.	53.03.03	Вокальное искусство (Профиль: Академическое пение)	Концертно-камерный певец. Преподаватель (академическое пение)	4 года	очная
12.	53.03.04	Искусство народного пения (Профиль: Сольное народное пение)	Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (сольное народное пение)	4 года	очная
13.	53.03.05	Дирижирование (Профили: Дирижирование академическим хором; Дирижирование оркестром народных инструментов)	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (дирижирование академическим хором) / Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель (дирижирование оркестром народных инструментов)	4 года	очная
14.	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Профили: Музыкаведение; Музыкальная педагогика)	Музыковед. Преподаватель. Лектор (музыкаведение) / Преподаватель (музыкальная педагогика)	4 года	очная
15.	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Бакалавр	4 года	очная

		(Профили: Художественная обработка керамики; Художественное ткачество)			
16.	54.03.01	Дизайн (Профили: Дизайн среды и графики; Дизайн костюма)	Бакалавр	4 года	очная
Направления подготовки магистратуры					
1.	07.03.01	Архитектура (Архитектурное проектирование)	Магистр	2 года	очная
2.	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью)	Магистр	2 года 6 месяцев	заочная
3.	51.04.01	Народная художественная культура (Культурное наследие русского народа, Руководство любительским театром)	Магистр	2 года 6 месяцев	заочная
4.	51.04.03	Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности)	Магистр	2 года/ 2 года 6 месяцев	очная / заочная
5.	54.04.01	Дизайн (Дизайн креативных пространств)	Магистр	2 года	очная
6.	54.04.01	Дизайн (Дизайн среды и графики)	Магистр	2 года	очная
Специальности высшего образования					
1.	54.05.02	Живопись	Художник-живописец (станковая масляная живопись)	6 лет	очная
2.	54.05.03	Графика	Художник анимации и компьютерной графики	6 лет	очная
Направления подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре					
1.	51.06.01	Культурология (Теория и история культуры, искусства)		3 года	очная

Таким образом, на отчетный период в институте реализуются образовательные программы по **5-ти укрупненным группам специальностей среднего профессионального образования:**

- 43.00.00 Сервис и туризм;
- 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;
- 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;
- 53.00.00 Музыкальное искусство;
- 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств;

и 6-ти укрупненным группам направлений подготовки высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура):

- 07.00.00 Архитектура;
- 50.00.00 Искусствознание;
- 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;
- 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;
- 53.00.00 Музыкальное искусство;
- 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2.2. Контингент обучающихся

Контингент обучающихся института по состоянию на **01.01.2026** года составил: **2080 человек**, из них: по программам среднего профессионального образования – **869 человек** (очная

форма обучения), по программам высшего образования (очная и заочная формы обучения) – **849 человека**, по программам дополнительного образования детей – **362 человека**.

Уровни образования	Очная форма обучения		Заочная форма обучения		Всего	
	по состоянию на 01.10.2025	по состоянию на 01.01.2026	по состоянию на 01.10.2025	по состоянию на 01.01.2026	по состоянию на 01.10.2025	по состоянию на 01.01.2026
Высшее образование, в т.ч.:	496	472	456	377	952	849
Бакалавриат	392	374	432	361	824	735
Специалитет	93	90	-	-	93	90
Магистратура	11	8	24	16	35	24
Аспирантура	0	0	-	-	0	0
Среднее профессиональное образование	878	869	-	-	878	869
Дополнительное образование детей	362	362	-	-	362	362
ИТОГО:	1736	1703	456	377	2192	2080

В сравнении с аналогичным периодом прошлого года наблюдается следующая динамика в контингенте обучающихся:

- по программам среднего профессионального образования – контингент остался на уровне прошлого года;
- по программам высшего образования (программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и аспирантуры) – наблюдается уменьшение количества обучающихся (на 2,7%) в связи с отсутствием контрольных цифр приема по ряду направлений подготовки, таких как 54.03.01, 54.04.01 «Дизайн», 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 51.06.01 Культурология (Теория и история культуры, искусства);
- по программам дополнительного образования детей – увеличение контингента на 5,2% (в связи с набором обучающихся в подготовительный класс на внебюджетной основе).

Соотношение уровней подготовки среднего профессионального и высшего образования в части их количественных показателей (в общем количестве обучающихся по данным уровням образования) составило:

Уровень образования	Доля в общем количестве обучающихся по программам ВО и СПО (по состоянию на 01.01.2026 , %)
СПО	50,5%
Бакалавриат	42,8%
Специалитет	5,2%
Магистратура	1,4%

При освоении основных образовательных программ обучающимся, которые имеют способности и (или) уровень развития, позволяющие освоить образовательную программу в более короткий срок по сравнению со сроком получения высшего образования, установленным организацией в соответствии с ФГОС, по решению Ученого совета института организуется ускоренное обучение. Для таких обучающихся образовательный процесс осуществляется по индивидуальным учебным планам в пределах осваиваемой образовательной программы. В отчетном периоде количество студентов, обучающихся по индивидуальным учебным планам, составило 3 человека.

2.3. Образовательные программы высшего образования – программы подготовки кадров высшей квалификации

В 2025 году набор на обучение по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре не проводился, в 2026 году набор также не планируется в связи с отсутствием контрольных цифр приема, утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

На 31.12.2025 аспирантов обучающихся по образовательным программам высшего образования – программы подготовки кадров высшей квалификации нет. В августе 2025 года были отчислены в связи с окончанием обучения и как успешно прошедшие итоговую аттестацию по программам аспирантуры в соответствии с федеральными государственными требованиями – в форме представления диссертационной работы и ее оценки на предмет соответствия критериям, предъявляемым к диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике» 2 аспиранта. Из них 1 обучался за счет бюджетных средств, 1 – на договорной основе.

Общая численность аспирантов в 2024-2025 учебном году

Шифр научной специальности Направленность (профиль) ООП	Численность аспирантов			Из общей численности	
	ВСЕГО	очная форма обучения	заочная форма обучения	обучающихся за счет бюджетных ассигнований	обучающихся по прямым договорам
5.10.1 Теория и история культуры, искусства	2	2	-	1	1

Научным руководителем аспирантов являлся доктор социологических наук, доцент Е.М. Акулич.

Динамика контингента обучающихся, результативности обучения по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров (количество защит кандидатских диссертаций и числа научных исследований), свидетельствуют о потенциальном прекращении реализации программ аспирантуры.

В 2025 году успешно защитила диссертацию на тему: «Кусинское художественное литье в музейных собраниях России» на базе Санкт-Петербургского института культуры соискатель 2016 года выпуска по направлению подготовки «Культурология», научная специальность «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов» Багапова Надежда Владимировна.

В настоящее время готовятся к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук:

Аракелян Аракся Ваниковна по специальности «Отечественная история» в диссертационном совете при ФГБОУ ВО «Уральский федеральный университет» на тему: «История возникновения армянской общины в УрФО середины XX начала XXI веков»;

Серяков Алексей Витальевич по специальности «Теория и история культуры, искусства» в диссертационном совете при ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» на тему «Авангардизм как феномен искусства в контексте концепции цикличности культуры»;

Боброва Ирина Викторовна по специальности 46.06.01 «Исторические науки и археология», направленности «Историография, источниковедение, методы исторического исследования» на тему «Историография привлечения англо-американского капитала в экономику Урала и Сибири во второй половине XIX- начале XX вв.».

2.4. Дополнительное профессиональное образование

Деятельность по развитию дополнительного профессионального образования в Тюменском государственном институте культуры в 2025 г. осуществлялась Центром дополнительного профессионального образования. Основными задачами являлись:

- удовлетворение потребностей руководителей, преподавателей и специалистов института в получении знаний о новейших достижениях в науке и в области педагогики высшей школы, культуры и искусств;
- организация и проведение программ повышения квалификации, профессиональной переподготовки для специалистов и руководящих работников организаций, учреждений, предприятий, государственных служащих, высвобождаемых работников, незанятого населения и безработных;
- формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании;
- развитие довузовского и дополнительного профессионального образования, в том числе с использованием дистанционных технологий;
- координация деятельности структурных подразделений института по вопросам дополнительного профессионального образования;
- организация и проведение научных исследований, консультационная деятельность в области дополнительного профессионального образования;
- научно-практическая экспертиза программ, проектов, рекомендаций, групп документов и материалов в сфере дополнительного профессионального образования;
- оказание методической и консультационной помощи по вопросам образовательной деятельности;
- оказание дополнительных образовательных услуг.

Центром ДПО самостоятельно осуществлялся поиск потенциальных заказчиков образовательных услуг, которых условно можно разделить на следующие категории:

- учреждения и организации социально-культурной сферы: библиотеки, музеи, детские музыкальные школы, детские художественные школы, детские школы искусств, другие учреждения дополнительного образования детей, дома культуры, центры национальных культур, подведомственные Департаменту культуры Тюменской области, Департаменту культуры г. Тюмени, Департаментам культуры Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов, Комитетам и Управлениям по культуре муниципальных образований Тюменской области;
- учреждения и организации отрасли «Образование»: общеобразовательные учреждения, учреждения среднего профессионального образования, подведомственные Департаменту образования и науки Тюменской области, Департаменту образования г. Тюмени;
- другие юридические лица;
- физические лица.

Центр ДПО поддерживает взаимодействие с партнерами по образовательной деятельности, ежегодно расширяя круг контактов, сотрудничает с учреждениями культуры. В 2025 году Центр сотрудничал со следующими учреждениями культуры нашего региона:

- АНКО Центр развития культуры и талантов «Вершина творчества»;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Абатского района «Детская школа искусств»;
- ГБПОУ ПО Ямало-Ненецкого автономного округа «Ямальский многопрофильный колледж»;
- МБУ ДО «Детская школа искусств № 1» г. Сургут;

- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Винзилинская детская школа искусств «Мечта» Тюменского муниципального района;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Тазовская детская школа искусств;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Уватского муниципального района»;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Уренгойского муниципального района»;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Ярковская детская музыкальная школа»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Тазовская «Детская школа искусств» г.п. Приобье;
- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Каскаринская детская школа искусств «Ритм» Тюменского муниципального района;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Абатского района «Детская школа искусств»;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Ишима;
- муниципальное бюджетное учреждение «Дворец культуры «Октябрь»;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Московская детская школа искусств «Палитра»;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Онохинская детская школа искусств;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Онохинская детская школа искусств;
- Муниципальное автономное образовательное учреждение Винзилинская средняя общеобразовательная школа им. Г.С. Ковальчука;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Когалыма;
- Муниципальное автономное учреждение культуры Молодежный театр «Ангажемент».

В преподавании задействованы как штатные сотрудники института (56 преподавателей), так и приглашенные специалисты (7 специалистов). Это ученые, руководители, заместители руководителей, ведущие специалисты отрасли «Культура» нашего региона. Соотношение штатных сотрудников и приглашенных специалистов, реализующих дополнительные профессиональные программы, составляет 8:1.

Центром ДПО вводятся новые виды программ, разрабатываются подходы к их реализации путем проектирования индивидуальных образовательных траекторий за счет модульного построения программ, разработки программ коротких семинаров и тренингов, активного использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Помимо профессиональной переподготовки, программы которой в последнее время проводятся преимущественно в дистанционном режиме, есть стационарные программы курсов ПК и комбинированные варианты организации обучения. Находят спрос индивидуальные стажировки для слушателей по таким программам, как «Академический вокал», «Инструментальное исполнительство».

Программы ЦДПО по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» входят в Реестр образовательных программ для специалистов библиотек в Российской Государственной Библиотеке (г. Москва).

Кроме того, Центр ДПО организует программы довузовской подготовки для абитуриентов, творческие программы для одаренных детей и взрослых. Эти программы направлены на формирование и развитие творческих способностей обучающихся,

удовлетворение их индивидуальных потребностей, на организацию их свободного времени, на профессиональную ориентацию, а также на подготовку к поступлению в вуз. В этой группе программ представлены как программы, рассчитанные на несколько месяцев, так и краткосрочные экспресс-курсы. Их продолжительность варьируется от 8 до 248 часов.

Ежегодно институтом реализуется до 50 дополнительных образовательных программ. В 2025 г. их было реализовано 47, из них 10 – программы профессиональной переподготовки, 27 – программы курсов повышения квалификации, 10 – общеразвивающие программы для детей и взрослых (см. таблицы 1-7). Динамика количества реализованных программ за истекшие 5 лет представлена в таблице 1.

Динамика количества реализованных дополнительных профессиональных программ

Год	Количество реализованных программ ДПО
2021	44
2022	46
2023	52
2024	56
2025	47

Перечень программ дополнительного образования, реализованных в Тюменском государственном институте культуры в 2025 году

1. Программы профессиональной переподготовки (свыше 500 часов):

№ п/п	Наименование программы	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Социально-культурная деятельность: управление учреждениями культуры	504	Диплом о профессиональной переподготовке
2.	Библиотечно-информационная деятельность: библиотечно-информационное обслуживание	504	Диплом о профессиональной переподготовке

2. Программы профессиональной переподготовки от 250 до 500 часов:

3.

№ п/п	Название программы ДПО	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	504	Диплом о профессиональной переподготовке
2.	Хореографическое искусство	252	Диплом о профессиональной переподготовке
3.	Живопись	324	Диплом о профессиональной переподготовке
4.	Музыкальное звукооператорское мастерство	252	Диплом о профессиональной переподготовке
5.	Музыкально-инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	252	Диплом о профессиональной переподготовке
6.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественный текстиль)	252	Диплом о профессиональной переподготовке
7.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная	252	Диплом о профессиональной переподготовке

	керамика)		
8.	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	252	Диплом о профессиональной переподготовке

4. Программы повышения квалификации (от 100 часов):

№ п/п	Название программы ДПО	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Новые образовательные технологии в вокально-хоровой педагогике	108	Удостоверение о повышении квалификации
2.	Новые образовательные технологии в вокально-хоровой педагогике	104	Удостоверение о повышении квалификации
3.	Создание художественного образа в изобразительном и декоративно-прикладном творчестве	108	Удостоверение о повышении квалификации
4.	Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций	108	Удостоверение о повышении квалификации
5.	Создание художественного образа в изобразительном и декоративно-прикладном творчестве	108	Удостоверение о повышении квалификации
6.	Создание художественного образа в изобразительном и декоративно-прикладном творчестве	104	Удостоверение о повышении квалификации
7.	Современные технологии в работе концертмейстера	108	Удостоверение о повышении квалификации
8.	Современные технологии в работе концертмейстера	104	Удостоверение о повышении квалификации
9.	Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства: гитара	108	Удостоверение о повышении квалификации
10.	Академический вокал: специфика преподавания в ДШИ и ДМШ	108	Удостоверение о повышении квалификации
11.	Современные тенденции реализации образовательных программ в области культуры и искусства	108	Удостоверение о повышении квалификации
12.	Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства: специальное фортепиано	108	Удостоверение о повышении квалификации
13.	Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства: скрипка	108	Удостоверение о повышении квалификации
14.	Живопись	108	Удостоверение о повышении квалификации
15.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: художественная керамика	108	Удостоверение о повышении квалификации

5. Программы повышения квалификации (от 72 часов):

№ п/п	Название программы ДПО	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Создание художественного образа в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве	72	Удостоверение о повышении квалификации
2.	Организация театральных интеллектуальных, образовательных и развлекательных программ для различных групп населения	72	Удостоверение о повышении квалификации
3.	Актуализация профессиональных компетенций педагога дополнительного образования (дистанционно) (5)	72	Удостоверение о повышении квалификации
4.	Библиотечно-информационное обслуживание потребителей информации	72	Удостоверение о повышении квалификации
5.	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	72	Удостоверение о повышении квалификации

5. Программы повышения квалификации (от 16 часов):

№ п/п	Название программы ДПО	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Основы хореографии. Постановка танца	16	Удостоверение о повышении квалификации
2.	Хоровое исполнительство	16	Удостоверение о повышении квалификации
3.	Электронно-образовательные ресурсы в работе преподавателя вуза	16	Удостоверение о повышении квалификации
4.	Ловушки для вдохновения и воображения	16	Удостоверение о повышении квалификации
5.	Актуализация компетенций руководителя творческого коллектива: теория и практика (дистанционно)	36	Удостоверение о повышении квалификации
6.	Лидерство в театральной сфере и как его добиться?	36	Удостоверение о повышении квалификации
7.	Фототеатр	24	Удостоверение о повышении квалификации

1. Общеобразовательные и общеразвивающие программы для детей и взрослых:

№	Наименование программы	Кол-во часов
1.	Рисунок. Живопись (3-х-месячные)	78
2.	Рисунок. Живопись (2-х-месячные)	42
3.	Сольфеджио (Экспресс-подготовка)	12
4.	Актерское мастерство (Экспресс-подготовка)	20
5.	Хореографическое искусство (Экспресс-подготовка)	30
6.	Рисунок. Живопись (Экспресс-подготовка)	30
7.	Современный танец (экспресс-подготовка)	8
8.	Мастерство актера (Экспресс-подготовка)	20
9.	Живопись	248
10.	Основы хореографии	16

Анализ приведенных данных позволяет сделать вывод о сокращении количества программ повышения квалификации (108 часов и 72 часа). По этим программам наблюдается устойчивое снижение спроса в последние три года, что, на наш взгляд, связано с большим количеством более дешевых предложений на рынке образовательных услуг и ограниченностью возможностей Центра в вариантах заключения договоров. При этом можно констатировать рост спроса на программы профессиональной переподготовки творческой направленности («Живопись», «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: художественный текстиль и художественная керамика»). Кроме того, наблюдается существенный рост числа общеобразовательных программ.

Динамика количества реализованных общеобразовательных программ (подготовительных курсов)

Год	Количество реализованных программ
2021	4
2022	4
2023	8

2024	6
2025	10

В современных условиях значительная часть программ реализуется в онлайн-формате. Центр перешел на отечественные инструменты в организации дистанционного обучения: Яндекс-Телемост, электронная почта, вКонтакте, «Макс», ЭИОС. Зарегистрированные в ЭИОС слушатели имеют возможность просматривать выложенные преподавателями лекции и презентации, участвовать в видеоконференциях, выполнять контрольные задания. Значительная часть программ повышения квалификации реализуется с использованием электронного обучения или дистанционных образовательных технологий – 9. Количество слушателей курсов повышения квалификации, обученных по таким программам в 2025 году составило 221 человек, в том числе исключительно с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий – 11 человек.

Слушатели программ профессиональной переподготовки в 2025 году также обучались с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий. Всего таких программ реализовано в истекшем году – 10, на них обучено 31 слушатель. Из их числа 11 обучались исключительно с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий.

В 2025 году было реализовано 27 программ повышения квалификации, из них по укрупненным группам направлений подготовки, указанным в Перечне направлений подготовки высшего образования – бакалавриата, утвержденном приказом Министерства образования и науки РФ от 12 сентября 2013 г. № 1061с изменениями от 15 апреля 2021 г., группы направлений «Искусство и культура» и «Образование и педагогические науки»:

- 44.00.00 Образование и педагогические науки - 8
- 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты - 3
- 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество - 5
- 53.00.00 Музыкальное искусство - 5
- 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств - 6

В 2025 году в институте было реализовано 10 программ профессиональной переподготовки, из них по укрупненным группам направлений подготовки (специальностей):

- 44.00.00 Образование и педагогические науки - 1
- 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты – 2
- 52.00.00 Сценические искусства - 2
- 53.00.00 Музыкальное искусство - 2
- 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств - 3

За отчётный 2025 год в институте прошли обучение по программам дополнительного образования – 513 человек. По дополнительным профессиональным образовательным программам – 339 человек. Из них – 283 – женщины; 38 человек – работники предприятий и организаций. Из их числа – 3 руководителя. Работники образовательных организаций составили 187 человек из числа обученных. Это работники дошкольных организаций, общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования, организаций дополнительного образования.

По программам повышения квалификации обучалось 16 физических лиц и 292 юридических лица; по программам профессиональной переподготовки все 31 слушатель являлись физическими лицами.

Динамика количества обученных по программам дополнительного профессионального образования в институте за истекшие 5 лет представлена в таблице 12.

**Динамика количества обученных по
дополнительным профессиональным образовательным программам**

Показатели занятости контингента	Всего обучено в 2021 г.	Всего обучено в 2022 г.	Всего обучено в 2023 г.	Всего обучено в 2024 г.	Всего обучено в 2025 г.
Численность лиц, обученных в организации по дополнительным профессиональным программам	321	581	573	833	339
Из них повысили квалификацию	284	551	552	800	308
Из них прошли профессиональную переподготовку	37	30	21	33	31
- из них с присвоением новой квалификации	30	30	21	33	31

Общее количество слушателей дополнительных общеразвивающих программ в 2025 г. составило 174 человек. Динамика числа обученных на подготовительных курсах за последние 5 лет представлена в Таблице 10. Очевиден рост числа слушателей этих программ.

**Динамика числа обученных по общеобразовательным программам
(подготовительных курсов)**

Год	Число обученных абитуриентов
2021	120
2022	144
2023	109
2024	108
2025	174

Образовательный процесс в Центре ДПО осуществляется в течение всего календарного года. Образовательная деятельность обучающихся по программам ДПО предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, тренинги, семинары по обмену опытом, выездные занятия, консультации, практическая подготовка в форме стажировки, выполнение выпускной аттестационной работы и другие виды учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом. Для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут.

Освоение дополнительных профессиональных образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся. Лицам, успешно освоившим соответствующую дополнительную профессиональную образовательную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдаётся удостоверение о повышении квалификации или диплом о профессиональной переподготовке установленного образца согласно программе обучения.

Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или показавшим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть дополнительной профессиональной программы и (или) отчисленным из института, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому институтом. Документ о квалификации выдается на бланке, являющемся защищенной от подделок полиграфической продукцией, образец которого самостоятельно установлен институтом. Формы выдаваемых документов по итогам освоения дополнительных профессиональных программ утверждены приказом ректора от 13.09.2013 № 155/1.

Оценка качества освоения дополнительных профессиональных программ проводится в форме внутреннего мониторинга качества образования. Выводы о качестве обучения делаются по результатам анализа:

- учебной деятельности;
- отзывов потребителей образовательных услуг;
- отзывов заказчиков образовательных услуг.

Как правило, слушатели благодарят преподавателей и организаторов курсов за качественное обучение. Оценка качества обучения, на наш взгляд, выражается еще и в том, что некоторые слушатели, окончив одну программу, поступают на другую (например, после окончания программы «Живопись», приходят на «Декоративно-прикладное искусство» и наоборот). Есть примеры, когда слушатели продолжают обучение, углубляя свои знания и мастерство под руководством преподавателей вуза (Струнников С.А., профессор, Мухаметчина Г.З., доцент).

Многие выпускники творческих направлений в дальнейшем проявляют себя в выбранной области культуры: участвуют в выставках, организуют персональные экспозиции и мастер-классы.

В 2025 г. ЦДПО уделял значительное внимание информационной открытости института в сфере дополнительного профессионального образования. План работы и информация о деятельности центра ДПО были представлены на официальном сайте института и на страницах института в социальных сетях: Telegram, ВКонтакте. Полную информацию о дополнительных профессиональных образовательных программах Центра можно получить на сайте института по ссылке <https://123e.yonote.ru/share/d28f333a-0234-4586-9c70-6ab18c37f969>. Вся учебная документация по программам профессиональной переподготовки представлена в Электронной информационно-образовательной среде института.

3. Содержание подготовки выпускников

3.1. Соответствие образовательных программ и их учебно-методического сопровождения требованиям ФГОС

По всем направлениям подготовки/специальностям, реализуемым институтом, разработаны и утверждены основные образовательные программы, которые ежегодно обновляются в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Образовательный процесс в 2025-2026 учебном году осуществлялся по 69 образовательным программам.

Распределение программ по уровням образования представлено в следующей таблице:

Уровни образования	Количество ОП
Высшее образование всего, в том числе:	35
бакалавриат	24
специалитет	2
магистратура	8
аспирантура	1
Среднее профессиональное образование	19
Дополнительное образование детей	15
общеразвивающие программы	6
предпрофессиональные программы	9
ИТОГО	69

Каждая реализуемая Институтом образовательная программа среднего профессионального или высшего образования является системой учебно-методических документов, сформированной

на основе ФГОС по данному направлению подготовки/специальности и направлена на реализацию требований указанного стандарта в части:

- формирования компетенций выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса,
- ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

Основная образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки.

В образовательной программе определяются:

- планируемые результаты освоения образовательной программы – компетенции обучающихся, установленные ФГОС по данному направлению с учетом профиля образовательной программы;
- планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике – знания, умения, навыки (опыт деятельности), характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижения планируемых результатов освоения образовательной программы.

Основные образовательные программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена) (далее - ППССЗ) разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО и включают в себя: общую характеристику программы, учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ и рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, программу государственной итоговой аттестации, фонды оценочных средств для промежуточной и государственной итоговой аттестации, методические материалы.

Учебный план ППССЗ определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы промежуточной аттестации.

Учебный план ППССЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного;
 - общего гуманитарного и социально-экономического;
 - профессионального;
- и разделов:
- учебная практика;
 - производственная практика (по профилю специальности);
 - производственная практика (преддипломная);
 - промежуточная аттестация;
 - государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам составляет не менее 85% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (порядка 15%) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из обязательных дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися

профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося по ППССЗ составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Основная образовательная программа высшего образования (далее - ООП ВО) включает в себя: общую характеристику программы, учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ и рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, программу государственной итоговой аттестации, фонды оценочных средств для промежуточной и государственной итоговой аттестации, методические материалы, программу и календарный план воспитательной работы.

ООП ВО ежегодно обновляется (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных вузом в рабочем учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин, программ практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии, фактического ресурсного обеспечения и пр.), с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, инновационных технологий и социальной сферы.

В соответствии с ФГОС ВО объем ООП составляет:

- бакалавриат - 240 зачетных единиц (ООП «Архитектура» - 300 зачетных единиц);
- специалитет – 360 зачетных единиц;
- магистратура – 120 зачетных единиц.

Результаты освоения ООП соответствуют ФГОС ВО и избранным видам профессиональной деятельности.

В целом структура ООП состоит из следующих блоков (объем которых в зачетных единицах также соответствует ФГОС ВО для каждого конкретного направления подготовки):

Блок 1 «Дисциплины (модули)»,

Блок 2 «Практики»,

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который завершается присвоением квалификации, указанной в перечне направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

ООП по направлениям/специальностям высшего образования предусматривают изучение учебных циклов согласно ФГОС ВО. Каждый учебный цикл имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), сформированную Институтом, позволяющую реализовать конкретный профиль в рамках данного направления подготовки. Трудоемкость дисциплин базовой и вариативной частей – соответствует ФГОС ВО для каждого конкретного направления подготовки.

Базовая часть цикла предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «История», «Философия», «Иностранный язык», «Безопасность жизнедеятельности».

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках: базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объеме не менее 72 академических часов (2 з.е.) в очной форме обучения; элективных дисциплин (модулей) в объеме не менее 328 академических часов.

Дисциплины, относящиеся к базовой части образовательной программы, направлены на формирование, прежде всего, общекультурных и общепрофессиональных компетенций. В рамках каждой из дисциплин базовой части формируются знания, умения и навыки, необходимые для освоения общенаучных и общепрофессиональных основ педагогической и организационно-управленческой деятельности.

Дисциплины, относящиеся к вариативной части ООП, определяют профиль образовательной программы. Дисциплины вариативной части включают две группы дисциплин:

- дисциплины профиля ООП, обязательные для изучения;

- дисциплины по выбору обучающихся (в соответствии с ФГОС ВО их трудоемкость составляет не менее 30% трудоемкости всех дисциплин вариативной части).

Вариативная часть ООП позволяет введение в образовательный процесс инновационных дисциплин; дисциплин, учитывающих региональную специфику, а также других оригинальных (авторских) дисциплин и курсов.

При реализации образовательных программ высшего образования обучающимся обеспечивается возможность освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей).

Выбор практик определен Институтом в соответствии с видами деятельности, на которые ориентирована программа и соответствует видам и типам практик ФГОС ВО.

В блок «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы и процедура защиты, а также подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (если государственный экзамен включен в состав государственной итоговой аттестации для данного направления подготовки).

Максимальный объем аудиторных занятий в неделю при освоении основной образовательной программы высшего образования в очной форме составляет в среднем за период теоретического обучения 36 академических часов. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной образовательной программы.

Все реализуемые институтом образовательные программы на основании решения Ученого совета института были обновлены и откорректированы перед началом нового учебного года.

Анализ основных образовательных программ на предмет соответствия требованиям ФГОС ВО и СПО показал: структура и содержание учебных планов, трудоемкость дисциплин, продолжительность теоретического обучения и практик, формы и количества промежуточных аттестаций обучающихся по реализуемым специальностям и направлениям подготовки соответствуют требованиям федеральных государственных образовательных стандартов. Каникулярное время, а также трудоемкость государственной итоговой аттестации соответствуют требованиям ФГОС.

Условия реализации образовательных программ, в том числе кадровые, финансовые, материально-технические и иные условия, соответствуют нормам.

3.2 Организация учебного процесса

Организация образовательного процесса регламентирована учебными планами по направлениям подготовки/специальностям, годовым календарным графиком учебного процесса, расписаниями учебных занятий и промежуточной аттестации.

Учебная работа в институте ведется на факультетах и кафедрах, колледже искусств, детской школе искусств. Координацию учебной работы (разработка и корректировка учебных планов (базовых и рабочих), расчет штатов, распределение ставок, формирование почасового фонда, заполнение карточек учебных поручений на каждого преподавателя, концертмейстера внутри факультета/колледжа осуществляют деканы/директор колледжа искусств/директор ДШИ (заместители деканов/директора).

Учебно-методическое управление задает общие параметры организации учебного процесса, координирует работу факультетов, колледжа искусств, детской школы искусств, проверяет и корректирует учебную документацию кафедр, цикловых комиссий, детской школы искусств.

Расписание занятий и промежуточных аттестаций (экзаменационных сессий) составляется два раза в год. Дополнительно утверждается расписание индивидуальных занятий на факультете музыки, театра и хореографии, в колледже искусств, детской школе искусств. В межсессионный период преподаватели проводят индивидуальные консультации, следуя составленному на кафедрах графику.

Составной частью образовательных программ среднего профессионального и высшего образования является практика обучающихся. В соответствии с требованиями ФГОС основными видами практик являются: учебная и производственная, включающая, преддипломную и педагогическую.

Все виды практик проводятся в соответствии с графиками учебного процесса, Положением о практической подготовке обучающихся (утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.08.2020г №885 и Министерством просвещения Российской Федерации от 05.08.2020г №390), а также соответствующими локальными нормативными актами института.

Студенты направляются на практику приказом проректора по учебной работе. Практика по каждой образовательной программе проходит под руководством опытных преподавателей и наставников в соответствии с программами практик.

Учебные и производственные практики студентов проходят в зависимости от специфики образовательной программы на базе ведущих учреждений культуры Тюмени и Тюменской области. Институт практикует политику заключения комплексных долгосрочных договоров о проведении практики с основными организациями культуры региона. Основными базами являются структурные подразделения ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение», ГАУК ТО «Тюменская областная научная библиотека имени Д.И. Менделеева», ГАУК ТО «Музейный комплекс имени И.Я. Словцова», ГАУК ТО Дворец национальных культур «Строитель», МАУК «Молодежный театр «Ангажемент» им. В.С. Загоруйко», Департамент культуры Тюменской области, Департамент культуры Администрации города Тюмени и др.

По окончании учебной и производственной практики проводятся отчетные конференции. Специфическими формами отчетности по практике являются творческие показы студентов факультета музыки, театра и хореографии, колледжа искусств; отчетные концерты коллективов, выставки студенческих работ студентов факультета дизайна, визуальных искусств и архитектуры.

Педагогическую практику в учреждениях дополнительного образования детей и учреждениях культуры г. Тюмени, Тюменской области ежегодно проходят студенты факультета музыки, театра и хореографии: направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство», «Вокальное искусство», «Дирижирование», «Народная художественная культура», «Режиссура театрализованных представлений и праздников»; факультета дизайна, визуальных искусств и архитектуры: направления подготовки «Дизайн», специальности «Живопись» и «Графика»; колледжа искусств: специальности «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство», «Хоровое дирижирование», «Музыкальное искусство эстрады», «Теория музыки».

Преддипломная практика является завершающим этапом закрепления и обобщения теоретических и формирования практических навыков специалиста. Ее основная задача – подготовка выпускника к выполнению функциональных обязанностей в соответствии с получаемой квалификацией.

Преддипломная практика студентов колледжа проводится на выпускном курсе по дисциплинам специального цикла, выносимым на государственную итоговую аттестацию (специальный инструмент, концертмейстерский класс, камерный ансамбль, педагогическая подготовка и др.). В рамках преддипломной практики проводится работа над концертным репертуаром, (сольным и ансамблевым) в стадии предконцертного и концертного исполнения, а также практическая работа с учеником и подготовка к междисциплинарному экзамену по педагогической подготовке, проходят сольные концерты выпускников в школах искусств города и Тюменского района. Практика проводится в форме концертных репетиций, теоретических и практических консультаций в период подготовки к защите ВКР, к экзамену по отдельной дисциплине и междисциплинарному экзамену по педагогической подготовке, а также в других формах исполнительской, педагогической и музыкально-просветительской деятельности.

4. Обеспечение учебного процесса

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение учебного процесса

Деятельность института по учебно-методическому обеспечению учебного процесса направлена на достижение современного качества образования путем создания отвечающей требованиям ФГОС учебно-методической и учебно-программной документации.

В целях обеспечения методической деятельности в учебных подразделениях института созданы учебно-методические комиссии, которые решают задачи методического сопровождения процессов разработки и актуализации образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО и ВО; обеспечения преемственности и непрерывности в реализации образовательных программ разного уровня; содействия внедрению в учебный процесс современных форм, методов и технологий обучения; повышению профессионального уровня научно-педагогического состава и педагогических работников.

Координирует деятельность по учебно-методическому обеспечению учебного процесса учебно-методический совет института.

В 2025 году проведено 6 заседаний Совета со следующей тематикой:

1-ое полугодие (рассмотрено 12 вопросов):

- Из опыта организации практической подготовки кафедры МТИТ;
- Возможности использования нейросетевых технологий в педагогической практике;
- Об утверждении программ вступительных испытаний по образовательным программам среднего профессионального образования на 2025 год;

• О мониторинге качества образовательного процесса в осеннем семестре 2024-2025 учебного года. Итоги зимней промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации обучающихся (ЗФО);

• Опыт проектных практик в подготовке обучающихся по направлению 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» к профессиональной деятельности;

- Цифровые возможности учёта и контроля текущей успеваемости обучающихся;
- Об изменениях в Положении о проведении конкурса на лучшее учебное издание;
- Опыт проведения отчетной выставки студентов кафедры коммуникативного и средового дизайна «Форма и концепция» как метод привлечения абитуриентов;

• Креативные индустрии в региональном социокультурном пространстве: из опыта развития межкультурных коммуникаций;

• Преемственность подготовки педагога-хореографа в условиях взаимодействия трёх уровней образования;

• Организация и некоторые приемы работы учебно-творческого направления со студентами СПО в инклюзивном формате;

- Об итогах аудита практик на факультете музыки, театра и хореографии

2-ое полугодие (рассмотрено 9 вопросов):

- Рассмотрение плана работы УМС на 2025-2026 уч. год;
- О результатах ликвидации академической задолженности обучающихся за весенний семестр 2024-2025 учебного года;

Об итогах проведения летних практик:

- выездной производственной практики студентов направления 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» профиль «Художественная обработка керамики»;
- летней производственной практики студентов СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»;

- О внедрении модуля «Основы российской государственности» в образовательные программы высшего образования;
- Об учебной нагрузке ППС и ПР (выполнение индивидуальных планов работы ППС и ПР, анализ распределения учебной нагрузки на 2025-2026 уч. году);
- Квалификационный экзамен как форма итогового контроля по профессиональному модулю ОП СПО. Об итогах проведения квалификационного экзамена по специальности СПО 43.02.16 «Туризм и гостеприимство» в 2024-25 уч. году;
- Об учебно-методическом обеспечении основных образовательных программ;
- Об утверждении программ государственной итоговой аттестации обучающихся ОФО (выпуск – июнь 2026г.) по направлениям подготовки (специальностям);
- Об утверждении программ вступительных испытаний по образовательным программам высшего образования на 2026 год.

Все реализуемые институтом основные образовательные программы обеспечиваются учебно-методической документацией и материалами (рабочими программами) по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям). Содержание каждой из учебных дисциплин (модулей) представлено в виде аннотаций в сети Интернет и в локальной сети Института. Рабочие программы дисциплин (модулей) размещаются в личных кабинетах преподавателей в электронно-информационной среде Института.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением ее выполнения. Рабочие программы дисциплин (модулей), практик содержат рекомендации по выполнению самостоятельной работы.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечным системам (в том числе к научным, учебно-методическим и справочным источникам), содержащим издания по изучаемым дисциплинам (модулям).

Электронно-библиотечные системы обеспечивают возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, к современным информационным базам данных, информационным справочным и поисковым системам: электронным каталогам и библиотекам, словарям, национальным корпусам языков, электронным версиям литературных и научных журналов на основном изучаемом языке.

Для обучающихся института открыт удаленный доступ к следующим электронным образовательным ресурсам:

Подписные электронно-библиотечные системы:

- Электронно-библиотечная система (ЭБС) издательства «Лань»;
- Электронно-библиотечная система издательства (ЭБС) «Юрайт»;
- Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»;
- Электронно-библиотечная система «BookOnLine»;
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

Электронные библиотечные системы свободного доступа:

- Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина;
- Он-лайн база данных Polpred.com.

4.2. Библиотечное обеспечение

Научная библиотека – ключевое структурное подразделение вуза, обеспечивающее литературой и информацией учебный процесс и научные исследования. Она функционирует как центр распространения знаний, культуры и интеллектуального общения, входя в информационно-образовательную среду института. Структурные подразделения библиотеки расположены в пяти учебных корпусах института. Общая площадь библиотеки 421,7 кв. м. Под хранение фонда отведено – 243,3 кв. м., для читателей – 140, 2 кв. м. Площадь включает 3

читальных зала, 4 абонементов и помещения для хранения фонда. Количество посадочных мест в читальных залах – 66. Техническое оснащение библиотеки – 22 компьютера (9 из которых предназначены для студентов), 4 ксерокса, 4 принтера и 2 сканера – обеспечивает учебный процесс и научную деятельность. В штате работают 5 квалифицированных сотрудников. Роль библиотеки в реализации образовательного и воспитательного процесса находится на постоянном контроле ректората института. 27 марта 2025 года на заседании Учёного совета директором библиотеки Соколовой Н.П. был представлен «Отчёт о работе научной библиотеки ТГИК за 2024-й год»

Основную часть книжного фонда занимают учебные (34114 экземпляров) и научные ресурсы (39930 экземпляров). Библиотека обладает значительным собранием нотных печатных ресурсов (41625 экземпляров). Фонд художественной литературы содержит 13456 экземпляров. Электронные ресурсы на физических носителях библиотеки содержат более 3075 экземпляров. Фонд аудиовизуальных ресурсов составляет 4479 экземпляров.

На 1 января 2026 года общий объем библиотечного фонда составил 574661 единиц, из них электронных ресурсов сетевого распространения (контент подписных ЭБС) – 424678 названий; на физических носителях – 149983 экземпляра, из них печатных ресурсов – 142429 экземпляров.

Библиотека выписывает 26 наименований периодических изданий. Фонд журналов в целом составляет 11443 экземпляра. Глубина архива – 1990 год. Фонд научной библиотеки ежегодно пополняется изданиями, переданными в дар. В 2025-м году в фонд научной библиотеки поступило 520 экземпляров переданных в дар изданий.

Библиотека осуществляет ежегодный мониторинг книгообеспеченности учебных дисциплин. Мониторинг проводится непрерывно с 2011 года, то есть в течение 14 лет. На основе мониторинга создаются таблицы книгообеспеченности. Последнее обновление таблиц с учетом новых поступлений ЭБС в течение всего текущего года завершено в декабре 2025 года. Таблицы формируются на основании раздела официального сайта ТГИК и содержат основные образовательные ресурсы как в печатном (фонд библиотеки вуза), так и в электронном виде (контент подписных ЭБС). Таблицы книгообеспеченности являются главным инструментом в управлении процессом текущего комплектования.

Статистика деятельности в отчетный период:

- выдано 15768 экземпляров изданий;
- услугами библиотеки воспользовалось 12585 человек;
- обращения к блогам и аккаунтам библиотеки в социальных сетях – 578777.

Значительно расширяет возможности библиотеки использование удаленных электронных образовательных ресурсов (ЭОР), превращая её из книгохранилища в мультимедийный информационный центр. За 2025-й год фонд научной библиотеки пополнился 16244 названиями электронных образовательных ресурсов. Сотрудники библиотеки тщательно отбирают подписные электронно-библиотечные системы. С 2020-го года ТГИК является участником отраслевого сегмента СЭБ вузов культуры и искусства образовательного проекта «Консорциум сетевых электронных библиотек» ЭБС «Лань». В Консорциум СЭБ вузов культуры и искусства входят 47 участников, вузов культуры и искусства. На конец 2025-го года в СЭБ вузов культуры и искусства размещено 36 издания ТГИК.

В 2025 году согласно заключённым договорам был обеспечен доступ к шести лицензионным полнотекстовым базам данных – электронно-библиотечным системам: «Лань»; «Юрайт»; «Университетская библиотека онлайн»; Электронные формы учебников (ЭФУ) издательства «Просвещение» для СПО; «Znanium» – коллекция учебников для СПО издательства «Русское слово – учебник»; архивной части научной электронной библиотеки статей «eLibrary.Ru». Кроме подписных ЭБС в образовательном процессе в 2025 году широко использовались электронные ресурсы свободного доступа: PDF библиотека Book On Lime, Национальная электронная библиотека (НЭБ) и Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. Полный доступ к ресурсам Президентской библиотеки

имени Б.Н. Ельцина для преподавателей, студентов, сотрудников ТГИК и сторонних читателей осуществляется через Удаленный электронный читальный зал (УЭЧЗ).

В целях обеспечения удобства пользования ресурсами библиотеки для студентов с 2003 года ведется электронный каталог, включающий шесть библиографических баз данных собственной генерации с различной степенью глубины раскрытия содержания документов (библиографические, фактографические): Книги, Периодика, Ноты, Книги колледжа искусств, Ноты колледжа искусств, Медиатека. На сегодняшний день в электронном каталоге 167663 библиографических записей. Следовательно, библиотечные ресурсы на физических носителях (печатные книги, DVD-и-CD-диски, видеокассеты, виниловые диски) на 99% отражены в электронном каталоге. За 2025-й год электронный каталог пополнился 1011 записями. Доступ к электронному каталогу осуществляется на основе программного обеспечения Web-ИРБИС64.

Библиотека проводит большую работу по формированию информационной культуры обучающихся и преподавателей. В рамках направления ежегодно в начале учебного года проводятся библиотечные уроки для первокурсников всех уровней и форм обучения, где студенты знакомятся со структурой, организацией работы и фондами библиотеки, имеющимися образовательными (электронными и печатными) ресурсами, проходят регистрацию в ЭБС, получают читательские билеты. В 2025 году в течение сентября студенты 1 курса очного и заочного отделений познакомились с подписными электронными образовательными ресурсами удаленного доступа. Благодаря четкой организации занятий со стороны деканатов факультетов вуза, посещаемость студентов составила 93%. Было проведено 21 урока. На них присутствовало 343 студентов-первокурсников (277 очников и 66 заочников). Традиционно проводит библиотечные уроки заведующий отделом научной библиографии и электронных ресурсов О. В. Головачёва.

В октябре 2025-го года сотрудниками библиотеки совместно с Центром дополнительного профессионального образования института были организованы и проведены курсы повышения квалификации для преподавателей по использованию ресурсов подписных электронно-библиотечных систем. Сотрудником библиотеки О. В. Головачёвой было прочитано 5 лекций 184 слушателям – преподавателям СПО и ВО.

Библиотека, как многогранный субъект воспитательного процесса, реализует широкий спектр культурно-просветительских проектов, охватывающих такие важные направления, как формирование патриотических чувств, приобщение к национальным традициям и обычаям, а также стимулирование активной гражданской позиции. Все культурно-просветительские проекты библиотеки можно поделить на три группы в зависимости от их целей.

Первая группа проектов ориентирована на популяризацию чтения и библиотечных фондов. К этой группе относятся следующие проекты: «Читать – модно!»; информационные и тематические книжно-иллюстративные выставки. Информационные и тематические выставки, подкрепленные обзорами и экскурсиями, не только знакомят с новыми поступлениями, но и помогают студентам и преподавателям глубже понять ценность и разнообразие имеющихся ресурсов. Такое целенаправленное представление литературы, иллюстративных материалов и даже предметов искусства превращает каждую выставку в мини-лекцию, стимулируя интерес к обучению и самообразованию.

Вторая группа проектов, посвященная изобразительному искусству, раскрывает библиотеку как платформу для развития регионального художественного творчества. «Художественная выставка в библиотеке» становится местом встречи художников и их ценителей, открывая новые таланты и имена. Традиция проведения презентаций с участием авторов делает каждую новую экспозицию событием, привлекающим внимание широкой публики и способствующим диалогу между искусством и его зрителями. Это, в свою очередь, способствует не только развитию художественной жизни региона, но и формированию эстетического вкуса посетителей библиотеки.

Третье направление, связано с кинопросвещением. Киноклуб, кинофестивали, тематические показы и лекции, посвященные истории отечественного кинематографа, создают

уникальную обучающую среду. Анализ и обобщение опыта работы в этой области, выраженное в публикации книг, свидетельствует о серьезном подходе к развитию данного направления. Это позволяет не только расширить кругозор студентов, но и сформировать у них глубокое понимание роли кино как важной части культурного наследия.

Таким образом, все три группы проектов, будучи взаимодополняющими, создают комплексную систему культурно-просветительской деятельности библиотеки. Они отвечают на актуальные запросы общества, способствуют развитию личности, сохранению культурных ценностей и формированию активной гражданской позиции. Приведенный анализ подтверждает, что библиотека является многофункциональным учреждением, играющим ключевую роль в образовательной и культурной жизни региона.

В 2025-м году было проведено 132 мероприятия, на которых присутствовало 8 282 человека. В рамках культурно-просветительского проекта «Читать – модно!» прошло 8 мероприятий, которые посетило 213 человек. Новый проект «Совместные лекции библиотеки и преподавателей» оказался исключительно успешным. Была проведена 21 лекция. Общее число посетителей – 504 человека. В течение года были организованы экспозиции 50-х тематических книжно-иллюстративных выставок, посетителями которых стало 2396 человека. Центральной темой многих экспозиций стало 80-летие Победы в Великой Отечественной войне (Год защитника Отечества). В рамках культурно-просветительского проекта «Художественная выставка в библиотеке» было организовано 12 выставок, посетителями которых стало 962 человека. В рамках этого проекта регулярно проводились выставки профессиональных и самодеятельных художников Тюмени.

Библиотека ведет активную информационно-просветительскую работу. Создано и поддерживается 10 аккаунтов на различных платформах (ВКонтакте, Telegram, Rutube, ОК.ру, Дзен.ру.), что обеспечивает максимальный охват и доступность информации для разных категорий пользователей. На сообщества научной библиотеки в 2025 году было подписано 2408 человек. Общее количество просмотров достигло 578777, при этом прирост за отчетный период составил 69681. Это свидетельствует о высоком качестве контента и точном попадании в интересы целевой аудитории.

4.3. Инновационные и информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе

Информационная поддержка научно-образовательного процесса осуществляется благодаря эффективной системе информационного взаимодействия, основанной на эксплуатации развитой коммуникационной инфраструктуры локальной сети, системы информационно-образовательных сайтов факультетов (колледжа), кафедр (цикловых комиссий), отделов института.

В вузе создана и функционирует электронная информационно-образовательная среда.

Составными элементами электронной информационно-образовательной среды института являются:

- Электронные информационные ресурсы (Официальный сайт вуза, сайт ЭИОС);
- Официальные страницы вуза в социальных сетях: группа отдела по социально-воспитательной работе; субъективный журнал о жизни студентов – культурный паблик;
- Электронные образовательные ресурсы (Электронный каталог научной библиотеки, подписные электронно-библиотечные системы: «Лань»; «Юрайт»; «Университетская библиотека онлайн»; «Znanium», «eLibrary», а также электронно-библиотечные системы свободного доступа;
- Специализированный сервис для хранения выпускных работ и проверок на заимствования «ВКР-ВУЗ»;
- Информационные системы и профессиональные базы данных, статистические, тематические, справочные ресурсы («КонсультантПлюс», «Информио», «ПОЛПРЕД-

Справочники»);

- Программно-технические комплексы (программно-технический комплекс для организации и проведения тестирования, программно-технический комплекс для графического дизайна, программно-технический комплекс для архитектурного проектирования, программный комплекс автоматизации управления учебным процессом «Лаборатории математического моделирования и информационных систем», система управления основными процессами образовательного учреждения высшего образования – «1С: Университет ПРОФ»);
- Корпоративная информационная сеть (Файловый сервер, Антивирусная клиент-серверная система защиты от заражения и несанкционированного доступа к коммуникационной сети Института);
- Среда электронного обучения 3KL (Русский Moodle) в виде самостоятельного сайта, размещенного в сети Интернет: адрес <http://eduoffice.tumgik.ru/>. Он может быть запущен на разных операционных системах. Все педагогические работники и обучающиеся имеют личные кабинеты и полный доступ к образовательной информации.

Внедрение в учебный процесс инновационных технологий является определяющей чертой современного образования. Инновации в сфере высшего образования направлены на формирование личности профессионала, его способности к научно-технической и новаторской деятельности, на обновление содержания образовательного процесса. Совершенствование системы информационно-коммуникационного обеспечения учебного процесса определено в качестве одного из основных приоритетов в стратегии развития института. Основа координации работы по развитию информационной системы, обеспечивающей доступ всех участников учебного процесса к образовательным ресурсам, формирования единой образовательной информационной среды института, способствующей успешному выполнению миссии и основных уставных задач вуза.

В настоящее время в институте используются следующие инновационные образовательные технологии:

– использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов (факультет социально-культурных технологий);

– использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и музеев в Интернете (факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры, факультет социально-культурных технологий);

– использование видео- и аудио- фонотеки (факультет музыки, театра и хореографии, колледж искусств);

– консультирование студентов с использованием электронной почты (факультет социально-культурных технологий, факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры);

– использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов (все факультеты).

Применение методов активного обучения направлено на формирование у студентов профессиональных компетенций. Преподаватели института внедряют в учебный процесс:

- методы проблемного обучения, решение ситуативных задач;
- метод проектного обучения;
- исследовательские методы;
- интерактивные формы обучения;
- тренинги;
- проведение деловых игр на базе современных информационных технологий;
- рейтинговую систему оценки знаний студентов;
- компьютерное тестирование;
- электронные портфолио.

Наибольший интерес у преподавателей и студентов института вызывают интерактивные формы обучения. Например, метод «Case study» находит применение на занятиях преподавателей факультета социально-культурных технологий; факультета дизайна, визуальных искусств и архитектуры, и др. Командный метод обучения и метод проектов активно используются на занятиях факультета дизайна, визуальных искусств и архитектуры, тренинги и ролевые игры - в учебном процессе факультета музыки, театра и хореографии и др.

В учебной деятельности колледжа искусств большая часть дисциплин имеют мультимедийное сопровождение, используются инновационные методы обучения: ролевые игры; конструктивное противостояние; метод проектов; метод погружения; деятельностная технология обучения и др. Преподавателями информатики и информационных технологий разработаны и используются в процессе обучения интегрированные зачетные занятия, комплекс лабораторных работ. По некоторым дисциплинам используется модульно-рейтинговая система оценки знаний студентов, компьютерное тестирование, электронное портфолио.

4.4. Обеспечение компьютерами, развитие корпоративной сети

В институте используются современные информационные технологии, обеспечивающие качественную административную и образовательную деятельность. Применение информационных технологий основывается на использовании программных средств, аппаратно-технических средств и телекоммуникационных технологиях.

В учебных подразделениях установлены 13 компьютерных классов, 12 классов оборудованы мультимедийной аппаратурой, 1 лингафонный кабинет, медиатека, класс музыкальной информатики, все корпуса подключены к сети интернет.

Всего на отчетный период в вузе насчитывалось 480 компьютеров с процессорами Intel® Core™ i3, Intel® i7, Athlon 64, Dual Core. Конфигурация системных блоков поддерживает установку современных операционных систем Windows 10, офисных программ пакета MS Office.

Персональные компьютеры	Ноутбуки	Компьютеры на базе MacOS	Компьютерные классы (шт. компьютеров)	Читальные залы	Проекторы	Мультимедийные аудитории (шт. компьютеров)	
						Моб.	Стац.
480	45	40	211	7	16	7	26

5. Качество подготовки специалистов

5.1. Оценка качества освоения образовательных программ в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

Качество освоения студентами основных образовательных программ оценивается путем осуществления текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся. Организация оценки результатов обучения в институте регламентируется Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования и Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин/модулей и прохождения практик и является средством обеспечения обратной связи в

учебном процессе. Текущий контроль проводится по всем видам учебной деятельности (дисциплинам, научно-исследовательской работе, практикам), предусмотренными учебным планом по направлениям подготовки (специальностям), и организуется структурными подразделениями института в соответствии с графиком учебного процесса в межсессионные периоды. Обобщение результатов текущего контроля по дисциплинам (модулям) для студентов очной формы обучения проводится в период контрольных недель. Периоды проведения контрольных недель определяются графиком учебного процесса.

Текущий контроль учитывает основные компоненты учебного процесса:

- выполнение студентом всех видов работ, предусмотренных программой курса (в том числе ответы на семинарах, коллоквиумах, при тестировании; подготовку докладов и рефератов; выполнение лабораторных и контрольных работ, участие в деловых (ролевых) играх, выполнение УИР, концертные выступления в виде академических концертов, технических зачетов, сценических программ и т.п.);

- активность студента в ходе учебной деятельности;
- посещаемость занятий;
- самостоятельную работу;
- научно-исследовательскую работу студента и т.д.

Результаты контрольных недель обучающихся очной формы обучения по всем дисциплинам фиксируются в сводной ведомости группы и доводятся до сведения студентов института на собраниях старост групп, а также обсуждаются на заседаниях кафедр, учебно-методических комиссий факультета (колледжа), ректората, Учебно-методического совета.

Промежуточная аттестация обучающихся включает в себя сдачу экзаменов и зачетов по дисциплинам (модулям), защиту курсовых работ (проектов), отчеты по практикам, научно-исследовательской работе, экзаменационные просмотры. Указанные формы промежуточной аттестации обязательны для всех студентов и сдаются в строгом соответствии с учебными планами по направлениям подготовки/специальностям и утвержденными рабочими программами по дисциплинам/модулям, практикам.

Обучающиеся по программам высшего образования сдают в течение учебного года не более 10 экзаменов и 12 зачетов. В указанное число не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным дисциплинам. Обучающиеся по программам среднего профессионального образования сдают в течение учебного года не более 8 экзаменов и 10 зачетов.

Форма проведения зачета или экзамена – устный ответ, тестирование, контрольная работа, прослушивание, просмотр и др., – устанавливается кафедрой факультета/цикловой комиссией и отражается в рабочей программе, утвержденной деканом факультета/директором колледжа.

Оценочные средства для экзаменов, зачетов (вопросы, тесты, задачи и др.) утверждаются на заседании кафедр/цикловых комиссий с определением количества времени, отводимого на экзамен (зачет) в случае его письменного выполнения; требования к объему и уровню сложности концертной программы утверждаются на заседании кафедры/цикловой комиссии и доводятся до сведения студентов.

5.2 Государственная итоговая аттестация выпускников ВО и СПО.

Итоговая аттестация выпускников ДШИ.

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) выпускников высшего и среднего профессионального образования в 2025 году осуществлялась на основе требований ФГОС ВО и СПО, Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 г. №800), Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования –

программам бакалавриата, программам специалитета и магистратуры (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 г. №636), а также соответствующих локальных нормативных актов Института.

Государственная итоговая аттестация (июнь 2025 года – очная форма обучения, декабрь 2025г.– заочная форма обучения) прошла организованно, в соответствии с утвержденным расписанием ГИА. Апелляций по итогам проведения аттестации от обучающихся не поступало.

Выпускные квалификационные работы (далее - ВКР) выполнялись для квалификации (степени) бакалавр - в форме бакалаврской работы; для квалификации «специалист» - в форме дипломной работы (проекта), для квалификации «магистр» - в форме магистерской диссертации.

Темы ВКР (программы концертного выступления), научные руководители, консультанты (при необходимости) были утверждены не позднее, чем за полгода до начала государственной итоговой аттестации. Критерии оценки ВКР с учётом рекомендаций учебно-методических объединений по направлениям (специальностям), разработаны кафедрами (цикловыми комиссиями) и доведены до сведения выпускников не позднее, чем за полгода до начала государственной итоговой аттестации. Методические рекомендации по подготовке выпускных квалификационных работ имеются и отражают особенности по каждому направлению подготовки/специальности.

Все материалы ГИА оформлены в виде Программы государственной итоговой аттестации, которые разработаны кафедрами (цикловыми комиссиями), рассмотрены на заседании учебно-методического совета института, утверждены проректором по учебной работе и размещены на официальном сайте института в сети Интернет.

Для проведения ГИА в институте по каждому направлению подготовки (специальности) были сформированы государственные экзаменационные комиссии (далее - ГЭК), которые работали в установленные учебными планами и графиком учебного процесса сроки (июнь 2025г., декабрь 2025 г.).

Председатели ГЭК по направлениям подготовки (специальностям) утверждены приказом Министерства культуры РФ от 02.12.2024г. №2443. Составы ГЭК по образовательным программам среднего профессионального образования утверждены приказом по Институту от 26.03.2025г. №71, по образовательным программам высшего образования – приказом по Институту от 08.04.2025г. №89.

В состав ГЭК по программам ВО входили лица, имеющие ученую степень и (или) ученое звание либо являющиеся ведущими специалистами – представителями работодателей и их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности, в состав ГЭК по программам СПО входили педагогические работники, имеющие первую или высшую квалификационные категории, а также представители от предприятий – работодателей.

Работа ГЭК осуществлялась в установленном локальными нормативными актами института порядке.

По итогам проведения государственной итоговой аттестации председателями ГЭК сформированы отчеты, содержащие в себе следующую информацию: качественный состав ГЭК, перечень видов государственной итоговой аттестации по основной образовательной программе, характеристика общего уровня подготовки студентов по конкретному направлению подготовки (специальности), анализ результатов по каждому виду ГЭК, количество дипломов с отличием, недостатки в подготовке обучающихся по данной специальности, выводы и предложения.

При защите выпускных квалификационных работ студенты показали не только достаточно высокий уровень теоретических знаний, но и способность использовать современные научные методы исследования, высокий уровень владения исполнительским, художественным, постановочным и проектным мастерством. Темы выпускных квалификационных работ (программы выступлений) максимально приближены к практической деятельности будущих специалистов и направлены на подтверждение их квалификационной характеристики.

Лучшие выпускные квалификационные работы участвовали во всероссийских конкурсах научных студенческих работ, ряд работ, выполненных на высоком профессиональном уровне, рекомендованы к публикации в научно-методических сборниках вуза.

Результаты ГЭК рассмотрены на заседании Ученого совета института, советов факультетов (колледжа), заседаниях кафедр (цикловых комиссий).

Выпуск 2025 года по всем формам обучения составил 360 человек, в том числе по программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) – 153 человека, по программам среднего профессионального образования - 207 человек. Результаты выпуска по учебным подразделениям представлен в таблице:

Учебные подразделения	ВО ОФО	ВО ЗФО	СПО	Всего
Факультет социально-культурных технологий	18	30	80	128
Факультет музыки, театра и хореографии	43	33	-	76
Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры	24	5	40	69
Колледж искусств	-	-	87	87
Итого по вузу:	85	68	207	360

Качественная успеваемость по итогам ГИА в целом по институту составила 94,7%, в том числе в разрезе подразделений:

Учебные подразделения	ВО ОФО	ВО ЗФО	СПО	ВСЕГО
Факультет социально-культурных технологий	84,2%	89%	96,3%	89,8%
Факультет музыки, театра и хореографии	100%	96,8%	-	98,4%
Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры	87,5%	100%	97,5%	95%
Колледж искусств	-	-	95,4%	95,4%
Итого по вузу:	90,6%	95,3%	96,4%	94,7%

По итогам ГИА 170 выпускников получили дипломы с отличием, что составило 47,2% от выпуска, в том числе по программам среднего профессионального образования - 97 человек, по программам высшего образования – 73 человека.

Итоговая аттестация выпускников ДШИ

Итоговая аттестация учащихся выпускного класса детской школы искусств в 2025 году проходила в соответствии с приказом Института от 14.03.2025г. №51 по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Для проведения итоговой аттестации были созданы и утверждены комиссии из преподавателей детской школы искусств и колледжа искусств Тюменского государственного института культуры (приказы от 14.03.2025г. №№56,57), председатели комиссий итоговой аттестации были назначены и утверждены приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.11.2024 г. №2336.

К итоговой аттестации было допущено 19 человек, из них 15 человек по образовательным программам в области музыкального искусства и 4 человека по образовательной программе в области изобразительного искусств «Живопись».

Итоговая аттестация проводилась в форме выпускных экзаменов по следующим предметам: фортепиано, сольфеджио, музыкальная литература, специальность - для программ в

области музыкального искусства, по предметам: рисунок, живопись, композиция станковая - по программе «Живопись».

Учащиеся успешно прошли итоговую аттестацию, качественная успеваемость по образовательным программам в области музыкального искусства составила 93,3%, по программе в области изобразительного искусства «Живопись» - 100%.

5.3. Независимая оценка качества образовательной деятельности

С целью установления общих требований к планированию, организации и проведению внутренней оценки и мониторингу качества образования в Тюменском государственном институте культуры разработаны следующие локальные нормативные акты: Положение о внутренней системе оценки качества образования (утверждено приказом исполняющего обязанности ректора от 03.09.2019 №206/1) и Порядок проведения мониторинга удовлетворенности качеством образования участников образовательного процесса в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» в рамках внутренней системы оценки качества образования (утвержден приказом ректора института от 30.05.2023 г. №103).

Система оценки качества образования в институте направлена на формирование объективной оценки качества подготовки обучающихся по результатам освоения образовательных программ; совершенствование структуры и актуализации содержания образовательных программ, ресурсного обеспечения образовательного процесса, системы управления образовательной деятельностью на основе мониторинга качества образования; повышение компетентности и уровня квалификации педагогических работников; усиление взаимодействия Института с профильными предприятиями и организациями.

Функционирование системы оценки качества образования в вузе строится на основе объективности, системности, прозрачности процедур оценивания, открытости и доступности информации о качестве образования.

Одной из форм оценки состояния образовательной деятельности и результатов подготовки обучающихся в институте, позволяющих получить объективную информацию о качестве образования, являются мониторинговые исследования. Они проводятся по различным направлениям: качество приема, качество освоения обучающимися образовательных программ, качество основных образовательных программ, кадрового потенциала, ресурсного обеспечения образовательной деятельности.

Так, по результатам приемной кампании 2025 года проведен мониторинг качества приема, который направлен на оценку академической подготовленности абитуриентов, поступивших в Институт. Результаты мониторинга были заслушаны на заседании Ученого совета Института 27.11.2025 г.

В соответствии с Порядком проведения мониторинга удовлетворенности качеством образования участников образовательного процесса в сентябре - октябре 2025 г. при участии кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии (заведующий и профессор кафедры, д.с.н, Е.М. Акулич) проведен социологический опрос среди обучающихся института. Целями опроса являлось изучение мнения обучающихся по вопросам качества обучения и организации образовательного процесса, удовлетворенности кадровым и ресурсным обеспечением, оценки уровня знаний, приобретенных за время обучения.

Согласно приказу института от 13.02.2024 г. №31 «О проведении мониторинга удовлетворенности качеством образования» в институте проведено анкетирование обучающихся по образовательным программам высшего и среднего профессионального образования по направлениям: оценка содержания, условий и качества преподавания дисциплины, оценка качества основных образовательных программ, оценка качества кадрового состава.

Результаты проведенных опросов размещены на официальном сайте вуза (http://www.tumgik.ru/opros_TGIK).

Большое внимание в институте уделяется совершенствованию качества основных образовательных программ.

Мониторинг качества основных образовательных программ проводится в вузе не только в рамках плановых и внеплановых аудитов образовательной деятельности, но и в процессе ежегодного самообследования кафедр. Результаты самообследования рассматривались на заседаниях Ученого совета Института в марте – апреле 2025 г.

К оценке качества основных образовательных программ, разработанных и реализуемых вузом, активно привлекается профессиональное сообщество. Все образовательные программы Института, в том числе программы государственной итоговой аттестации, в обязательном порядке проходят внешнюю независимую экспертизу (имеют экспертное заключение) у ведущих специалистов профильных организаций либо проектируются и разрабатываются при участии данных специалистов.

5.4. Организация и результаты приема

Прием на обучение в Тюменский государственный институт культуры в 2025 году осуществлялся в соответствии с:

- Правилами приема в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры на 2025/2026 учебный год (приказ ФГБОУ ВО ТГИК от 27.12.2024 №260);
- Правилами приема в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2024/2025 учебный год (приказ ФГБОУ ВО ТГИК от 28.02.2025 №37).
- Мероприятия по подготовке к приемной кампании 2025 года проводились в соответствии с Планом мероприятий («дорожной картой») подготовки к проведению приемной кампании 2025/2026 учебного года, утвержденной на Ученом совете Института 12.11.2024 г.

В целях выстраивания профориентационной работы и взаимодействия с поступающими использовались такие форматы как подготовительные курсы для поступающих, проведение дней открытых дверей, участие в образовательных выставках, мастер-классы, открытые показы, открытые уроки, проведение лекций о профессиях для школьников, организация и проведение экскурсий, консультации поступающих и их родителей при личном посещении приемной комиссии, посредством телефонной связи и электронной почты, а также в социальных сетях. Необходимая информация по поступлению в Институт своевременно размещалась на официальном сайте Института и в социальных сетях.

У поступающих есть возможность пройти обучение на курсах подготовки к дополнительным вступительным испытаниям творческой направленности на базе Центра дополнительного профессионального образования ТГИК. В 2025 году обучение прошли 175 человек по программам «Сольфеджио», «Актерское мастерство», «Рисунок. Живопись», «Хореографическое искусство», «Современный танец», «Мастерство актера». Из них 58 человека (33%) поступили в Институт. Из числа поступивших 9 человек (16 %) – студенты высшего образования, 49 человек (84%) – студенты среднего профессионального образования. Для поступающих занятия на подготовительных курсах не только являются важным этапом подготовки к дополнительным вступительным испытаниям творческой направленности, но и дают возможность адаптации к процессу обучения в Институте. Довузовская подготовка создает условия для осознанного выбора будущей профессии.

Прием заявлений на обучение был организован следующими способами: лично в приемную комиссию; через операторов почтовой связи общего пользования; а также посредством Единого портала государственных и муниципальных услуг.

В рамках приемной кампании 2025 года было подано 6376 заявления, из них 1783 заявления на образовательные программы высшего образования, 4593 заявления на программы среднего профессионального образования. Контрольные цифры приема полностью выполнены Институтом, зачислено 476 человек на 39 образовательных программ.

Показатели уровневой структуры приема в Институт в 2025 году

Уровень образования	Количество образовательных программ, ед.	Прием, чел.			
		Очная форма обучения		Заочная форма обучения	
		Бюджет	Внебюджет	Бюджет	Внебюджет
Среднее профессиональное образование	17	200	63	-	-
Бакалавриат	18	84	11	60	29
Специалитет	2	14	3	-	-
Магистратура	2	5	0	5	2
ИТОГО	39	303	77	65	31

За последние четыре года наблюдается положительная динамика приема – общая численность зачисленных увеличилась на 1,7%.

Динамика приема в Институт за 2022-2025 гг.

Год приема	Бюджет, чел.	Внебюджет, чел.	Всего, чел.
2022	337	131	468
2023	328	147	475
2024	335	147	482
2025	368	108	476

Из общего числа зачисленных 5 человек поступили на места в рамках квоты на целевое обучение по программам бакалавриата.

Информация о целевом приеме в 2025 году

Направление подготовки, профиль	Количество зачисленных	Заказчик
51.03.03 Социально-культурная деятельность Менеджмент социально-культурной деятельности (очная)	1	МАУК «Арт-Вояж» г. Ялуторовск
51.03.03 Социально-культурная деятельность Менеджмент социально-культурной деятельности (заочная)	1	Администрация Омутинского муниципального района, Тюменская область
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (заочная)	2	МАУК «Централизованная городская библиотечная система» г. Тюмень
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников (заочная)	1	Администрация Омутинского муниципального района, Тюменская область

Анализ результатов приемной кампании позволяет говорить о востребованности реализуемых Институтом образовательных программ не только в пределах города Тюмени и Тюменской области, но и за пределами региона и иностранных государств.

География поступающих

Наименование территории	Количество зачисленных
Регионы Российской Федерации	
Тюменская область	330
Ханты Мансийский автономный округ-Югра	64
Ямало-Ненецкий автономный округ	39
Свердловская область	25
Курганская область	10
Омская область	5
Забайкальский край	2
Кемеровская область	1
Красноярский край	1
Томская область	1
Алтайский край	1
Новосибирская область	1
Пензенская область	1
Самарская область	1
Удмуртская Республика	1
Республика Татарстан	1
Республика Башкортостан	1
Республика Коми	1
Республика Саха (Якутия)	2
Иностранные государства	
Казахстан	3

Общий средний балл ЕГЭ поступающих, зачисленных в Институт в 2025 году на программы бакалавриата и программы специалитета, составил 61,88. Средний балл ЕГЭ и дополнительных вступительных испытаний творческой направленности составил 73,24.

Средний балл документа об образовании поступающих, зачисленных в Институт в 2025 году на программы среднего профессионального образования составил 4,51.

5.4. Востребованность и трудоустройство выпускников 2025

структурным подразделением, осуществляющим информационное и методическое сопровождение системы трудоустройства выпускников, является Сектор профориентации, карьеры и трудоустройства Института. В 2024 году в целях исполнения Межведомственного комплексного плана мероприятий по участию инвалидов в культурной жизни общества на 2022-2025 годы, была разработана и утверждена программа по трудоустройству выпускников с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий на период 2025-2028 гг. (приказ ФГБОУ ВО ТГИК от 29.11.2024 г. №238).

Установление прямых связей между предприятиями и Институтом по конкретным направлениям подготовки и специальностям позволяет выявить актуальный перечень компетенций выпускника, который должен быть сформирован в рамках реализации определенной образовательной программы, модернизировать системы подготовки обучающихся. Формы сотрудничества с потенциальными работодателями, которые реализуются в Институте:

- организация учебных, производственных практик и стажировок;

- участие представителей организаций-работодателей в образовательном процессе;
- проведение совместных карьерных мероприятий как творческих, так и образовательных, организация встреч работодателей со студентами;
- распространение информации о вакансиях работодателей.

Традиционными организациями прохождения практик обучающимися являются ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение», ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение», МАУК «Централизованная библиотечная система», МАУК «Молодежный театр «Ангажемент» имени В.С. Загоруйко», ГАУ ДО «Дворец творчества и спорта «Пионер», МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского», МАУ ДО «ДШИ «Этюд», МАУ ДО «ДШИ «Гармония» и другие организации. Место прохождения практики рассматривается как потенциальное место дальнейшего трудоустройства.

Формами участия работодателей в образовательном процессе являются проведение занятий, участие в государственной итоговой аттестации, рецензирование выпускных квалификационных работ, мастер-классы, репетиции, а также предоставление помещений для проведения учебных занятий.

В Институте карьерные мероприятия интегрированы в образовательный процесс, концертно-творческую деятельность и воспитательную работу. Эти мероприятия проводятся в различных форматах – реализация совместных проектов, проведение конкурсов, организация мастер-классов, концертов и других мероприятий, а также встречи с работодателями. В 2025 году обучающиеся принимали участие в следующих мероприятиях: конкурс набросков «Грифонаж», IV Всероссийский Тюменский Форум студентов и творческой молодежи «Пассионарии культуры», Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры «Сибирские родники», проведение XIV конкурса профессионально-творческой презентации студентов и школьников «Я – менеджер культуры! (с включением в студенческие команды потенциальных абитуриентов) мастер-классы преподавателей ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» по гончарной лепке, керамике, по живописи и рисунку и других мероприятиях.

Сектор профориентации, карьеры и трудоустройства Института ведет информационно-консультационное сопровождение обучающихся и выпускников – информация о спросе и предложении на рынке труда публикуется в специальном разделе на официальном сайте Института и социальных сетях.

Проводится взаимодействие с работодателями в направлении организации приема на обучение в рамках целевой квоты. В 2025 году на места в рамках целевой квоты было зачислено 5 человек. Всего по состоянию на 01.10.2025 года в Институте было 46 обучающихся, принятых в рамках квоты приема на целевое обучение. Выпуск обучающихся на местах в рамках целевой квоты в 2025 году составил 3 человека, все они трудоустроены в учреждениях культуры Тюменской области.

Осуществляется взаимодействие с партнерами по вопросу временной занятости обучающихся на период каникул. Обучающиеся официально трудоустраиваются в качестве вожатых в оздоровительные центры и летние лагеря Тюменской области.

Результаты работы Института с партнерами по содействию в вопросах трудоустройства выпускников в 2025 году представлены в таблице. Представленные данные основаны на внутреннем мониторинге трудоустройства выпускников и сборе информации о профессиональном росте трудоустроенных выпускников с использованием различных механизмов, включая связь с работодателями и выпускниками. Мониторинг трудоустройства показал стабильную востребованность выпускников Института на рынке труда как Тюменской области, так и за ее пределами.

Занятость выпускников 2025 года очной формы обучения

Уровень образования	Всего выпускников	Количество работающих выпускников		Количество выпускников, продолжающих обучение		Другие виды занятости (армия, декретный отпуск, др.)		Доля трудоустроенных и продолживших обучение (в т.ч. другие виды занятости)	
		чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
Факультет социально-культурных технологий									
СПО	80	51	64	18	23	3	4	8	10
ВО	18	9	50	3	17	1	6	1	6
Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры									
СПО	40	38	95	-	-	-	-	-	-
ВО	24	22	92	-	-	1	4	1	4
Факультет музыки, театра и хореографии									
ВО	43	27	63	4	9	2	5	3	7
Колледж искусств									
СПО	87	45	52	36	41	2	2	4	5
ВСЕГО:	292	192	66	61	21	9	3	17	6

Большинство выпускников 2025 года трудоустроены по специальности.

География трудоустройства выпускников – Тюменская область, Челябинская область, ХМАО-Югра, ЯНАО, Мурманская область, Краснодарский край, Пермский край, Республика Башкортостан, г. Москва, г. Омск, г. Москва, г. Санкт-Петербург, г. Екатеринбург, Казахстан.

Результаты ежегодного внутреннего мониторинга трудоустройства выпускников систематически рассматриваются на заседаниях ректората, ученого совета Института и являются основанием для внесения коррективов в образовательный процесс и в деятельность по содействию трудоустройству выпускников.

6. Научно-исследовательская деятельность

6.1. Научные школы

В Тюменском государственном институте культуры действуют 4 научных школы: «Онтология и теория познания», «Теория и история культуры» (науч. рук: д. филос. н., проф. Л.Н. Захарова), «Социальная структура, социальные институты и процессы» (науч. рук: д. социол. н., доц. Е.М. Акулич), «Музеология, музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов» (науч. рук: д. культ., проф. В.И. Семенова). Результатом деятельности научных школ института являются организация и проведение научных конференций, публикация сборников научных трудов, монографий, учебных изданий.

Результаты научно-исследовательской работы интегрируются в образовательный процесс, включаются в тематику лекционных и семинарских занятий. Особое значение взаимосвязи образовательного и научно-исследовательского процессов придается при разработке и реализации программ магистратуры и программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре. Все магистерские и аспирантские программы, реализуемые вузом, соответствуют направлениям научных исследований отвечающих за их реализацию кафедр, а также научным интересам руководителей программ.

О востребованности научных кадров института в профессиональных сообществах свидетельствует сотрудничество докторов наук с научными и образовательными организациями.

Доктор наук Н.Г. Милованова является членом Диссертационного совета 33.2.016.03 Омского государственного педагогического университета по научным специальностям: 5.8.1.

Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки); 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки). Доктор наук В.И. Семенова является членом Диссертационного совета 23.2.025.01 Челябинского государственного института культуры по научным специальностям: 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (культурология); 5.7.8. Философская антропология, философия культуры (философские науки).

Кроме того, доктор наук, Акулич Е.М. является Академиком (действительным членом) Российской Академии Естествознания, 2 доктора наук являются членами-корреспондентами Российской Академии Естествознания (Васильева Е.Н., Демина Л.В.).

Членами Тюменского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Российское профессорское собрание» являются Акулич Е.М., Милованова Н.Г., Захарова Л.Н.

Член Докторского клуба в Омском научном центре РАО: профессор Милованова Н.Г.

Член Союза архитекторов России: Замкова А.В.

Члены Союза художников России: Быкова Е.В, Лукина Н.Г., Фадеева Ю.И.

Члены Союза дизайнеров России: Захарова В.П., Короткова О.Г., Крамская Н.В., Лукина О.Г.

Члены Творческого Союза художников России: Мухаметчина Г.З., Неживенко О.А., Серяков С.В., Струнников С.А., Адамова Т.А.

6.2. Научная квалификация ППС и формы ее повышения

Всего из числа НПП Института в отчетный период ученую степень и ученое звание и приравненные к ним имели 64 сотрудника. Таким образом, процент остепененности НПП в 2025 году составил 86,67%.

Структура остепененности научно-педагогических работников Института по состоянию на 31.12.2025 выглядит следующим образом.

Факультет музыки, театра и хореографии

Кафедра	Количество			«Остепененность», % с учетом «приравненных» ППС	
	штатных ППС	остепененных ППС	«приравненных» ППС	2025	2024
Кафедра спортивного и современного танцев	7	2	5	100	100
Кафедра оркестрового дирижирования и народных инструментов	3	2	1	100	100
Кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников	7	3	4	100	100
Кафедра фортепианного искусства	4	4	-	100	100
Кафедра народного танца	6	3	1	66,7	66,7
Кафедра вокального искусства	3	3	-	100	66,7
Кафедра теории музыки и музыкального образования	4	4	-	100	100
Кафедра хорового дирижирования	3	3	-	100	100

Кафедра музыкального искусства эстрады	6	2	-	33,33	33,33
Кафедра режиссуры	4	3	-	75	75
Кафедра оркестровых инструментов	0	-	-	-	-
Итого	47	29	11	85,11	80,4

Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры

Кафедра	Количество			«Остепененность», %	
	штатных ППС	остепененных ППС	«приравненных» ППС	2025	2024
Кафедра искусствоведения и изобразительных искусств	5	3	2	100	100
Кафедра архитектуры и градостроительства	3	-	3	100	100
Кафедра коммуникативного и средового дизайна	2	2	-	100	66,7
Кафедра дизайна костюма	1	-	1	100	100
Итого:	11	5	6	100	83,3
НИЦРС	1	1		100	100
Итого	75	48	17	86,67	83,1

Факультет социально-культурных технологий

Кафедра	Количество			«Остепененность», %	
	штатных ППС	остепененных ППС	«приравненных» ППС	2025	2024
Кафедра социально-культурной деятельности, культурологии и социологии	8	6	-	75	77,8
Кафедра библиотечно-информационной деятельности	3	3	-	100	100
Кафедра музейных технологий, истории и туризма	2	2	-	100	100
Кафедра иностранных языков	2	2	-	100	100
Кафедра физического воспитания	1	-	-	0	0
Итого	16	13	-	81,75	83,3

6.3. Научно-исследовательская деятельность студентов

Научно-исследовательская деятельность обучающихся зафиксирована в качестве обязательной составляющей основных образовательных программ в ФГОС ВО и реализуется непосредственно в рамках образовательного процесса. Кроме того, значимую роль в развитии студенческой науки в Институте традиционно играет деятельность сообщества молодых ученых и студентов.

Объединенное научное общество молодых ученых и студентов (НОМУС) было создано в 2011 году в целях активизации научной и исследовательской деятельности студентов и включает в себя 4 секции, деятельность которых призвана создать условия для участия студентов в различных дискуссионных и конкурсных мероприятиях:

Наименование секции	Кол-во студентов	Подразделение
Секция «Философия. Культурология»	15	Кафедра СКД
Секция «Социология. Социально-культурная деятельность»	15	Кафедра СКД
Секция «БиблиоЛаб: лаборатория библиотечных исследований и инноватики»	15	Кафедра БИД
Секция «Современное танцевальное пространство: образовательный и творческий аспекты»	256	Кафедра ССТ
ИТОГО	301	

В 2025 году научным студенческим обществом были организованы следующие мероприятия:

Наименование мероприятия	Сроки
Литературный клуб: творчество и литературная критика	в течение года ежемесячно
Культурно-просветительский проект «Культурные коды Тюменской земли»	в течение года
Экскурсионно-просветительский проект «Свято-Троицкий монастырь – священный уголок Сибири»	декабрь 2024 г. – май 2025 г.
Второй этап научно-исследовательского проекта «Реализация основ государственной культурной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей в Тюменской области» (совместные проект с Общественной палатой Тюменской области)	1 января 2025 г. по 30 июня 2025 г.
Студенческий стартап (программа для студентов старших курсов для реализации разработанных социально-культурных проектов)	1 января 2025 г. по 30 марта 2025 г.
IV Всероссийский Тюменский форум студенческой и творческой молодежи «Пассионарии культуры – 2025»	январь – март 2025 г.
Кафедральная научно-практические конференции «Танец и педагогика танца: прошлое, настоящее и будущее» - предметные мини-конференции КССТ	январь – март 2025 г.
Кафедральная научно-практическая студенческая конференция на тему: «Танец в мировой культуре: история и современность»	15 января 2025 г.
Круглый стол «Наука, искусство, традиционные семейные ценности в культуре и образовании», приуроченный к Дню российской науки, Году семьи, Десятилетию науки и технологий в Российской Федерации, 190-летию со дня рождения великого русского ученого Д.И. Менделеева	8 февраля 2025 г.
Научно-практическая конференция «Актуальные проблемы науки, культуры и искусства: взгляд молодых» в рамках научно-академического проекта «Дни студенческой науки в Тюменском государственном институте культуры – 2025»	8-19 апреля 2024 г.
Конкурс эссе «Мое понимание патриотизма»	апреля 2025 г.
XII Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки в культурно-образовательном пространстве: вчера, сегодня, завтра»	24 мая 2025 г.
XI Международная научно-методологическая конференция «Селивановские чтения. Культура и антикультура», посвященная 97 – летию со дня рождения основателя тюменской философской школы Федору Андреевичу Селиванову	25 июня 2025.
Всероссийский конкурс молодых ученых в области искусств и культуры	май - сентябрь 2025 г.
Проведение ежегодного социологического опроса студентов ТГИК «Мой институт – 2025»	1 сентября – 1 ноября 2025
XXIV Филофеевские образовательные чтения Всероссийская научно-практическая конференция «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» (региональная тема: «Сибирь, освященная светом веры», посвященная 410-летию со времени основания Свято-Троицкого мужского монастыря г. Тюмени)	22 октября 2025 г.
XV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Социум. Культура. Личность. Досуг: вызовы и современные	19 ноября 2025 г.

социальные, культурные, патриотические измерения в условиях новой реальности», посвящённой 80-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне, Году защитника Отечества в России, Году Героев в Тюменской области	
V Международной научно-практической конференции «Воспитание и социализация в современной социокультурной среде» совместно с РГПУ им. А.И. Герцена, посвященную Десятилетию науки и технологий, Году защитника Отечества	4 декабря 2025

Развитие студенческой науки в отчетный период реализовывалось по нескольким направлениям.

1. Создание условий для участия студентов в научных дискуссионных площадках.

Традиционно главной научной дискуссионной площадкой вуза, раскрывающей исследовательский потенциал студентов является ежегодный проект «Дни студенческой науки в Тюменском государственном институте культуры».

В отчетном году проект включил в себя студенческую научно-практическую конференцию «Актуальные проблемы науки, культуры и искусства: взгляд молодых».

Цель мероприятия - выявление и раскрытие научного потенциала обучающихся, поддержка и развитие их интеллектуальных и творческих способностей, развитие интереса к междисциплинарным научным исследованиям, поддержка научного общества молодых ученых и студентов. Целевая аудитория: научно-педагогические работники и обучающиеся Тюменского государственного института культуры. В конференции приняли участие 573 студента в 26-ти секциях и круглых столах, по итогам опубликовано 101 статья.

Результативность студенческой научно-практической конференции

Наименование структурного подразделения	Количество секций, круглых столов, семинаров	Количество студентов-участников	Количество заявленных докладов	Количество опубликованных статей
ФСКТ	12	317	116	42
ФМТХ	9	189	133	43
ФДВИА	3	30	44	12
КИ	2	37	29	4
ИТОГО	26	573	311	101

Результативность данного направления также определяется активной научно-исследовательской деятельностью студентов, магистрантов, аспирантов Института, осуществляемой под руководством научных руководителей. В 2025 году студенты приняли участие в 17-х научно-дискуссионных площадках в виде всероссийских и международных научно-практических семинаров и конференций, круглых столов, студенческих научных форумов:

1. IX Международная научно-практическая конференция «Занкиевские чтения». г. Тобольск. 5 чел.
2. V Международная научно-практическая конференция, посвященная 130-летию академика В. В. Виноградова «Виноградовские чтения». г. Тобольск. 2 чел.
3. Международная научно-практическая конференция «Многогранный мир традиционной культуры и народного художественного творчества». г. *Казань*. 2 чел.
4. Международная научно-практическая конференция «Перспективы развития высшей школы». г. Сургут. 1 чел.
5. VIII Международный студенческий научно-практический форум «Современное состояние инфосферы учреждений культуры». г. *Минск*. 1 чел.

6. Международная научно-практическая конференция «Приоритетные направления экономического, социального и политического развития информационного общества». Тюмень. 1 чел.
7. Международный студенческий конгресс «Туризм будущего-будущее туризма». *Москва*. 1 чел.
8. Международная научно-практическая конференция «Инновационные подходы и тенденции развития в физкультурном образовании, адаптивной физической культуре и безопасности жизнедеятельности». *Оренбург*. 1 чел.
9. Международная научно-методическая конференция «Непрерывное библиотечно-информационное образование» (19-я конференция памяти В. А. Минкиной). Вебинар «Практика: взгляд студентов» проекта «Объединяя студентов – растим профессионалов». *Санкт-Петербург: СПбТГИК*. 1 чел.
10. Международная просветительно-патриотическая акция «Диктант Победы». 2025.- 1 чел.
11. Международная просветительская акция «Географический диктант». 1 чел.
12. Научно-практическая конференция студентов «Мир культуры глазами молодых исследователей». *Пермь*. 1 чел.
13. XIV Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Диалоги о культуре и искусстве». *Пермь*. 1 чел.
14. XIII Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки в культурно-историческом пространстве: вчера, сегодня, завтра». Тюмень. ТГИК. 1 чел.
15. XV Юбилейная Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Диалоги о культуре и искусстве». *Пермь*. 1 чел.
16. XVI Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Социум. Культура. Личность. Досуг: вызовы и современные социальные, культурные, патриотические измерения в условиях новой реальности». Тюмень. ТГИК. 1 чел.
17. Всероссийская научно-практическая конференция молодых ученых с международным участием «Метапредметность и междисциплинарность исследований в студенческом спорте и физическом воспитании молодежи. *Калининград*. 2 чел.
18. Современное театральное образование: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник научно-методических трудов по материалам научно-методического семинара (18 марта 2024 года). - *Луганск: Изд-во Академии Матусовского*, 2024. - 84 с. С. 5-7. 3 чел.
19. Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Социум. Культура. Личность. Тюмень. ТГИК. 1 чел.
20. Межвузовская студенческая научно-практическая конференция факультета современного танца Гуманитарного университета. *Екатеринбург*. 1 чел.

2. Участие в научных конкурсах и олимпиадах.

О стабильных результатах студенческой науки свидетельствуют ежегодные победы обучающихся во внешних конкурсах научных работ и олимпиадах.

Достижения: 29 научных мероприятиях разного уровня, более 150 чел.

- Президентский фонд культурных инициатив и Союз дикторов России. Номинации «Лучший закадровый голос России». Москва. *Анилак Е. - победитель Национальной премии имени Юрия Левитана в области речевого искусства*. Научный рук-ль – Жабровец М. В.

- Калугин Н.Ю. - *Благодарственное письмо за участие в Молодежном форуме «Утро» Уральского федерального округа*. Научный рук-ль – Галяветдинова М.М.

- Международный творческий кастинг-конкурс «Крылья таланта». Международный арт-центр «Мьюзик Медиа», г. *Сочи*. Лауреатами II степени стали – 2 чел., лауреатами III степени – 1 чел.

- Лауреатами 1 степени в международных фестивалях-конкурсах искусства и творчества (**Москва, Казань, Санкт-Петербург**) стали 3 чел.; лауреатами II степени и III степени - 4 чел.;
- Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества (**СПб.**), конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Я – талант» (**Сочи**), фестиваль искусства и творчества «Страна талантов» (**Казань**) Лауреатами I степени стали – 2 чел., лауреатами II степени – 1 чел.
- Международный конкурс студенческих научных докладов «Научный диалог» (номинация: Лучшая выпускная квалификационная работа) (г. **Нижний Новгород**), конкурс научных работ (секция 2. Особенности воспитательной среды в высшей школе: традиции и инновации) (Сургут), конкурс курсовых работ / проектов студентов и магистрантов (**Москва**). Дипломы I степени стали – 2 чел., диплом II степени – 1 чел.
- VIII Всероссийская (с международным участием) олимпиада учащихся и студентов по сервису, туризму и гостиничной деятельности. г. **СПб.** Номинация «История» - 13 дипломов, в том числе: I степени – 4; II степени – 2; III степени – 7. Номинации «Туризм» - диплом III (науч. рук. -Растегаева Н.А.).
- Международные олимпиады и конкурсы для студентов по АЯ. 85 чел. получили дипломы I, II и III степеней.
- и другие.

На кафедрах в течение 2025 года были организованы следующие конкурсы научных работ:

Кафедра спортивного и современного танцев - конкурс эссе на тему «Мое понимание патриотизма», апреля 2025 г. (21 участник).

Кафедра теории музыки и музыкального образования – Четвертый Всероссийский конкурс творческих и мультимедийных проектов «Студенты – школьникам» (21-30 апреля 2025 г., 25 участника, обучающихся колледжей искусств гг. Тюмени, Сургута, Кургана, Нижнего Тагила, Екатеринбурга, Республики Беларусь).

Кафедра библиотечно-информационной деятельности:

- Второй городской открытый конкурс книжных иллюстраций «Нейроиллюстратор» (107 участников, Тюмень, Тобольск, Абатский район, Арамашевский район, Нижнетавдинский район, Бердюжский район.).

6.4 Научные конференции

В отчетном 2025 году в смешанном (очном, заочном, дистанционном) формате на базе Института были организованы и проведены 8 научно-практических мероприятий, в числе которых:

1) Круглый стол «В фокусе времени: культура, наука, образования» с международным участием, посвященный Дню российской науки.

Цель мероприятия: проведение мероприятий по популяризации науки и технологий, посвященных Дню российской науки. Основные направления работы «круглого стола»:

-обсуждение актуальных направлений научных исследований в области образования, культуры и искусства;

-обмен опытом и формирование межпоколенческого вузовского профессионального сообщества;

-разработка рекомендаций для интеграции научных инноваций в образовательную практику.

Задачи мероприятия:

- проведение междисциплинарной дискуссии на тему «Научно-исследовательская работа в области культуры и искусства»;

- поддержка, развитие и активизация студенческой научно-исследовательской деятельности, привлечение к научно-исследовательской работе студентов разных курсов,

стимулирование самостоятельной научно-исследовательской работы и развитие системного мышления у студентов;

- формирование сотрудничества между преподавателями, аспирантами и студентами посредством обмена информацией и знаниями.

Целевая аудитория: научно-педагогические работники и обучающиеся Тюменского государственного института культуры.

В рамках «круглого стола» был заслушан 40 докладов НПР и обучающихся Института. Материалы круглого стола были опубликованы в периодическом научном журнале Института «Вестник ТГИК».

2) Студенческая научно-практическая конференция «Актуальные проблемы науки, культуры и искусства: взгляд молодых» в рамках ежегодного проекта «Дни студенческой науки в Тюменском государственном институте культуры», посвященного Году семьи и Десятилетию науки и технологий в РФ (7 - 18 апреля 2025 г.).

Цель научно-академического проекта: способствовать выявлению и раскрытию научного потенциала обучающихся, поддержке и развитию их интеллектуальных и творческих способностей, развитию интереса к междисциплинарным научным исследованиям, поддержке научного общества молодых ученых и студентов.

3) XII Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Библиотеки в культурно-информационном пространстве: вчера, сегодня, завтра», посвященная Году семьи, Общероссийскому дню библиотек и десятилетию науки и технологий (24 мая 2024 г.).

Участниками конференции стали 143 человека, из них 41 обучающийся и 8 НПР Института, а также сотрудники библиотек, образовательных и общественных организаций Тюменской области и различных регионов России (Курганская область, Свердловская область, Белгородская область, Воронежская область, Удмуртская Республика, Ямало-Ненецкий автономный округ, Республика Крым, Луганская Народная Республика, Кемеровская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Псковская область, Самарская область, Нижегородская область, Ростовская область, Ярославская область, Ульяновская область, Республика Карелия, Пермский край, Калужская область, Липецкая область, Сахалинская область). Результаты своих исследований также представили преподаватели и студенты Таджикского государственного института культуры.

Были представлены 17 докладов по следующим направлениям:

- Библиотека как элемент пространства социума, культуры и информации: история, теория, практика;

- Взаимодействие библиотеки и семьи. Социокультурные практики библиотек в формировании и развитии семейных ценностей;

- Традиции семейного чтения в цифровую эпоху;

- Цифровые технологии в библиотечно-информационной сфере: опыт и проблемы;

- Педагогическая деятельность в пространстве социума, культуры и информации.

Материалы конференции были опубликованы в периодическом научном журнале Института «Вестник ТГИК».

4) Международная научно-методологическая конференция XII Селивановские чтения «Культура и антикультура: философия и жизнь», посвященная основателю тюменской философской школы Федору Андреевичу Селиванову, доктору философских наук, профессору, Заслуженному деятелю науки РФ, члену Союза писателей России (25 июня 2025 г.).

Цель конференции – развитие международного междисциплинарного научного сотрудничества, направленного на распространение объективной конструктивной информации о трансформации представлений о ценностях, логике, познании, языке, культуре и культурной безопасности.

Основные направления работы:

1. Современная Россия: проблемы, вызовы, решения. Трансформация социокультурных процессов.

2. Культурология научно-технического развития: человек в техносфере.

3. Культурная безопасность и героическая традиция.

4. Новые парадигмы культуры в цифровую эпоху, проблемы межкультурных коммуникаций.

Проведено:

– 1 пленарное заседание,

– 1 круглый стол по 5-ти направлениям работы конференции:

Направление 1. Современная Россия: проблемы, вызовы, решения. Трансформация социокультурных процессов.

Направление 2. Культурология научно-технического развития: человек в техносфере.

Направление 3. Культурная безопасность и героическая традиция.

Направление 4. Новые парадигмы культуры в цифровую эпоху, проблемы межкультурных коммуникаций.

Направление 5. Работы обучающихся.

– 1 симпозиум:

Третий симпозиум «Культурология региона, краеведение и этнокультурное наследие. Развитие культурологии в Тюмени», посвященный 85-летию доктора философских наук, профессора, заслуженного работника высшей школы Российской Федерации Захаровой Людмилы Николаевны.

Количество заявленных докладов: 151.

Количество заслушанных докладов: 77, в том числе онлайн - 11.

6 выступлений с приветственным словом.

Участников свободной дискуссии, слушателей - 30 чел.

5) Круглый стол «Патриотическая культура как актуальная практика деятельности образовательных учреждений и творческих индустрий:

время героев»

в рамках XLVIII Международной научно-практической конференции «Современные проблемы изучения и сохранения культурно-исторического наследия России», посвященной Дням славянской письменности и культуры, 80-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне, Году защитника Отечества в России, Году Героев в Тюменской области и другим значимым в общественном пространстве России и нашем сибирском регионе событиям и личностям, памятные даты которых приходятся на 2025 г.

Цель: проведение мероприятий по популяризации науки и технологий, повышение уровня мировоззренческой и профессиональной готовности.

Основные направления работы:

I. Российская государственность в XXI веке: вызовы, угрозы, защита Отечества.

II. Православие в Сибири: история, традиции, современность.

III. Историческая и культурная память и их роль в сохранении российской, русской и национальной безопасности.

IV. Русский язык в межкультурной коммуникации и государственной политике.

V. Будущее Отечества в руках Учителя. Возрастание роли педагога и наставника в современных условиях века цифровизации и трансформации.

Проведено – 1 круглый стол.

Количество заявленных докладов: 15.

Количество заслушанных докладов: 15.

1 выступление с приветственным словом.

Участников свободной дискуссии, слушателей - 53 чел.

Дополнительная информация:

В Пленарном заседании Дней славянской письменности и культуры в Тюменской области 23 мая 2025 года (Большой зал Дворца культуры «Нефтяник» им. В.И. Муравленко, г. Тюмень, ул. Осипенко, 1) в 13.00 от факультета социально-культурных технологий приняли участие – 21 чел.:

из них: преподавателей – 3 чел. (докторов наук – 1 чел, кандидатов наук - 1 чел., преподавателей – 1 чел.), обучающихся – 24 чел. (обучающиеся 1 курса специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»).

6) Секционное заседание «Социально-культурные традиции нравственного становления современной молодежи» в рамках XXIV Филофеевских образовательных чтений - 2025, Всероссийской научно-практической конференции «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» (региональная тема: «Сибирь, освященная светом веры», посвященная 410-летию со времени основания Свято-Троицкого мужского монастыря г. Тюмени).

Цель: формирование патриотического сознания и активной гражданской позиции студенческой молодежи института.

Основные направления работы:

- историческая память как основа сохранения духовных и культурных традиций народов России;
- социально-культурные практики в системе духовного и нравственного воспитания молодежи;
- совершенствование форм и методов работы по приобщению молодого поколения россиян к многовековому культурному наследию российского православия.

Проведено – 1 секционное заседание.

Количество заявленных докладов: 24.

Количество заслушанных докладов: 12.

2 выступления с приветственным словом.

Участников свободной дискуссии- 1 чел., слушателей - 48.

7) XVI Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Социум. Культура. Личность. Досуг: вызовы и современные социальные, культурные, патриотические измерения в условиях новой реальности», посвящённая 80-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне, Году защитника Отечества в России, Году Героев в Тюменской области.

Цель: проведение мероприятий по популяризации науки и технологий в социально-культурной сфере.

Основные направления работы:

- ✓ Героизм в представлении современной молодежи.
- ✓ Вызовы традиционных ценностей России.
- ✓ Региональная культурная политика как условие сохранения социально-культурного пространства (территории).
- ✓ Культурные коды как ключ к пониманию и сохранению культуры территории.
- ✓ Особенности профессиональной подготовки студентов в современных социокультурных условиях.
- ✓ традиции семейного воспитания.

Проведено:

1 пленарное заседание;

2 секционных заседания:

- Секционное заседание № 1 «Герои и героизм как базис коллективной памяти»;

- Секционное заседание № 2 «Духовные традиции, культурные коды и образовательные практики в региональной культуре»,
 - Концерт класса профессора В.В. Багровой «П.И. Чайковский – самый большой талант современной России», посвященный 185-летию со дня рождения великого русского композитора П. И. Чайковского (кафедра фортепианного искусства, руководитель – В.В. Багрова).
- Количество заявленных докладов: 60.
 Количество заслушанных докладов: 29 (5 онлайн).
 3 выступления с приветственным словом
 Участников свободной дискуссии и слушателей - 46.

8) Пленарное заседание «Профессиональное воспитание в творческом вузе: смыслы, традиции, новации», которое проводится в рамках V Международной научно-практической конференции «Воспитание и социализация в современной социокультурной среде: проблемы, вызовы, решения» (информационное письмо РГПУ им. А.И. Герцена, Института педагогики, прилагается).

Цель конференции: актуализировать проблему профессионального воспитания будущих специалистов сферы культуры и искусств в условиях ускоренного технологического развития, процессов социокультурных трансформаций, модернизации образования.

Дискуссионные вопросы:

- Воспитание гуманитарной культуры будущих специалистов как особого социокультурного качества личности. Воспитание Человека культуры, Человека достоинства - «от культуры полезности к культуре достоинства» (А.Г. Асмолов).
- Особенности процесса аккультурации в межкультурных коммуникациях в условиях мультикультурного пространства.
- Просоциальная активность молодежи. Молодежные субкультуры как социокультурный феномен.
- Проблемы самоидентификации молодежи в полиэтническом пространстве региона;
- Лучшие практики профессионального воспитания.
- Реальность семейного воспитания. Этнокультурное воспитание.
- Многообразие подходов и единство ценностей воспитания. Потенциал и риски современной социокультурной среды.

Дата проведения: 4 декабря 2025 г. в 13.00-15.30 (время московское).

Количество заявленных докладов: 23.

Количество заслушанных докладов: 23 (5 онлайн).

Участников свободной дискуссии и слушателей - 47.

6.5 Публикационная активность

По данным НЭБ «eLibrary», количество авторов, аффилированных с Тюменским государственным институтом культуры в 2025 году, составило 255 персоналии. Всего в 2025 году НПР вуза было опубликовано 121 научный труд и учебное издание, из них:

- 2 научные монографии (ФСКТ 1, ФДВИА – 1);
- 6 сборников научных трудов (ФСКТ 2, ФМТХ – 2, ФДВИА – 1, КИ – 1);
- 95 научных статей и тезисов (ФСКТ – 69, ФМТХ – 18, ФДВИА – 8), в т.ч. **10** статья по специальности в ведущих научных журналах, входящих в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК (ФСКТ – 6, ФМТХ – 3, ФДВИА – 1).

Публикационная активность НПР Института

Наименование структурного подразделения	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Факультет музыки, театра и хореографии	5	15	15	7,5	1	3
Факультет социально-культурных технологий	9	8	7	8,5	5,5	2
Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры	2	3	0	0	0	1
Колледж искусств	2	6	6	9	1,5	1
Всего:	18	32	26	25	8	7

Издательская деятельность Института осуществляется на базе редакционно-издательского центра (РИЦ ТГИК), готовящего к публикации и выпускающего коллективные монографии, общевузовские сборники научных статей, методическую литературу. С 2014 года научная периодика Института представлена мультидисциплинарным журналом «Вестник Тюменского государственного института культуры», обобщающим и ретранслирующим результаты научных исследований работников Института в области социально-культурной деятельности и информационных технологий, философии, культурологии, музеологии, искусствоведения и других гуманитарных наук. Ежегодно из печати выходят четыре выпуска журнала, содержание которых представляет интерес для ученых, преподавателей и работников социально-культурной сферы, исследователей, интересующихся проблемами педагогики в сфере культуры и искусства, специалистов в области образовательной практики, студентов и аспирантов.

Ежегодная публикация учебных изданий также является свидетельством качества предоставляемых образовательных услуг, показателем учебно-методического потенциала образовательной организации. Так, в период с 2020 по 2025 гг. РИЦ ТГИК было опубликовано 116 научных и учебных изданий, интегрирующих результаты научно-исследовательской работы в образовательный процесс (сборники научных трудов, монографии, учебники, учебные и учебно-методические пособия, методические рекомендации и указания, практикум, хрестоматии, нотные сборники, симфонические партитуры и т.п.).

Достижения НПР в конкурсах научных, учебно-методических и творческо-педагогических изданий и проектов

Уровень мероприятий	2024	2025
Международные	41	27
Всероссийские	30	23
Региональные и областные	11	5
Всего:	82	55

В 2025 году НПР Института стали победителями конкурсов профессионального мастерства:

1. VI Международный конкурс художественного творчества «АРТ-ПРОСТАРИСТВО ВАРТА» - Лукина Н.Г. (Диплом лауреата I степени);

2. VI Международный конкурс художественного творчества «АРТ-ПРОСТАРИСТВО ВАРТА» - Фадеева Ю.И. (Диплом лауреата I степени);

3. Специальный диплом VI Международного конкурса-фестиваля социальных роликов «Твой Взгляд @ Европа-Азия» - Ержанова А.К.;

4. Диплом лауреата VII Международного конкурса курсовых проектов в области градостроительства, архитектуры, реконструкции и реставрации архитектурного наследия, дизайна и декоративно-прикладного искусства «АРХДебют», в номинации «Архитектура» - Бродникова К.И.;

5. Диплом лауреата VII Международного конкурса курсовых проектов в области градостроительства, архитектуры, реконструкции и реставрации архитектурного наследия,

дизайна и декоративно-прикладного искусства «АРХДебют», в номинации «Архитектура» - Железнякова М.А.;

6. Диплом лауреата VII Международного конкурса курсовых проектов в области градостроительства, архитектуры, реконструкции и реставрации архитектурного наследия, дизайна и декоративно-прикладного искусства «АРХДебют», в номинации «Архитектура» - Замкова А.В.;

7. АРХГЕНЕРАЦИЯ/ ARCHGENERATION X Международный конкурс выпускных квалификационных работ (проектов) бакалавров, специалистов, магистратов в области градостроительства, архитектуры, реконструкции и реставрации архитектурного наследия, дизайна и декоративно-прикладного искусства. Диплом лауреата в номинации дизайн за руководство выпускными квалификационными работами и высокий уровень подготовки магистров - Лукина О.Г.;

8. Лауреат 1 степени. XVII Международный конкурс декоративно-прикладного и монументального искусства «МАСТЕРскаяЯ» - Неживенко О.А.;

9. Лауреат 1 степени. XVII Международный конкурс декоративно-прикладного и монументального искусства «МАСТЕРскаяЯ» - Мухаметчина Г. З.;

10. Диплом Союза Художников России, за вклад в развитие изобразительного искусства России. V Всероссийская триеннале изобразительного искусства «ЛАБИРИНТ» - Неживенко О.А.;

11. Лауреат 1 степени. V Всероссийская триеннале изобразительного искусства «ЛАБИРИНТ». Диплом СХ России, за вклад в развитие изобразительного искусства России - Мухаметчина Г. З.;

12. Лауреат 1 степени. Выставка СХ России, тюменского отделения, «Магия прикладного искусства» - Неживенко О.А.

6.6 Международная деятельность

Программы международного научного сотрудничества, реализуемые Институтом, являются значимым показателем результативности научно-исследовательской деятельности.

В отчетном периоде реализовывались 9 договоров и соглашений о сотрудничестве со следующими зарубежными организациями:

Наименование проекта научного исследования/ программы академической мобильности, студенческих обменов	Срок реализации	Участники (стороны)	Краткое описание (в том числе указать: при поддержке Минобрнауки России, Россотрудничества, Росмолодежи)
Договор о сотрудничестве 1/10 от 16.11.2011	5 лет, пролонгирован	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)	Предмет соглашения (договора) 1. Обмен информацией и публикациями, включая обмен между библиотеками соответствующих институтов; 2. Обмен преподавателями и исследованиями для проведения дополнительных курсов в соответствующих институтах; 3. Обмен студентами-магистрами; 4. Организация производственных концертных практик для студентов выпускных курсов; 5. Участие в международных, белорусских и совместных российско-белорусских творческих

			<p>проектах и программах;</p> <p>6. Проведение и участие во всех видах научно-практических мероприятий, включающих конкурсы, олимпиады, фестивали и т.п.;</p> <p>7. Совместные исследовательские работы;</p> <p>8. Обмен опытом в области охраны памятников и культурного наследия;</p> <p>9. Подготовка и тиражирование учебно-методических материалов;</p> <p>10. Другие направления сотрудничества по взаимному согласованию сторон.</p>
Договор о международном сотрудничестве № 07/14 от 21.07.2014	5 лет, пролонгирован	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Янки Купалы» (Республика Беларусь, г. Гродно)	<p>Предмет соглашения (договора)</p> <p>Сотрудничество Сторон в образовательной и научной деятельности, а также в сфере использования передового опыта и внедрения научных разработок в учебный процесс, установление академических, научных и культурных связей, развитие научного потенциала и обеспечение высокого качества профессиональной подготовки специалистов на основе принципов равенства, взаимной выгоды, взаимопонимания, уважения и доверия.</p>
Соглашение о сотрудничестве в целях реализации совместных научных, культурно-образовательных проектов № 1/007 от 04.04.2017	бессрочно	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Везувианский международный институт археологических и гуманитарных исследований – Фонд Реставрации Античных Стабий (RAS) (Италия, г. Кастелламаре-ди-Стабия)	<p>Предмет соглашения (договора)</p> <p>Расширение различных форм культурного обмена, развития интереса населения двух стран к народному искусству, поддержка проектов, связанных со сбором, обработкой и публикацией этнографического и фольклорного материалов. Возможность осуществления совместных научных и образовательных проектов, обмена делегациями, проведения тематических симпозиумов, стажировок организации учебных курсов, мастер-классов, языковых школ, студенческих практик и другие виды деятельности в научной и образовательной сферах. Установление и развитие контактов в области обмена творческими коллективами, исполнителями разных направлений (классическое, народное). Обмен научной и методической литературой. Содействие переводу и публикации научных трудов, установлению межбиблиотечных связей.</p>
Соглашение о сотрудничестве № 1/043 от 25.12.2018	бессрочно	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Республиканское государственное предприятие на праве хозяйственного ведения «Северо-Казахстанский государственный университет им. Манаша Козыбаева» (Республика Казахстан, г. Петропавловск)	<p>Предмет соглашения (договора)</p> <p>Взаимодействие в вопросах совершенствования системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышение академической мобильности преподавателей и студентов, а также принятия мер по расширению различных форм культурного и образовательного обмена.</p>
Соглашение о сотрудничестве № 1/044 от 27.12.2018	бессрочно	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Коммунальное государственное учреждение Колледж	<p>Предмет соглашения (договора)</p> <p>Взаимодействие в вопросах совершенствования системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышение академической мобильности преподавателей и студентов, а также</p>

		искусств – специализированная школа-интернат для одаренных детей музыкально-эстетического профиля (Республика Казахстан, г. Петропавловск)	принятия мер по расширению различных форм культурного и образовательного обмена.
Соглашение о сотрудничестве № 1м/008 от 24.09.2025	5 лет	Государственное образовательное учреждение «Таджикский государственный институт культуры и искусств имени Мирзо Турсунзаде» Республика Таджикистан, 734032, г. Душанбе, пр. Борбада, д. 73а тел. (+992 372) 231-18-27 факс (+992 372) 231-18-27 e-mail: tajartins@yandex.ru	Совместное проведение творческих мероприятий и проектов. Реализация совместных образовательных программ, в т.ч. программ подготовки кадров высшей квалификации. Осуществление совместных исследований и их последующая публикация, организация и проведение научных конференций, семинаров, круглых столов, мастер-классов, программ курсов, консультирование по специальным проектам.
Соглашение о сотрудничестве № 1/002 от 23.03.2023	10 лет	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Республиканское Государственное Учреждение «Казахская национальная академия искусств им. Т.К. Жургенова» (Республика Казахстан, г. Алматы)	Предмет соглашения (договора) Взаимодействие в вопросах совершенствования системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышения профессионального уровня научно-педагогических кадров, повышения академической мобильности преподавателей и студентов
Соглашение о сотрудничестве № 1/009 от 11.12.2023	10 лет	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки» (Республика Беларусь, г. Минск)	Предмет соглашения (договора) Взаимодействие в вопросах совершенствования системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышения профессионального уровня научно-педагогических кадров, повышения академической мобильности преподавателей и студентов
Соглашение о сотрудничестве №1/001 от 29.01.2024	5 лет	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Государственный институт искусств и культуры Узбекистана	Взаимодействие в вопросах совершенствования системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышения профессионального уровня научно-педагогических кадров, повышения академической мобильности преподавателей и студентов

7. Внеучебная работа в образовательном пространстве института

7.1. Внеучебная работа в образовательном пространстве института

Внеучебная, воспитательная работа института строится в соответствии с положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». В деятельности учитываются основные положения, сформулированные в федеральных и региональных нормативно-правовых документах: Стратегии реализации государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2030 года. Реализация комплекса внеучебных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства Российской

Федерации, Концепции внеучебной воспитательной работы с обучающимися. Это определяет приоритетные задачи внеучебной работы: формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины, основные направления внеучебной воспитательной работы полностью соответствуют тем положениям, которые нашли отражение в указанных документах.

Стратегическими документами, отражающими базовые целевые установки, являются утвержденные Ученым советом института: Концепция внеучебной воспитательной работы с обучающимися и Рабочая программа воспитания обучающихся ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (на период 2020-2026 гг.). Указанные документы содержат системное видение процесса организации внеучебной, социально-воспитательной работы, включают комплекс индикаторов и показателей, призванных обеспечить эффективность работы, создание воспитательной среды, направленную на творческое развитие и самореализацию личности и формирование активной, социально-ответственной, компетентной, всесторонне развитой личности будущего специалиста.

Оперативные документы, регламентирующие непосредственную работу в течение 2025 года – комплексный план работы отдела по социально-воспитательной работе, план работы психолога и планы работ заместителей деканов/директора колледжа учебных подразделений по внеучебной работе.

Планы структурных учебных подразделений по внеучебной и социально-воспитательной работе интегрируются в планы научной и учебной деятельности Института.

7.2. Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы в институте

Задачами информационного обеспечения и проведения внеучебной работы являются - информирование обучающихся о возможностях самореализации, участия в разнообразных проектах, конкурсах, а также о проводимых мероприятиях и поддержание обратной связи между обучающимися и администрацией Института. Благодаря поддержке ректората, всех направлений социально-воспитательной работы мероприятия, проекты, акции сопровождались изданиями печатной, сувенирной продукции, афишами.

На информационных ресурсах в 2025 году - онлайн-платформах и информационных стендах учебных подразделений Института публиковалась и размещалась доступная информация о мероприятиях культурно-досуговой, спортивной, воспитательной направленности, просветительно-профилактического характера, стипендиального обеспечения, афиши проводимых мероприятий, расписание работы студий, спортивных секций, а также поздравления победителей конкурсов и соревнований различного уровня и др. Отдельные информационные стенды имеются у медицинских пунктов.

Для информирования обучающихся используются плазменные панели, размещенные в рекреационных зонах, транслирующие анонсы мероприятий, информацию по профилактике заболеваний, пропаганде здорового образа жизни, профилактике экстремизма, терроризма, правового просвещения и другие различные тематические просветительские видеоролики и короткометражные фильмы. Регулярно готовятся презентационные видеоролики о направлениях подготовки/специальностях и преимуществах обучения в Институте. С целью оперативного решения вопросов также используются мессенджеры.

В 2025 году стали традиционными публикации цикла: «Календарь Победы», «Без срока давности», «Знаменательные даты Отечественной культуры от Древней Руси до Российской Федерации», «Твой ход», «Дни воинской славы», «Советы от выпускников», «Здоровый студент».

На сайте во вкладке «Студенту» в разделе базовые документы размещены: документы, регламентирующие внеучебную и социально-воспитательную работу концепция, программы,

кодекс корпоративного поведения обучающихся, комплексный план социально-воспитательной работы института, положения, отчеты об организации и проведении внеучебной работы, регламентирующие документы о социальной поддержке обучающихся, оказания социально-психологической помощи и др.

7.3. Система управления воспитательной деятельностью

Система управления воспитательной деятельностью состоит из двух базовых уровней: уровень Института в целом и уровень учебных подразделений. Система обладает вертикальной и горизонтальной организационной структурой. Утверждены положения и должностные инструкции. Социально-воспитательная работа представляет комплексную систему взаимодействующих структурных элементов по воспитанию человека, личности, гражданина, профессионала.

На уровне вуза основными субъектами воспитательной работы являются:

- Ректор и Ученый совет, представляющие собой две высшие инстанции принятия решений относительно основополагающих аспектов организации и реализации воспитательного процесса. Принятие решений на данном уровне обуславливает деятельность всех остальных участников системы, гарантирует качество планирования воспитательного процесса, обеспечивает контроль достижения поставленных воспитательных целей и качества подготовки студента в целом.

- Проректор по социально-воспитательной работе, проектной деятельности и связям с общественностью, деятельность которого направлена на координацию внеучебной и воспитательной работы с обучающимися по основным направлениям, закрепленным в уставе института;

- Заместители деканов учебных подразделений, отвечающими за внеучебную и социально-воспитательную работу.

- Отдел по социально-воспитательной работе, целью деятельности которого является координирующая функция по организации социального и воспитательного процесса. В задачи отдела входит: обеспечение перспективного и текущего планирования социально-воспитательной работы; обобщение и распространение наработанных практик социально-воспитательной работы; стипендиальное обеспечение и материальная поддержка обучающихся, осуществление анализа социально-психологических проблем обучающихся, оказание психологической поддержки и консультативной помощи обучающимся в решении их проблем; сопровождение адаптации первокурсников к условиям обучения в институте; формирование у обучающихся гражданской позиции, сохранение и преумножение нравственных и культурных ценностей; организация и проведение мероприятий, направленных на формирование установок толерантного сознания, профилактики и противодействия проявлений экстремизма среди обучающихся; организация и проведение профилактической работы с обучающимися, приверженности к здоровому образу жизни. В соответствии со штатным расписанием отдела работу со студентами осуществляют три специалиста: начальник отдела, специалист по социально-воспитательной работе, психолог.

- Совет по социально-воспитательной, который действует в соответствии с Положением о Совете, сформирован из представителей ректората, лидеров студенческого самоуправления, заместителей руководителей учебных подразделений института, курирующих вопросы социально-воспитательной работы с обучающимися, специалистов отдела по социально-воспитательной работе.

- Студенческий совет. Председатель Студенческого совета института (в 2025 году) – студентка 4 курса направления подготовки «Социально-культурная деятельность». Мухамеджанова Амалия Рустамовна. Цель деятельности Студенческого совета – обеспечение прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решение важных вопросов жизнедеятельности студенческого коллектива, развитие их социальной активности,

поддержка и реализация социальных инициатив. Студенческие советы созданы и функционируют во всех учебных подразделениях института.

- Стипендиальная комиссия (обеспечивает работу на двух уровнях: института и факультетов / колледжа искусств), которая осуществляет свою деятельность как коллегиальный орган для организации порядка распределения, назначения и выплат стипендий и оказания других форм материальной поддержки обучающимся. Члены стипендиальных комиссий назначаются ежегодным приказом ректора на учебный год. Стипендиальные комиссии осуществляют свою деятельность во взаимодействии с факультетами, кафедрами, с учетом мнения совета обучающихся – представителями Студенческого совета.

Воспитательный процесс осуществляется в каждом из учебных подразделений. В организации внеучебной, воспитательной работы на уровне учебных подразделений участвуют:

- декан (директор) учебного подразделения;
- заместитель декана (директора) учебного подразделения, курирующий внеучебную воспитательную работу;
- кураторы / классные руководители.

В вузе организовано 2 формы наставничества: кураторы и классные руководители, деятельность которых регламентирована положениями.

Задача наставничества состоит в том, чтобы направлять студента, мотивируя его не только на получение знаний, на интерес к профессии, но и на осознанность поступков и принятие личной ответственности. В процессе кураторской работы решаются как учебные, так и воспитательные и социально-психологические задачи. К ним относятся: адаптация первокурсников, контроль за реализацией учебного процесса, оценка и рекомендации к его освоению; анализ и оценка перспективы развития обучающегося; помощь в постановке целей и разработке путей их достижения; координация работы с психологом; формирование эффективных межличностных отношений и создание благоприятного социально-психологического климата в студенческой группе; содействие в приобретении полезных организационных и коммуникативных навыков. Каждым наставником разработана система планово-отчетной документации.

В 2025 году в институте на основании приказа ректора сформированы 91 учебная группа, за каждой учебной группой закреплен наставник, всего: 53 куратора и 38 классных руководителей. На базе учебных подразделений формируются графики встреч с наставниками, проводятся классные /кураторские часы, родительские собрания.

В реализации отдельных направлений внеучебной, социально-воспитательной работы на уровне института активное участие принимают следующие подразделения:

- нормативно-правовое обеспечение социально-воспитательной, внеучебной работы (юридический отдел – обеспечение и защита прав и соблюдение законных интересов обучающихся);
- профилактическая работа и пропаганда здорового образа жизни (медицинские пункты, кафедра физического воспитания);
- социальная поддержка студентов (управление бухгалтерского и финансового учета, планово-экономический отдел, учебно-методическое управление);
- развитие научно-исследовательского потенциала студентов (отдел послевузовского образования, лингвокультурный клуб кафедры иностранных языков);
- информационное обеспечение студентов, организация обратной связи студентов и администрации (научная библиотека, отдел информационных систем);
- духовно-нравственное, гражданское и патриотическое воспитание (лингвокультурный клуб кафедры иностранных языков).

7.4. Наличие и эффективность работы студенческих общественных организаций

Сложившаяся система органов студенческого самоуправления, сформирована исходя из потребностей самих студентов, их инициатив, стремления решать конкретные проблемы в различных видах деятельности, желания реально влиять на студенческую жизнь. Учитывая данный факт, администрация оказывает максимальное содействие стремлению студентов к самоопределению, самореализации, предоставляя информационные, материально-технические и финансовые ресурсы. Создаются благоприятные условия для функционирования творческих студий, спортивных секций, клубов, волонтерских и других общественных студенческих объединений, в которых студенты имеют возможность самовыражения и самореализации.

Студенты активно интегрируются во все сферы внеучебной деятельности. Авторитетным катализатором данной деятельности является Студенческий совет института, (в учебных подразделениях – студенческие советы факультетов / Колледжа искусств), которые способствует формированию гражданской культуры, активной гражданской позиции, формированию навыков самоуправления обучающихся и подготовке их к компетентному и ответственному участию в жизни общества.

Студенческий совет состоит из представителей всех учебных подразделений.

Цель деятельности Студенческого совета – обеспечение прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решение важных вопросов жизнедеятельности студенческого коллектива, развития их социальной и творческой активности, поддержка и реализация социальных инициатив студентов, обратной связи между студентами и администрацией вуза.

Одной из форм студенческого самоуправления является Совет старост. Цель Совета старост – обеспечение механизма реализации прав студентов на участие в управлении качеством образовательного процесса.

Одним из основных направлений работы Студенческих советов является организация и проведение внутривузовских мероприятий, активное участие в федеральных проектах.

Студенческим советом разработаны и эффективно функционируют на платформах социальных сетей свои студенческие группы – Студенческий совет ТГИК (797 участников), «Я горжусь» (83 уч.), ФСКТ – (1108 уч.), ФДВИА – (367 уч.), ФМТХ (223 уч.), Колледж искусств (3523 уч.), (<https://vk.com/studsovettgik>; <https://vk.com/public222540890>, https://vk.com/fskt_tgik, https://vk.com/valhalla_tgik, https://vk.com/tyumen_ki, <https://vk.com/club49898914>, https://vk.com/club_of_tgik_friends; https://vk.com/topic-203329111_47432415) в которых студенты имеют возможность на постоянной основе оперативно публиковать актуальную информацию о студенческой жизни Института, информационно-просветительские посты, в т.ч. о возможностях самореализации, освещать онлайн-акции, мастер-классы. Тематика постов – добровольческое движение, здоровый образ жизни, активный спорт, социально-политические просветительские акции, анонсы мероприятий и событий по направлениям деятельности, поздравления, подведение итогов работы и др.

Волонтеры также интегрированы в городское добровольческое молодежное движение: Добро. Образовательные организации (Департамент физической культуры, спорта и дополнительного образования Тюменской области), участвуя в региональном Форуме добровольцев Тюменской области («Штаб волонтеров культуры ТГИК») и других волонтерских мероприятиях, «АНО «Агентство современных коммуникаций», общественной организации «Молодая гвардия» и др.

Внеучебная воспитательная работа ведется в тесном сотрудничестве со специалистами департаментов Тюменской области: по физической культуре, спорта и дополнительного образования; по общественным связям, коммуникациям и молодежной политике; образования и науки; Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), Многофункциональным многопрофильным медицинским центром, УМВД России по Тюменской области: Центром противодействия экстремизму; ПНД Отделения полиции № 4, Управлением по контролю за оборотом наркотиков

УМВД России по Тюменской области, ГБУЗ ТО «Областной наркологический диспансер», Прокуратурой Тюменской области, общественными (политическими) молодежными организациями и объединениями.

7.5. Организация и проведение внеучебной воспитательной работы

Организация и проведение внеучебной воспитательной работы решает следующие задачи:

- социализация и развитие личностного потенциала гражданина Российской Федерации, подготовка к самостоятельной жизни и труду во благо российского общества;
- формирование гражданского правосознания, укрепления чувства патриотизма, любви к Родине, ее истории и культуре, а также межнационального согласия;
- популяризация традиционных духовно-нравственных ценностей, а также здорового образа жизни;
- формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- противодействие распространению деструктивной идеологии, попыткам фальсификации истории.

Практическая реализация воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы: патриотическое и духовно-нравственное, эстетическое воспитание; формирование гражданской позиции; развитие социальной активности; интеллектуально - познавательная и социально-значимая деятельность; формирование потребности и приверженности здорового образа жизни и культуры межличностных отношений; формирование семейных ценностей и образа успешной молодой семьи; гармонизация межэтнических отношений; профилактика экстремизма и терроризма; обеспечение мер безопасности обучающихся; психологического сопровождения учебно-воспитательного процесса; содействие в создании благоприятных условий для сохранения психического, психологического здоровья, социального благополучия; профессионально-личностного самоопределения и становления обучающихся.

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы в 2025 году стало патриотическое и духовно-нравственное воспитание, формирование гражданской позиции, электоральной культуры молодежи.

В реализации проектов, мероприятий, посвященных празднованию 1-годовщине Победы в Великой Отечественной войне, Дню народного единства, Дням воинской славы, Дню памяти и скорби, Исторической памяти народа, Дню космонавтики, другим историческим датам, событиям, явлениям принимают участие студенты всех учебных подразделений.

Также, в этой связи, возросла и актуальность участия обучающихся в федеральных проектах патриотической направленности: «Бессмертный полк», «Сад памяти», «Страна Героев», «Диктант Победы», «Международная акция Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Без срока давности».

Мероприятия гражданско-патриотической, духовно-нравственной направленности:

№п/п	Наименование мероприятия	период	кол-во участников	Ссылка
1.	Творческая акция «Дневник Блокады» в ТРЦ Гудвин	27.01.2025	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-214940002_135
2.	Поздравление ветерана Сталинградской битвы А. Е. Дикарева	02.02.2025	30	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-198608847_1227
3.	Официальное открытие Года защитника Отечества в Тюменской городской Думе	07.02.2025	20	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-214940002_136

4.	Старт недели показов документальных фильмов об СВО (фильм «Донбасс. Дети»)	21.02.2025	370	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-190683655_5701
5.	Встреча «Разговор с героем» в Тюменской городской Думе	26.02.2025	30	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_5737
6.	Акция по плетению маскировочных сетей для нужд специальной военной операции	26.02.2025	50	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_5737
7.	Участие студентов в открытии и проведении II-го Тюменского городского вокального ветеранского конкурса «Песни Победы поём всей семьёй!»	01.03.2025	250	https://vk.com/tumgik?%20w=wall-%20158071044%205140&w=wall-65109275_2594
8.	Тематическая викторина для студентов «Крымская весна»	18.03.2025	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-198608847_1285
9.	Пресс-конференция по случаю открытия ежегодной Патриотической кампании «Мы помним»	02.04.2025	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-214940002_140
10.	Международная акция по сохранению исторической памяти «Диктант победы»	25.04.2025	200	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6155
11.	Встреча с В. Ф. Шуглей: беседа об истоках славянского единства и Русской культуры	25.04.2025	70	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6147
12.	Организация площадки международной исторической акции на тему событий Великой Отечественной войны «Диктант Победы»	25.04.2025	174	https://vk.com/tumgik?from=groups&w=wall-190683655_6155
13.	Встреча с Владимиром Федоровичем Шуглей, Почётным Генеральным консулом Республики Беларусь в Тюмени	25.04	50	https://vk.com/tumgik?from=groups&w=wall-190683655_6147
14.	Организация культурно-массового мероприятия «Память сердца» в рамках историко-просветительской программы «Помнить»	30.04.2025	300	https://vk.com/wall125392750_8059
15.	Концертная программа «СПАСИБО ЗА ПОБЕДУ!»	30.04.2025	150	https://vk.com/tumgik?%20w=wall-%20158071044%205140&w=wall-190683655_6168
16.	Выставка плаката «Великая война Великая Победа» к 80-летию Юбилея Победы	май.25	100	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6363
17.	Создание культурно-просветительского фильма «Коллективный портрет военного поколения»	08.05.2025	100	https://vk.com/wall-190683655_6218?w=wall61602682_11602
18.	Участие студентов и преподавателей в шествии Бессмертного полка	09.05.2025	100	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-214940002_143
19.	Участие в масштабной ежегодной акции «Минута Молчания» на перекрестке улиц	09.05.2025	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-214940002_143
20.	Реализация патриотического творческого проекта «Россия есть мы!» в рамках историко-просветительской программы «Помнить»	09.05.2025	250	https://vk.com/wall-190683655_6243
21.	Организация городского Митинга Памяти, посвященного первым дням начала великой отечественной войны	10.05.2025	100	https://vk.com/wall-190683655_6215
22.	концерт, посвящённый 80- летию	13.05.2025	300	https://vk.com/tumgik?%20w=wall-

	Великой Победы «Мы не забыли»			%20158071044%205140&w=wall-190683655_6254
23.	Культурно-просветительский проект «Культурные коды Тюменской области»	14.05.2025	40	https://vk.com/tumgik?from=groups&w=wall-190683655_6260
24.	Выступление вокалистов ТГИК на профориентационном фестивале «МАЯК»	16.05.2025	70	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6271
25.	Организация проведения регионального Фестиваля детского творчества «Радуга»	25.05.2025	300	https://vk.com/tumgik?from=groups&w=wall-190683655_6345
26.	Участие студентов Института культуры в форуме молодежи УрФО «Утро-2025»	июн.25	70	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-198608847_1425
27.	Встреча с ветераном боевых действий СВО Евгением Новицким	03.09.2025	70	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-222540890_301
28.	Участие в торжественном открытии памятника героям десанникам в сквере десантников	20.09.2025	30	https://vk.com/tumgik?%20w=wall-%20158071044%205140&w=wall-190683655_6779
29.	участие в церемонии Торжественного открытия II творческой мастерской-форума для ветеранов СВО «СВОя культура», проводимым Департаментом культуры Тюменской области	24.09.2025	200	https://vk.com/tumgik?%20w=wall-%20158071044%205140&w=wall-88825627_1834
30.	концерт-спектакль «И песни помнят...», посвященный Году Героев, Году защитника Отечества, Дню пожилого человека	28.09.2025	300	https://vk.com/tumgik?%20w=wall-%20158071044%205140&w=wall-190683655_6821
31.	Выездная краеведческая экскурсия в г. Казань	01.10.2025	50	
32.	Концерт-плакат «В стройках и песнях останемся мы» посвященный 60- летию Всесоюзных ударных комсомольскихстроек Тюменской области	28.10.2025	300	https://vk.com/tumgik?%20w=wall-65109275%202662&w=wall-190683655_6993
33.	Интерактивная лекция-викторина «Единством сильны!» к Дню народного единства	ноя.25	59	https://vk.com/tumgik?w=wall-222540890_326
34.	XVIII Церемония «Общественное признание» (чествование героев СВО и волонтеров)	ноя.25	300	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_7246
35.	Встреча с куратором фонда «Защитники Отечества» и участником СВО В. В. Чикуновым	09.12.2025	70	https://vk.com/tumgik?w=wall-227933597_119
36.	Адресное вручение юбилейных медалей 80-летия Победы ветеранам на дому	07.02-14.02.2025	30	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-214940002_136
37.	V Всероссийский Тюменский форум студентов и творческой молодежи «Пассионарии культуры» (ФСКТ) посвященный 80-летию Победы	22 марта 2025 г.	100	https://vk.com/tumgik?w=wall479055016_6125
38.	Концерт-реквием «Помнить» посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (ФСКТ)	6 мая 2025 г.	300	https://vk.com/tumgik?w=wall-65109275_2662
39.	Организация и проведения серии арт-ивентов в рамках историко-просветительского творческого проекта «Великая война – Великая Победа»	Март	100	https://vk.com/wall-227933597_85https://vk.com/wall-190683655_6149https://t.me/tumgik/7143https://vk.com/wall-227933597_83https://vk.com/wall-227933597_76

				https://vk.com/wall-190683655_6085
40.	Творческий межпоколенческий проект «Детям о Великой Отечественной войне!» в рамках историко-просветительской программы «Помнить»	Март	500	https://vk.com/wall-88825627_1701 https://vk.com/wall-190683655_6139 Победа в наших сердцах https://vk.com/wall-88825627_1693 Победа в наших сердцах https://vk.com/wall-190683655_6148 https://vk.com/wall-88825627_1706
41.	Книжно-иллюстративная выставка «С Россией связан жизнью» к 135-летию со дня рождения Бориса Пастернака	Февраль 2025 г.	50	https://vk.com/tumgik?w=wall-158071044_5140
Преимственность поколений, верность традициям, духовно-нравственные ориентиры				
42.	Торжественный концерт в Колледже искусств ко Дню российского студенчества	24.01.2025	370	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-1986088471221
43.	Онлайн-викторина «День студента» от факультета дизайна	25.01.2025	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-1986088471221
44.	Творческое поздравление-напутствие студентам от выпускников СКД	25.01.2025	200	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-1986088471221
45.	Игровая программа «Масленичные гуляния»	фев.25	70	https://vk.com/tumgik?w=wall-35863596_3916 https://vk.com/tumgik?w=wall-227933597_137
46.	Двухдневная поездка в Тобольск: погружение в историю и духовность	03.02.2025	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-198608847_1225
47.	Презентация книги А. К. Омельчука «Смыслы. Семь» (диалог о смысле жизни)	15.05.2025	150	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6266
48.	Фотовыставка благотворительных проектов «Герои Милосердия ТГИК»	сен.25	70	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6704
49.	«Посвящение в первокурсники» «День рождение кафедры» «Дебют первокурсника»	сен.25	450	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-198608847_1593
50.	Выездная культурологическая экскурсия «Казань»	окт.25	100	https://vk.com/tumgik?w=wall-198608847_1454
51.	Открытие XXIV Филофеевских образовательных чтений «Просвещение и нравственность»	окт.25	70	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6956
52.	Посещение храмового комплекса г. Казань	окт.25	55	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-198608847_1465
53.	Творческая встреча с Владимиром Петровым в рамках культурно-просветительского проекта «Читать – модно!»	06.11.2025	40	https://vk.com/tumgik?w=wall-158071044_6043
54.	Воспитательная программа «Культура мастерства» (традиционные ценности)	20.11.2025	50	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_7158
55.	Организация и проведение студенческого конкурса оформления новогодних елок	дек.25	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-198608847_1622
56.	Помощь в оформлении Центра для ветеранов СВО «Держава»	02.12.2025	2	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_7217

В 2025 году в рамках реализации Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024-2028 годы (утв. Президентом Российской Федерации 30.12.2023 № Пр.-2610) отработывался комплекс мероприятий по противодействию

идеологии терроризма и экстремизма в рамках системы внеучебной воспитательной работы по следующим направлениям: формирование правовой культуры в студенческой среде, толерантного мировоззрения, организация и проведение просветительских культурно-творческих мероприятий и проектов, информационно-методическое обеспечение указанного направления деятельности.

Ключевым моментом в реализации мероприятий выступает не только профилактическая, но и разъяснительно-профилактическая работа:

1. ежегодно, в сентябре, кураторами учебных групп доводится до студентов содержание программы «Профилактика экстремизма и гражданско-патриотическое воспитание студентов», а также в рамках «Декады первокурсника» студентов знакомят с паспортом межвузовской программы по формированию социального оптимизма и идеологии противодействия экстремизму в молодежной среде;

2. в рамках учебно-воспитательной, внеучебной деятельности проводится комплекс мероприятий по профилактике противодействия идеологии терроризма и экстремизма:

- разделы, связанные с реализацией Комплексного плана, гражданско-патриотическим и духовно-нравственным воспитанием включены в Рабочие программы воспитания и календарные планы основных образовательных программ, реализуемых в образовательной организации.

- осуществляется активное взаимодействие с Центром по профилактике экстремизма УМВД России по Тюменской области, Прокуратурой Тюменской области, Отделениями полиции УМВД: организованы встречи студентов института с представителями органов;

- на постоянной основе силами заместителей деканов по внеучебной работе, кураторов и классных руководителей проводится мониторинг страниц социальных сетей студентов на предмет распространения запрещенных материалов. Вопрос о методах работы в интернете и эффективном использовании существующего опыта является предметом обсуждения на заседаниях совета по внеучебной работе, собраниях кураторов и классных руководителей;

- учитывая активность использования студентами интернет-пространства, становится необходимым проведение систематической, профилактической работы по размещению и распространению в социальных сетях видеоматериалов антитеррористического, антиэкстремистского содержания. В 2025 году на сайте актуализированы видеоматериалы данной тематики.

Комплекс мероприятий направленных на противодействие идеологии терроризма и экстремизма				
№	Наименование	Дата	участники	Ссылка
1	Лекция «Противодействие идеологии терроризма» (совместно с Обществом «Знание»)	21.02.2025	70	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-227933597_48
2	Семинар-практикум по противостоянию склуштингу	26.02.2025	70	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_5739
3	Мониторинг общественного мнения в молодежной среде в целях выявления радикальных настроений среди обучающихся	март 25		
4	«Истоки молодежного экстремизма»: заседание «круглого стола»: в рамках собрания старост учебных групп, членов студенческого совета с представителями наставников	12.03.2025	38	
5	Интерактивное игровое занятие «Битва за Родину»	21.03.2025	50	https://map.ncpti.ru/events/42632
6	Ознакомление студентов с электронным порталом-справочником «ТГИК против терроризма и экстремизма»	Сентябрь 2025	370	https://123e.yonote.ru/share/7de9219f-4f9a-4cce-9610-abe040f09da6/doc/tgik-protiv-terrora-informacionno-prosvetitskij-portal-tyumenskogo-gosudarstvennogo-

				institutu-kultury-BBO7RVliPz
7	Знакомство первокурсников с программой «Профилактика экстремизма и гражданско-патриотическое воспитание студентов»	Сентябрь 2025	370	
8	Патриотическая акция: «Минута молчания – День памяти жертвам Беслана»- Митинг-акция, посвященная «Дню солидарности в борьбе с терроризмом»	03.09.2025	155	https://vk.com/tumgik?w=wall-198608847_1407
9	Мы против экстремизма и терроризма: патриотическая акция студенческого клуба «Я горжусь» совместно с Общественной молодежной организацией «Молодая гвардия», посвященная памяти трагических событий в Беслане	03.09.2025	50	https://vk.com/tumgik?w=wall-198608847_1407
10	Мероприятие ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом «Час памяти»	03.09.2025	50	https://map.ncpti.ru/events/54164
11	«Птица памяти»: единство против террора. Патриотическая студенческая акция	03.09.2025	50	https://vk.com/studsovetgik
12	Квартирник ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом в резиденции «Башня»	03.09.2025	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-222540890_301
13	«Мои действия при угрозе»: Семинар-практикум по профилактике и противодействию экстремизму и терроризму (совместное мероприятие с представителями ОМОН, Росгвардии, Прокуратуры ТО, психолога)	02.10.2025	120	https://vk.com/tumgik?w=wall-198608847_1430
14	Тематическая экспозиция «Герои Защитники ТГИК»	18.11.2025	70	https://map.ncpti.ru/events/60280
15	Встреча-лекция с А.П. Ярковым, доктором исторических наук, профессором, заведующим Региональной лабораторией изучения этноконфессиональных отношений, из цикла «ТГИК против террора»	21.11.2025	150	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_7119
16	Научно-практическая конференция с международным участием «Социум. Культура. Личность. Досуг: вызовы и современные социальные, культурные, патриотические измерения в условиях новой реальности»	22.11.2025	100	https://map.ncpti.ru/events/62014
17	Участие в патриотической акции «Разговор с героем»	09.12.2025	30	https://map.ncpti.ru/events/61273
18	Просмотр видеопродукции антитеррористического содержания с использованием видеоматериалов сайта Национального антитеррористического комитета, Центра противодействия экстремизму УМВД России по Тюменской области, Департамента образования и науки Тюменской области	в течение года	250	
19	Тематика классных часов: «Терроризм – угроза обществу XXI века», «Терроризм не имеет границ», «Самый главный урок в мире»: подготовка студентов к действиям в условиях экстремальных и опасных ситуаций. «Профилактика агрессивного поведения у подростков»: игра-тренинг	в течение года	190	

20	Серия классных часов по противодействию правонарушений и экстремисткой деятельности на основе материалов Департамента образования и науки тюменской области	в течение года	370	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-88825627_1864
----	---	----------------	-----	---

В целях формирования у обучающихся электоральной активности были проведены следующие мероприятия:

Мероприятия по электоральной активности			
№п/п	Наименование мероприятия	период	кол-во участников
1.	Участие в ежегодном проекте «День молодого избирателя»	апрель 2025	150
2.	Рассмотрение вопросов повышения правовой и политической культуры на заседаниях Студсоветов и Старостатов	апрель-май 2025	300
3.	«Уголок молодого избирателя», размещение на информационных стендах, плазменных панелях в рекреационных зонах образовательной организации разъяснительных материалов. Использование материалов с сайта Центральной (региональной) избирательных комиссий	февраль-май 2025	350
4.	Деловая игра «Голосуя впервые!»	апрель 2025	50
5.	В рамках дискуссионной секции Студенческого совета обсуждение темы повышения правовой и политической культуры	апрель 2025	30
6.	Студенческие видео-новости и блиц интервью по электоральной грамотности молодежи (Отв. Студактивы)	май 2025	250
7.	«Конституция - закон, по нему мы все живём!»: патриотическая акция (КИ)	11.12.2025	50
8.	Демонстрация видеороликов в рекреационной зоне образовательной организации. «От твоего выбора зависит будущее», «Сделай правильный выбор». Ролики финалистов Всероссийского конкурса «Атмосфера»	апрель-май	250
9.	Круглый стол «Конституция Российской Федерации – основной закон жизни» (с проведением викторины)	декабрь 2025	45
10.	«Главный закон нашей жизни»: тематическое мероприятие по истории, положениях, терминологии текста Закона.	декабрь 2025	35
11.	Экскурсия в Тюменскую Городскую Думу	04.11.2025	30
12.	Классные часы по отделениям. Темы: «Что такое выборы?», «Права и обязанности граждан», «Личность и общество», «Мыслящий избиратель – это актуально!», «История выборов в России», «Я – выбираю будущее России», «Депутат: звание или призвание», «Моя гражданская позиция»	2 семестр 2025	230

Развитие студенческой инициативы

Развитие студенческой инициативы				
№п/п	Наименование мероприятия	период	кол-во	Ссылка
1.	Сбор и отправка адресной гуманитарной помощи бойцам СВО Донецкого направления, г. Мариуполь (взвод возглавляет наш земляк, преподаватель ТГИК) (КИ)	2025	57	-
2.	«Лучший друг»: Благотворительная акция по сбору помощи приюту животных	2025	45	-
3.	Вклад в организацию II-го открытого Тюменского городского вокального ветеранского конкурса «Песни Победы поём всей семьёй!»	26.02.2025	50	https://vk.com/tumgik?w=wall-65109275_2593
4.	Участие и достижение призовых мест в XXX фестивале «Тюменская студенческая весна»	апр.25	70	https://vk.com/tumgik?w=wall-198608847_1327

5.	Участие в Патриотической экспедиции «НЕПОКОРЁННЫЕ» - 2025 при поддержке Совета Федерации РФ	апр.25	1	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6134
6.	Патриотический кинопоказ "Непокоренные"	19.04.25	90	
7.	Студенческая акция: «Парад у дома» для ветеранов и участников боевых действий	май.25	55	
8.	участие во Всероссийском чемпионате по профессиональному мастерству «Профессионалы»	03.05.2025	1	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_5767
9.	Участие в креативном студенческом воркшопе	03.05.2025	15	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_5816
10.	Акция «Георгиевская лента»	09.05.25	60	
11.	«Твой Ход х Дебаттл»	13.05.2025	30	
12.	Участие в военно-патриотической акции «Эстафета Победы 2025»	30.05.2025	15	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_5937
13.	Помощь в проведении и организации выставки семейного творчества, проводимой Тюменской городской общественной организацией «Особый ребёнок	08.06.2025	50	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6563
14.	Эко-акция социальный проект – Живой лес	14.06.2025	55	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-229896034_2
15.	участие в окружном этапе весенней лиги спецпроекта «Твой Ход х Дебаттл»	16.06.2025	1	https://vk.com/tumgik?w=wall-190683655_6465
16.	Мультимедийный учебно-творческий проект на английском и русском языках «Города-Герои в искусстве и культуре»	22.06.2025	3	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-198608847_1393
17.	Всероссийский конкурс «Большая перемена» (полуфинал, финал) (ФСКТ)	23.08.2025	8	
18.	Участие в форуме молодежи Уральского федерального округа «Утро-2025»	01.10.2025	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-198608847_1425
19.	Выпуск газеты колледжа искусств ТГИК – «Surrounded by art»	15.10.2025	50	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-88825627_1852
20.	Организация и проведение игровой образовательной программы «Своя игра – искусство»	21.10.2025	70	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-227933597_102
21.	Участие в региональном этапе проекта «Школа молодого политика»	дек.25	15	
22.	Участие в анкетировании «Исследование студенческой среды Тюменской области»	дек.25	370	
23.	Всероссийский студенческий проект от Росмолодёжи «Твой ход»	25.01.- 30.06.2024	10	
24.	Организация стажировок Всероссийского студенческого проекта «Твой ход» (3 волна). Период отбора	октябрь- ноябрь 2025	70	https://vk.com/studsovetgik?w=wall-35863596_4070
25.	Участие студентов в Международной акции «Тест по истории Отечества»	Онлайн- платформ а 06.12.25	60	

По результатам комплекса организационных мероприятий (проведения встреч, опроса с родителями, социально-психологического тестирования, тренингов, заполнения социальных паспортов, выявления студентов с пониженными адаптационными и социализирующими возможностями) разрабатывается план действий по вовлечению данной группы студентов в активную студенческую жизнь Института. Особое внимание уделено группе студентов, имеющих инвалидность и лицам из числа детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, нуждающимся. Осуществляется индивидуальное сопровождение данной категории лиц, которые находятся в зоне постоянного контроля со стороны всех субъектов воспитательного процесса.

Вопросы формирования безопасного пространства жизнедеятельности обучающихся, повышение эффективности межведомственного взаимодействия, профилактики и приверженности студентов к здоровому образу жизни постоянно являются предметом обсуждения на заседаниях Совета по социально-воспитательной работе. Привлекаются квалифицированные специалисты разного профиля – наркологи, психологи, профильные специалисты.

Ежегодно в начале учебного года на плановой основе в Институте проводится два вида социально-психологического тестирования первокурсников, направленные на: 1. – выявление несовершеннолетних, склонных к аддиктивному поведению; 2 - выявление характеристик социально-психологической адаптации (адаптивности, самооценки, эмоционального комфорта, локуса контроля, жизнестойкости).

Федеральное психодиагностическое обследование в 2025 году прошли 932 обучающихся, из них: 821 обучающихся по программам среднего профессионального образования; 108 студентов, обучающихся по программам высшего образования. Это составило 100% охват целевой аудитории.

Психологическое тестирование на адаптацию прошли – 252 студента.

Результаты используются для организации профилактической работы. В рамках структурных подразделений; при необходимости, организуется индивидуальное психологическое сопровождение обучающихся, с целью реализации потенциала позитивных социально-психологических качеств, проводятся тренинги, беседы, консультации.

Комплекс просветительских мероприятий, направленных на предотвращение, профилактику асоциального, девиантного и суицидального поведения студентов, профилактику употребления ПАВ реализуется через создание благоприятной, комфортной, активной творческой среды для обучающихся, формирование жизнестойкости. В качестве форм превенции используются:

информирование (ежемесячно проводятся встречи студентов с практикующими врачами областных медицинских центров, представителями силовых, государственных и общественных структур по профилактике всех заболеваний и пагубного воздействия психоактивных веществ на организм, формируется приверженность к здоровому образу жизни, личная ответственность за свое здоровье и поведение);

активизация личностных ресурсов (систематически в рамках образовательно-воспитательной деятельности в вузе проводятся спортивные соревнования, старты, конкурсы, концертно-творческие мероприятия, психологические тренинги, тренинги личностного роста, на командообразование и др.

психолого-педагогическое сопровождение обучающихся (все студенты, начиная с первого курса, охвачены психодиагностикой, проводится индивидуальное и групповое консультирование, психокоррекционная работа ведется не только со студентами, но и с родителями и педагогами). По графику выстроена индивидуальная работа психолога с обучающимися.

Сегодня состоялся, ставший уже традиционным, семинар практикум, проводимый совместно со специалистами Росгвардии: "Противодействие террористической угрозе: алгоритм действий и психологическое противостояние стрессу".

Обеспечение приверженности к ЗОЖ, мер безопасности обучающихся, профилактика жизнеугрожающих ситуаций			
№п/п	Наименование мероприятия	период	кол-во участников
1.	Совместно с Росгвардией: «Противодействие террористической угрозе: алгоритм действий и психологическое противостояние стрессу»	20.01.2025	35
2.	Участие студентов и сотрудников во Всероссийской акции	25.01.2025	170

	«СТУДзаБЕГ»		
3.	Встречи с наркологом о вреде курения и электронных испарителей	14.03.2025	50
4.	Просветительская встреча «Культидружина против мошенников» (совместно с МВД)	04.04.2025	150
5.	Профилактическая беседа с врачом-наркологом о вреде зависимостей	18.04.2025	50
6.	Встреча со специалистами по кибербезопасности «Будь начеку!»	04.12.2025	150
7.	Классные часы «Здоровый студент»: - офтальмологическое здоровье - репродуктивное здоровье	09.12-16.12.2025	500
8.	Профилактические беседы «Здоровый студент»: профилактика туберкулёза и онкологии кожи	09.12-16.12.2025	70
9.	Лекция психолога «Психология иллюзий способы противодействия когнитивным искажениям»	дек.2025	70

Обеспечение психологического сопровождения			
№ п/п	Мероприятия	Время проведения	Количество
1	Психодиагностика		участников
1.1	Анкетирование, психодиагностическое обследование, направленное на выявление адаптационных особенностей первокурсников ТГИК	в течение года	252
1.2	Социально психологическое тестирование на определение склонности к рисковому поведению	ноябрь-декабрь	932
1.3	Психодиагностическое обследование обучающихся из числа детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.	сентябрь-декабрь	6
1.4	Психодиагностическое обследование обучающихся, имеющих ограниченные возможности здоровья.	ноябрь-декабрь	7
1.5	Психодиагностические обследования индивидуально-типологических личностных особенностей студентов (в рамках индивидуальной работы с применением ресурса https://psytests.org/)	ноябрь-декабрь	51
	Психодиагностические обследования обучающихся «группы риска»	ноябрь-декабрь	5
2.	Психологическое консультирование		участников
2.1	Индивидуальное консультирование обучающихся ТГИК	в течение года	121
3.	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа		
3.1	Индивидуальные коррекционные занятия с обучающимися по коррекции психоэмоционального состояния	в течение года	54
3.2	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми «группы риска»	в течение года	5
3.3	Индивидуальные коррекционные занятия в связи с проблемами в учебной деятельности	в течение года	7
3.4	Индивидуальные коррекционные занятия в связи с проблемами в межличностных отношениях	в течение года	30
3.5	Индивидуальные коррекционные занятия в связи с проблемами в детско-родительских отношениях	в течение года	63
4.	Групповая коррекционно-развивающая работа		занятий
4.1	Профилактика дезадаптации студентов-первокурсников. Групповые психологические занятия (тренинг) с обучающимися 1 курса «Успешная адаптация»	ноябрь-декабрь	24 (СПО) 18 (ВО)
4.2	Коммуникативный семинар тренинг для иностранных студентов ТГИК «Единство»	октябрь-февраль	6
4.3	Тренинг по трудоустройству для студентов выпускников ТГИК	июнь	19 (СПО)
4.4	Семинар-практикум по профилактике и противодействию экстремизму и терроризму «Мои действия при угрозе»	февраль, октябрь	157
5.	Просветительская деятельность		публикаций
5.1	Советы и рекомендации психолога на сайте ТГИК	в течение года	5
6.	Психологическая работа с педагогическим коллективом		консультаций
6.1	Индивидуальное консультирование педагогов по вопросам взаимодействия с участниками образовательного процесса, в том	в течение года	10

«Здоровье и гигиена полости рта», Офтальмология: «Сохраним свое зрение», «Половое воспитание и сохранение репродуктивного здоровья», «Профилактика туберкулеза», «Профилактика пагубного употребления алкоголя, табакокурения», «Профилактика пагубного употребления наркотических, психотропных веществ», «Здоровое питание», «Профилактика кожных новообразований», «Профилактика ВИЧ/СПИД», ВИЧ – тестирование, «Управление и самоконтроль в стрессовой ситуации». «Оказание первой помощи при жизнеугрожающих ситуациях», «Профилактика онкозаболеваний».

Для проведения физкультурно-массовой и спортивно-секционной деятельности институт имеет 2 спортивных зала и 2 открытые площадки. Залы и площадки загружены постоянно, работают по расписанию. Все потребности в инвентаре, оборудовании удовлетворены.

В данном направлении выделяются три блока деятельности.

Первый блок – обязательный. Реализуется посредством занятий физической культурой. В высшем звене занятия ведутся в течение 5 семестров по 2 пары в неделю.

Второй блок – добровольный. Реализуется через работу спортивных секций: по волейболу (3 раза в неделю); по фитнесу (3 раза в неделю); по настольному теннису (2 раза в неделю).

Третий блок – мероприятийный, реализуется через подготовку команд и участие в соревнованиях на кафедре физического воспитания. Студенты – активные участники всех спортивных соревнований и мероприятий. Среди них:

	Название мероприятия	Кол-во участников	Дата проведения	Место проведения мероприятия
1.	Соревнования по перетягиванию каната приуроченные к дню Российского студенчества	60	24.01.2025 06.06.25	Спортзал. Карская, 38
2.	Всероссийская акция «СТУДзаБЕГ» в экопарке «Затюменский»	40	25.01.2025г	экопарк Затюменский
3.	Совместное (Филимонова Е. И) внеклассное мероприятие со студентами «Новогодний отчёт»	70	25.12.2024	Спортзал колледжа
4.	Соревнования по пионерболу среди студентов СПО.	14	6.02.2025г 13.03.2025 г.	Спортзал Карская, 38
5.	Весёлые старты среди студентов СПО	20	10.02.2025 17.02.2025	Спортзал Карская, 38 Спортзал колледжа
6.	День спорта (игры среди групп 1 курса)	40	10.02.2025	Спортзал колледжа
35	Соревнования по волейболу среди студентов СПО	40	14.02.2025	Спортзал Карская, 38
36	Спортивное мероприятие «Пешком к здоровью и успеху!»	70	17-22.02.2025	Спортзал Карская, 38
37	Весёлая зарядка	40	18.02.2025.	Спортзал Карская, 38
38	Оздоровительная гимнастика	40	20.02.2025	Спортзал Карская, 38
39	Турнир по волейболу, посвящённый Дню защитника Отечества	28	21.02.2025	Спортзал. Карская, 38
40	Квест-игра «Поколение ЗОЖ»	40	03-07.03.2025	Спортзал Карская, 38
41	Спортивные соревнования, посвящённое 8 марта, среди студентов 2 курса	20	6.03.2025	Спортзал Карская, 38
42	Отборочный турнир по настольному теннису	15	13.03.2025	Спортзал колледжа
43	«Недели здоровья» среди студентов ВО: ▪ «Нет, усталости!!!» открытие тематической недели здоровья «Здоровая нация – это МЫ!» (спортивные эстафеты с мячами, обручами, с полосой препятствия, со скакалками); ▪ «Со спортом не дружишь - не раз о том потужишь» (Дартс (командный зачёт в -501), бадминтон (личный зачёт), скандинавская ходьба (+комплекс корректирующей гимнастики), «Японский волейбол» (мини волейбол),	100	17.03-07.04.2025	Спортзал Карская, 38

	«Юмористический футбол» (используется фитбол-макси), настольный теннис (личный зачёт), «Стритбол» (личный зачёт у юношей и командный у девушек); ▪ «В здоровом теле - здоровый дух!» (профилактика вредных привычек, калланетика для начинающих); ▪ «Эй, ухнем...» (перетягивание каната (командный зачёт) и метание гранаты (личный зачёт))			
44	Масленичная забава - перетягивание каната.	30	26.03.2025	Спортзал Карская, 38
45	Соревнования по пионерболу среди студентов СПО	16	6.02.2025	Спортзал Карская, 38
46	Турнир по волейболу, посвящённый Международному женскому дню 8 марта «В волейболе только девушки».	15	7.03.2025	Спортзал Карская, 38
47	Соревнования по волейболу среди девушек.	15	28.03.2025	Спортзал Карская, 38
48	Соревнования по дартсу среди студентов СПО.	15	7.04.2025	Спортзал Карская, 38
49	Спортивно - патриотическое мероприятие, посвященное Дню Победы (квест) ▪ Соревнования: ▪ «Самый быстрый и меткий» ▪ «Мозговая атака» ▪ «Медсанчасть» ▪ «На привале» ▪ «Полоса препятствий» ▪ «Медицина» ▪ «Готов к труду и обороне» ▪ «Силачи»	80	05-07.05.2025	Спортзал Карская, 38
50	Турнир по общей физической подготовке среди обучающихся ВО (ГТО)	60	04.04.2025	Спортзал. Карская, 38
51	Товарищеская встреча по волейболу среди студентов СПО 1 курсов	14	17.04.2025	Спортзал. Карская, 38
52	Турнир - игра с баскетбольным мячом 33 среди групп 1 курса	12	02.04.2025	Спортзал колледжа
53	Турнир-игра с баскетбольным мячом 21 среди групп 2 курса	12	09.04.2025	Спортзал колледжа
54	Турнир- игра с баскетбольным мячом 33 среди групп 3 курса	12	10.04.2025	Спортзал колледжа
55	Всероссийский дистанционный беговой турнир «Марафон Победы», посвящённому Дню Победы	80	15.04-18.05.2025	Спортзал колледжа Спортзал Карская, 38
56	Легкоатлетический кросс среди студентов СПО.	22	9.04.2025	Спортзал колледжа
57	Спортивный фестиваль «Будь сильным»; соревнования по армрестлингу, подтягиванию на перекладине, перетягивание каната 1-3 курс.	30	05.05.2025	Спортзал колледжа
59	Легкоатлетическая эстафета, посвященная празднованию 80-летию Дня Победы	30	07.05.2025	Спортзал колледжа
60	Спортивная эстафета «Эстафета победы»	40	07.05.2025	Спортзал колледжа
61	Спортивная эстафета, «Будь в форме» 1. 2 курс	50	16.05.2025	Спортзал колледжа
62	Турнир по настольному теннису, (личное первенство)	10	21. 05.2025	Спортзал колледжа

Также, студентам предоставлена возможность заниматься в спортивных секциях:

Название секции	Количество участников из числа студентов	Сроки и место проведения
Волейбол (девушки)	12	3 раза в неделю Карская, 38
Фитнес	6	3 раза в неделю Карская, 38
Настольный теннис	30	3 раза в неделю Республики, 152

7.6. Система поощрения студентов

В образовательной организации сложилась система материального и нематериального поощрения обучающихся. Согласно Порядку назначения государственной академической стипендии (или) государственной социальной стипендии студентам, аспирантам, ассистентам-стажерам, слушателям подготовительных отделений, повышенной стипендии и материальной помощи студентам, обучающимся по программам подготовки специалистов среднего звена формами материального и нематериального поощрения являются: повышенная академическая стипендия за достижения в учебной, научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой, спортивной деятельности, представление на получение именных стипендий Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, Гранта Президента Российской Федерации, Губернатора Тюменской области, награждение грамотами, дипломами, благодарственными письмами, подарками.

Отбор студентов осуществляется по представлению деканатов факультетов / Колледжа искусств ТГИК с учетом мнения Студенческих советов, рассмотрения и утверждения кандидатур на Заседаниях Стипендиальной комиссии.

Получателями государственной академической стипендии в повышенном размере в 2025 году стали 65 студентов (программы высшего образования); 151 студент (программы среднего профессионального образования).

Стипендиатами Губернатора Тюменской области стали: Сидорова Ева, 4 курс Народно-сценический танец; Мухамеджанова Амалия, 4 курс «Социально-культурная деятельность».

Стипендией Правительства Российской Федерации удостоена Данилкова Изабелла, 2 курс «Оркестровые струнные инструменты».

Высокой награды - Гранта Президента Российской Федерации за выдающиеся способности удостоены: Шадрина Екатерина Алексеевна - 1 курс «Искусство народного пения», Сольное народное пение; Гамаюнова Злата Владиславовна - 1 курс «Дирижирование академическим хором»; Хребтова Мария Денисовна - 3 курс «Дирижирование академическим хором»; Меньщиков Юрий, 1 курс «Искусство народного пения»; Портянко Юлия, 1 курс «Оркестровые струнные инструменты».

Творческую стажировку в Центре «Сириус» прошла Булашова Варвара, 3 курс Оркестровые струнные инструменты».

8. Материально-техническое обеспечение деятельности института

8.1. Материально-техническая база института

Материально-техническое обеспечение Тюменского государственного института культуры в полной мере отвечает требованиям федеральных государственных образовательных стандартов по реализуемым образовательным программам.

Институт осуществляет деятельность в шести учебных корпусах, расположенных по адресам:

- г. Тюмень, ул. Республики, д. 19;
- г. Тюмень, ул. Республики, д. 2;
- г. Тюмень, ул. Республики, д. 152;

- г. Тюмень, ул. Карская, д. 38;
- г. Тюмень, ул. Московский тракт, д. 41;
- г. Тюмень, ул. Пароходская, д. 27.

Образовательный процесс организован в зданиях и помещениях общей площадью 17154 кв.м. Из них 10982,2 кв.м. – учебные, учебно-лабораторные и 6171,8 кв. м. – вспомогательные. Собственных общежитий институт не имеет.

В составе используемых помещений институтов имеются лекционные залы, аудитории для практических и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, курсового проектирования, текущего контроля и промежуточной аттестации, лабораторных практикумов, библиотека, читальные залы, редакционно-издательский центр, два концертных зала, объекты физической культуры и спорта, административные и служебные помещения. Аудиторный фонд укомплектован специализированной мебелью и техническими средствами обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов стендами, макетами, плакатами, наглядными пособиями, аппаратурой, музыкальными инструментами, компьютерами, мультимедийным оборудованием.

В образовательной деятельности применяется широкий спектр специальных программных средств (обучающие компьютерные программы, программы компьютерного тестирования, электронные версии справочников, энциклопедий, словарей, учебных пособий, электронные библиотечные системы и др.). Функционирует единая электронная образовательная среда (ЕЭОС).

Для проведения учебно-спортивной и физкультурно-оздоровительной работы со студентами используются 2 спортивных зала, 2 оборудованные открытые спортивные площадки для занятий волейболом и баскетболом, оборудованная открытая площадка «Полоса препятствий», создан спортивный клуб.

Питанием и медицинским обслуживанием обучающиеся, преподаватели и сотрудники вуза обеспечены. Все учебные корпуса имеют пищеблоки с общим количеством посадочных мест на 125 человек.

Ежегодно по вопросам работы столовых и буфетов проводятся опросы посетителей по качеству, ассортименту и обслуживанию. Высказанные предложения учитываются в организации питания.

В Институте работает два лицензированных, оснащенных всем необходимым оборудованием, медицинских пункта. Во время межсезонных эпидемий с сотрудниками и студентами проводятся профилактические мероприятия. Проведены лабораторные исследования медицинских кабинетов на патогенную микрофлору с отбором проб и оформлением актов (протоколов) отбора проб.

Все структурные подразделения обеспечены аптечками для оказания первой помощи. Ежегодно все работники проходят профилактический осмотр органов грудной клетки (флюорографию), педагогические работники – периодический медицинский осмотр.

В Институте созданы условия для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья. В целях обеспечения специальных условий обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в институте создана безбарьерная среда, которая учитывает потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья. Территория Института соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных групп населения. Помещения, где могут находиться обучающиеся на креслах-колясках, размещаются на уровне доступного входа, предусмотрен пандус для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для слабовидящих абитуриентов и студентов предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов при помощи видеомониторов для удаленного просмотра. Предусмотрена возможность альтернативных устройств ввода информации: специальная операционная система, такая как экранная клавиатура, с помощью

которой можно вводить текст. Обучающиеся лица с ОВЗ могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося. В отчетном году мы оборудовали пандусы антискользящим покрытием на входах в учебные корпуса и в местах общего пользования, начали внедрение тактильных навигаций для слабовидящих, установили специализированные знаки на парковочных местах.

Администрация Института уделяет большое внимание вопросам комплексной безопасности. В соответствии с заключенными договорами проводится техническое обслуживание охранно-пожарной сигнализации и видеонаблюдения, а также эксплуатационно-техническое обслуживание технических средств и сил, обеспечивающих круглосуточный прием, регистрацию и обработку сообщений от системы пожарной автоматики. Регулярно в Институте проводится испытание внутреннего пожарного водопровода на работоспособность и перекатку пожарных рукавов на новую скатку, заправку и поверку огнетушителей. Кроме того, по результатам обследования отделом государственного пожарного надзора и профилактической работы управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Тюменской области выдано заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности. Проведено обучение по охране труда, пожарно-техническому минимуму, гражданской обороне и защите в чрезвычайных ситуациях и противодействию терроризму в образовательных учреждениях проректоров, руководителей подразделений, комендантов учебных корпусов.

В 2025 году мы провели системную работу по усилению антитеррористической защищенности всех объектов Института, внедрив современные инженерно-технические средства охраны, системы контроля доступа, актуализировали паспорта безопасности, организовали производственный контроль в учебных аудиториях и рабочих кабинетах, местах массового пребывания, а также провели электроизмерительные обследования на объектах. В нашу систему было внедрено 125 внешних и внутренних камер видеонаблюдения, модернизирована система контроля доступа. Объем финансирования мер по указанным направлениям составил более 3 млн. рублей.

Водоснабжение и отопление центральное, тепловая энергия подаётся централизованно. Искусственное освещение в учебных корпусах обеспечивается люминесцентными лампами. Имеются заключения о соответствии всех помещений Института требованиям государственного противопожарного и санитарно-эпидемиологического надзора.

Строительные, санитарные и гигиенические нормы высшим учебным заведением выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

В течение 2025 года в рамках реализации мероприятий, направленных на поддержание, развитие и аккумуляцию потенциала материально-технической базы Института, были проведены работы по текущему ремонту в трех учебных корпусах Института на сумму более 3,5 млн. рублей. Состояние учебных аудиторий, кабинетов приведено в соответствие с требованиями, обеспечивающими нормальные условия для организации учебного процесса.

Обновлен парк компьютерного оборудования – приобретены 71 моноблок 12 мониторов, 10 ноутбуков на сумму более 8 млн. рублей. Поэтапно приобретается специализированное оборудование для студий и мастерских.

Значимым достижением в работе с объектами культурного наследия регионального значения стала разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административно-торговое здание (Дом купца А.Ф. Аверкиева)», расположенного по адресу: ул. Республики, д. 19. На эти цели в 2025 году было направлено более 5 млн. рублей. Работа по реализации проекта также будет продолжена в 2026 году.

Обеспечивалась безаварийная работа инженерных коммуникаций и энергоснабжения. Проводилась подготовка к новому учебному году и отопительному сезону. В рамках подготовки учебных корпусов зданий к отопительному сезону и к новому 2025/2026 учебному году проведена ревизия в тепловых узлах, проверены на плотность и прочность системы отопления во всех зданиях Института (опрессовка). В результате проведенных мероприятий были получены паспорта готовности зданий к отопительному сезону.

По мере необходимости организовывается обучение по электробезопасности, приобретаются наглядные пособия, нормативно-техническая литература, предупреждающие знаки по электро- и пожарной безопасности.

Ежегодно Институт заключает государственные контракты и договоры, необходимые для поддержания должного санитарно-гигиенического и технического состояния зданий, сооружений и прилегающих к ним территорий, на следующие виды работ и услуг: услуги по уборке учебных корпусов, очистка кровли зданий и прилегающих территорий от снега и наледи, техническое обслуживание приборов учета и автоматики индивидуальных тепловых пунктов, техническое обслуживание санитарно-технического оборудования, коммунальных сетей и внутренних санитарно-технических систем зданий, вывоз твердо-бытовых отходов, крупногабаритного мусора, дезинсекцию и дератизацию помещений, утилизацию люминесцентных ламп, техническое обслуживание кондиционеров и вентиляции, копировально-множительной аппаратуры, компьютеров и т.д.

Проведена акарицидная обработка (противоклещевая) и энтомологическое обследование прилегающей территории учебных корпусов общей площадью 10150 м. кв. по следующим адресам: - г. Тюмень, ул. Республики, д. 152;

- г. Тюмень, ул. Карская, д. 38;

- г. Тюмень, ул. Московский тракт, д. 41;

- г. Тюмень, ул. Пароходская, д. 27.

Для организации и реализации внеучебной работы, проведения мероприятий Институт обладает необходимой материально-технической базой.

Наличие материально-технической базы для проведения внеучебной работы

Материально-техническая база	Количество
Аудитории, обеспеченные мультимедийным оборудованием	18
Компьютерные классы	11
Корпоративный сайт	1
Информационные стенды и доски	28
Система конференцсвязи в Колонном зале	1
Концертные залы (254 и 361 посадочных мест)	2
Звуковое и видеооборудование для выездных мероприятий	2 комплекта аппаратуры
Спортивные залы	2
Спортивные площадки	3

Текущая работа с обучающимися осуществляется на базе всего аудиторного фонда учебных корпусов института. Во всех учебных корпусах имеются аудитории, обеспеченные мультимедийным оборудованием (интерактивные доски, мультимедийные проекторы высокого разрешения, аудиоаппаратура), функционируют компьютерные классы, один из которых оборудован графическими станциями. Подразделения обеспечены доступом к корпоративному сайту института. Во всех корпусах размещены информационные стенды и доски. Торжественные собрания и заседания проводятся в оснащенной современной мультимедийной аппаратурой, системой конференцсвязи колонном зале, расположенном по адресу: ул. Республики, д. 19.

Для культурно-массовых мероприятий используются концертные площадки вместимостью 254 и 361 посадочных мест, с необходимыми репетиционными и гримерными комнатами.

Концертные залы оснащены самым современным звуковым, осветительным и мультимедийным оборудованием.

В целях обеспечения деятельности студенческих творческих студий и кафедр созданы учебные лаборатории по изготовлению костюмов и реквизита, инвентаря.

Для проведения спортивно-массовой работы институт располагает 2 спортивными залами и 2 спортивными площадками. Площадь плоскостных сооружений составляет 1365 м. кв., площадь крытых спортивных сооружений – 497,20 м.кв. На данных площадях ведутся секции: баскетбол, волейбол, теннис настольный, фитнес, футбол, а также организованы группы по скандинавской ходьбе и спортивному туризму.

Инфраструктура внеучебного воспитательного процесса включает в себя также помещение для занятий студенческих студий, спортивных залов, помещение отдела по внеучебной работе.

8.2. Финансовая деятельность

План финансово-хозяйственной деятельности Института по итогам 2025 года утвержден в части доходов в объеме 539,8 млн. рублей, в части расходов – 541,7 млн. рублей.

Исполнение доходной части составило 535,6 млн. рублей, т.е. 99,2%

Консолидированный бюджет Института по источникам формирования доходов можно структурировать следующим образом:

Показатель	Сумма, млн. рублей	%
Средства федерального бюджета	260,8	48,69
в том числе		
субсидия на выполнение государственного задания	217,9	40,68
субсидии из федерального бюджета в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса РФ (субсидии на иные цели):	42,9	8,01
Доходы от оказания услуг, работ, компенсации затрат	274,8	51,31
в том числе		
доходы от оказания платных услуг	51,5	9,62
гранты в форме субсидии из средств областного бюджета	222,4	41,52
прочие доходы	0,9	0,17
Всего	535,6	100,00

Данная структура формирования доходной части бюджета для ВУЗа является традиционной уже на протяжении ряда лет. В 2025 году очевидна положительная динамика по основным направлениям доходности консолидированного бюджета ВУЗа. Так дополнительный объем финансирования из средств Федерального бюджета в абсолютном значении составил 63,2 млн. рублей или 11,8%. Прирост по статье «Доходы от оказания услуг, работ, компенсации затрат» обеспечил увеличение доходов Института относительно 2024 года на 6,9 млн. рублей или 1,3%.

Поступления по статье «Доходы от оказания услуг, работ, компенсации затрат» в 2025 году можно сгруппировать следующим образом:

Показатель	Сумма, млн. рублей	%
Средства от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности - ВСЕГО	274,8	100,00
в том числе		
гранты в форме субсидии из средств областного бюджета	222,4	80,93
услуги по предоставлению среднего, высшего, послевузовского профессионального образования сверх контрольных цифр государственного задания, установленного Министерством культуры РФ и государственного заказа Департамента образования и науки Тюменской области	47,0	17,10

дополнительные платные образовательные услуги	4,5	1,64
деятельность в области отдыха и развлечений	0,1	0,04
поступления от сдачи внаем нежилого недвижимого имущества, возмещения расходов, понесенных в связи с эксплуатацией государственного (муниципального) имущества, закрепленного на праве оперативного управления	0,7	0,25
прочие доходы	0,1	0,04

В 2025 году данная статья доходов консолидированного бюджета Института была скорректирована в сторону увеличения относительно показателей базового План финансово-хозяйственной деятельности на 32,1 млн. рублей.

Расходы Института в 2025 году составили 537,6 млн. рублей, что соответствует 99,2% исполнения Плана финансово-хозяйственной деятельности Института в части расходов.

Структура расходной части бюджета Института значительных изменений в 2025 году не претерпела. Как и прежде основной статьей расходов остается статья «Оплата труда». С учетом перечислений в Фонд пенсионного и социального страхования РФ данные расходы составляют 434,1 млн. рублей или 80,7% совокупного бюджета. Относительно прошлого года прирост затрат в структуре расходов по данной статье составил 49,0 млн. рублей или 9,1%.

Показатель	Сумма, млн. рублей	Структура
Расходы - ВСЕГО	537,6	100,0
в том числе		
Оплата труда и начисления на оплату труда	427,6	79,5
в том числе		
Пособия за первые три дня временной нетрудоспособности за счет средств работодателя в случае заболевания работника или полученной им травмы (за исключением несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний)	1,1	0,2
Материальная помощь	0,1	0,0
Оплата труда по договорам гражданско-правового характера с учетом страховых взносов	6,5	1,2
Стипендиальное обеспечение, пособия, компенсации и иные социальные выплаты студентам	30,0	5,6
Организация культурно-массовой, физкультурной и спортивной, оздоровительной работы с обучающимися	1,2	0,2
Приобретение программных продуктов, сопровождение, информационные услуги	3,8	0,7
Разработка проектной документации	5,4	1,0
Текущий ремонт УЛК	3,6	0,7
Услуги связи	1,5	0,3
Коммунальные услуги	14,1	2,6
в том числе		
э/энергия	5,8	1,1
теплоснабжение	6,7	1,2
водоснабжение	1,1	0,2
вывоз ЖБО	0,3	0,1
Охрана	9,7	1,8
Клининговые услуги	5,7	1,1
Приобретение доступа к ЭБС, печатные издания по подписке	1,0	0,2
Приобретение основных средств	15,2	2,8
Приобретение материальных запасов	4,8	0,9
Прочие расходы, услуги	7,5	1,4

Сведения об объемах и суммах расходов Института на закупку товаров, работ, услуг на 2025 финансовый год и плановый период 2026 и 2027 годов можно отразить следующим образом:

Наименование показателя	Количество размещенных заказов	Общая стоимость размещенных заказов, тыс. руб.	Количество заключенных контрактов	Общая стоимость заключенных контрактов, тыс. руб.	Экономия денежных средств от снижения стоимости приобретаемых товаров, услуг, работ при размещении заказов, тыс. руб.
Электронные аукционы	2	13 560,9	2	12 234,6	1 326,3
Запрос котировок	20	42 919,5	19	31 734,4	6 032,9
Закупки у единственного поставщика, в том числе:	332	34 746,5	332	34 746,5	0
Закупки, превышающие 100 тыс. руб.	18	19 810,3	18	19 810,3	0
Всего	354	91 226,9	353	78 715,5	7 359,2

Аналитическая информация о сумме экономии денежных средств от снижения стоимости приобретаемых товаров, услуг, работ при размещении заказов:

Вид финансового обеспечения	Сумма экономии денежных средств от снижения стоимости приобретаемых товаров, услуг, работ при размещении заказов, тыс. руб.	Направления перераспределения экономии
Собственные доходы учреждения (приносящая доход деятельность, КФО 2)	5 459,5	осуществление уставной деятельности
Субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания (КФО 4)	1 899,7	
Итого	7 359,2	

Наличие дополнительных средств из Федерального и областного бюджета дали возможность:

- осуществить поставку, демонтаж и монтаж интерьерного светодиодного оборудования на сумму 5 318,2 тыс.рублей.;
- осуществить поставку и монтаж внутренних и внешних камер для системы видеонаблюдения в здании и по периметру учебных корпусов, ввод в эксплуатацию СКУД на 2 291,8 тыс. рублей;
- приобрести компьютерную технику на сумму 6390,9 тыс. рублей;
- осуществить разработку проектной документации на проведение противоаварийных и консервационных работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Административно-торговое здание (Дом купца А.Ф. Аверкиева)", расположенного по адресу: Тюменская область, г. Тюмень, ул. Республики, дом 19 в объеме 4 955,0 тыс. рублей.;
- выполнить работы по текущему ремонту в учебных корпусах на 3 592,4 тыс. рублей;
- пополнить библиотечные фонды и приобрести ЭБС на общую сумму 1 033,1 тыс. рублей;

- произвести выплату ежемесячного вознаграждения за выполнение функций классного руководителя педагогическим работникам Института на общую сумму 2 794,7 тыс. рублей.

Помимо этого дополнительные средства были направлены на обеспечение в **2025 году** плановых мероприятий по реализации выполнения Указа Президента РФ от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», Распоряжения Правительства РФ от 26.11.2012 № 2190-р (ред. от 14.09.2015) «Об утверждении Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012 - 2018 годы».

Наличие данных средств позволило обеспечить в **2025 году** следующие показатели по средней заработной плате отдельных категорий сотрудников:

Категория сотрудников	2024 год	2025 год		Относительный прирост средней заработной платы
	Средняя заработная плата, руб.	Средняя заработная плата, руб.	Уровень среднемесячной заработной платы отдельных категорий сотрудников от среднемесячного дохода от трудовой деятельности по региону	
ППС	94 969,9	104 763,0	136,2%	10,3%
Преподаватели, реализующие программы среднего профессионального образования	67 985,3	77 047,9	100,2%	13,3%
Педагогические работники, реализующие программы дополнительного образования детей в сфере культуры	67 703,0	77 295,8	100,5%	14,6%

9. Основные достижения вуза

Концертно-творческая деятельность института в 2025 году проходила под знаком Года защитников Отечества, объявленного Указом Президента Российской Федерации № 28 от 16.01.2025. Основными документами, составляющими правовую основу концертно-творческой деятельности Института стали:

- Указ Президента РФ N 809 от 09.11.2022 (редакция от 04.03.2026) «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации №1734-р от 01.07.2024 «План мероприятий по реализации в 2024-2026 годах Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 639 от 31.08.2025, включающий Перечень конкурсов и олимпиад профессионального мастерства обучающихся по образовательным программам дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, высшего образования, рекомендуемых к приоритетному участию;
- Устав Института.

В соответствии с обозначенными Президентом РФ приоритетами и правовыми документами концертно-творческая деятельность института в 2025 году развивалась по следующим направлениям:

- реализация творческих и культурно-просветительских проектов, направленных на воспитание гармонично-развитой личности, разделяющей традиционные российские духовно-нравственные ценности;

- создание условий для реализации творческого потенциала студентов института;

- развитие профессиональных навыков студентов посредством их привлечения к участию в конкурсных мероприятиях, направленных на сохранение и популяризацию традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

- создание качественного творческого продукта, подтверждающего позицию института как одного из культурно-просветительских центров региона.

- развитие волонтерской и благотворительной деятельности, способствующих воспитанию цельной, гармоничной творческой личности.

- вовлечение в культурную жизнь инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с обозначенными направлениями развития концертно-творческая деятельность института предполагала:

- организацию и проведение мероприятий, посвященных празднованию 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Году защитника Отечества, Году Героев в Тюменской области;

- создание культурных проектов в рамках юбилейных событий, посвященных выдающимся деятелям культуры и искусства, памятных и праздничных дат регионального и всероссийского уровня, камерные концерты, музыкальные гостиные, благотворительные концерты, волонтерские акции и т.д.;

- участие обучающихся и преподавателей в международных, федеральных, региональных конкурсах, фестивалях, творческих проектах;

- поддержка крупных федеральных проектов.

За отчетный период в институте было реализовано более 280 творческих мероприятий. Среди них: концертные программы, культурно-просветительские проекты, фестивали, выставки, конкурсы различных уровней и мастер-классы, направленные на повышение профессионального мастерства студентов и учащихся. Творческие мероприятия института были показаны на всех крупных концертных площадках, общественных пространствах города и области, учреждениях образования и социальной сферы.

Все структурные подразделения института приняли активное участие в организации и проведении мероприятий, посвященных 80-летию Великой Победы в ВОВ.

- Всенародная акция «Бессмертный полк»

- «Лица победы», всенародный проект совместно с Музеем Победы

- «Герои Защитники ТГИК» выставка, посвященная участникам СВО

- Концерт-плакат «ПУТЬ К ПОБЕДЕ»;

- Концерт «Мы не забыли», кафедра фортепианного искусства в содружестве с кафедрой хорового дирижирования;

- Концерт-реквием «ПОМНИТЬ», творческий союз кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников и кафедры спортивного и современного танцев;

- «Фестиваль фронтовых бригад» кафедры РТПиП в содружестве с творческими коллективами Союза ветеранов Ямала;

- Творческая акция «Дневник Блокады»

- кафедра РТПиП «Митинг Прощания»

- Видеофильм «Осколки памяти», кафедра режиссуры

- Роспись штаба «Держава» для участников СВО и членов их семей «Путь к Победе» ;

- Серия выставок плакатов, открыток, керамики, художественных полотен «Великая война – Великая Победа».

- Всероссийский форум студентов и творческой молодежи «Пассионарии культуры»

- «Фронтовые бригады»
- Концерт «Россия - это мы!», подарок от преподавателей и студентов института для всех жителей города в День Победы
- Выездные благотворительные концерты в центре для реабилитации участников СВО «Защитникам Родины посвящается»
- Концерт «Победа в наших сердцах» цикловой комиссии народных инструментов
- Концерт «Память сердца» - хоров детской школы искусств ТГИК и колледжа искусств ТГИК цикловой комиссии «Хоровое дирижирование»
- Концерт Детской школы искусств ТГИК «Во имя мира на земле»
- Кинолекторий «Образ Великой Отечественной войны в советском кино»
- Программа-лекторий «Легенды советского кино»
- Книжно-иллюстративные выставки «Это радость со слезами на глазах» и многие другие.

В 2025 году Традиционные конкурсы, фестивали, концертные, выставочные проекты института были посвящены 80-летию ВОВ. В плане содержания имели выраженную патриотическую составляющую, были направлены на увековечивание памяти о героических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Включали в программу лучшие образцы отечественной музыкальной, поэтической, художественной культуры. Способствовали популяризации традиционных российских духовно-нравственных ценностей, распространению знаний об исполнительском искусстве и культуре русского народа. Сохранению и преумножению как материальной, так и нематериальной отечественной культуры. Служили площадкой для совершенствования профессиональных навыков участников проектов, расширения их артистического кругозора и исполнительского мастерства, а также получения опыта концертных выступлений в рамках конкурсных мероприятий. Среди них:

- Международный конкурс исполнителей русского романса «Романсиада». В отчётном году проводимый институтом Западно-Сибирский тур был переименован в Сибирский, что свидетельствует о росте популярности и расширении границ проекта.
- Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры «Сибирские родники» и в его рамках Всероссийский конкурс «Сибирская частушка»
- Международный фестиваль-конкурс искусств, культуры и творчества «Пассионарии культуры»
- XIV Всероссийский конкурс эстрадных исполнителей «Молодые голоса»
- Областной фестиваль «Эстетика Джаза», который был проведен цикловой комиссией эстрадного пения колледжа искусств и был направлен на популяризацию джазовой музыки в Тюменской области, сохранение творческого и педагогического наследия Г.М. Михалева.
- Открытый областной конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Созвучие струн», который собрал более 100 юных участников из Тюменской области.
- Открытый областной конкурс исполнения этюдов на гитаре, проведенный на базе детской школы искусств, целью которого стало выявление и поддержка наиболее способных и талантливых обучающихся – потенциальных абитуриентов института, а также повышение уровня их исполнительского мастерства.

Состоялись многочисленные мероприятия в рамках юбилейных дат выдающихся деятелей культуры и искусства, камерные концерты, музыкальные гостиные, благотворительные концерты:

- «Бегут ручьи» в рамках творческого проекта Art-Vizit: ««Art-Vizit. Нескучные встречи с классической музыкой»;
- концерт камерной музыки из произведений уральских композиторов,
- лекция-концерт «Немного о современной музыке» к юбилеям А. Шнитке, Р.Штрауса, А.Шенберга;
- концерты фортепианной музыки М.Глиэра, С.Рахманинова, В. Кобякина;

- концерты народных инструментов «На струнах души», «Созвучие струн», «Звучат народные инструменты»;
- были проведен фольклорный праздник «Сказание о березе»;
- серия благотворительных концертов «Радость жизни» в доме милосердия «Богадельня»;
- «Большой Вальс» на набережной для выпускников школ г. Тюмени и многие другие.

Состоялись многочисленные концерты, посвященные памятным датам и официальным праздникам России:

- Дню славянской письменности и культуры,
- Дню защитников Отечества,
- 8 Марта,
- Дню национального единства,
- Дню России,
- Дню матери,
- Дню Знаний и другим.

В 2025 году Институт принял участие в федеральных культурных проектах.

• Всенародная акция «Лица победы» совместно с Музеем Победы «Сохрани память семьи в истории Великой Победы». В результате на сайте Музея Победы создан сборник «Лица Победы» Тюменского государственного института культуры.

• «Культура суверенной России» - проект Академии творческих индустрий «Меганом» совместно с Министерством культуры Российской Федерации, Арт-кластер «Таврида.АРТ», программа «Культура мастерства», в которой приняли участие 50 преподавателей института.

• Наша студентка Сорокина Виктория вошла в режиссерско-постановочную команду фестиваля молодого искусства «Таврида АРТ».

• Профессор, заведующий кафедрой режиссуры М.М. Галяветдинова приняла участие в летнем образовательном проекте ТАВРИДА АРТ в качестве спикера просветительского интенсива «Таврида АРТ».

В течение года студенты и преподаватели вуза неоднократно представляли Тюменскую область на значимых международных и федеральных мероприятиях, демонстрировали высокий профессионализм на конкурсных мероприятиях различного уровня, становились победителями и лауреатами.

В отчетный период студенты и преподаватели вуза неоднократно представляли Тюменскую область на значимых международных и федеральных мероприятиях, демонстрировали высокий профессионализм на конкурсных культурных проектах различного уровня, становились их победителями и лауреатами.

Результаты участия студентов Института в международных конкурсных мероприятиях.

• XIII Международный конкурс-смотр учащихся старших курсов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений, награды получили студенты колледжа искусств ТГИК:

- Солдатенко Елизавета (класс преподавателя Л.Г. Лезиной) - дипломант I степени;
- Сафаров Артур (класс преподавателя Л.Г. Лезиной) - дипломант II степени;
- Ядне Тимофей (класс преподавателя Ю.С. Артемьевой) - дипломант III степени;
- Остякова Наталия (класс преподавателя Ю.В.Игнатовой) - дипломант III степени;
- Довкша Светлана (класс преподавателя Т.Ю.Шевелевой) - дипломант III степени

(Концертмейстеры - С.А. Беседина, Ю.С. Артемьева).

• Международный конкурс молодых художников «Картина мира» (организаторы - Третьяковская галерея и Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина) - Яна Боговарова (3 курс, специальность «Графика») вошла в число 50-ти лучших участников с работой «Монах».

- На международном конкурсе «Как на речке было на Фонтанке» дуэт «Благовец» стал лауреатом III степени в составе: Политаева Екатерина, Сласная Эльвира (руководитель – Е.В.Даниловская, концертмейстер – И.Э.Катаргин).

Многочисленными были победы на конкурсах всероссийского уровня.

- 15 обучающихся ТГИК стали лауреатами Общероссийского конкурса, всероссийской юношеской творческой олимпиады 2025 года «Молодые дарования России».

- Номинация «Оркестровые струнные инструменты»: 2 место - Данилкова Изабелла (преподаватель – Т.А.Шаламова, концертмейстер – К.Р. Кашеева); 3 место - Булашова Варвара (преподаватель – Т.А.Шаламова, концертмейстер – В.А. Хуланхова); 3 место – Злоян Софья (преподаватель – Л.В.Яркова, концертмейстер – Ю.Ю.Злоян); 3 место – Хуланхова Виктория (преподаватель – Л.В.Яркова, концертмейстер – В.А. Хуланхова).

- Номинация «Народные и национальные инструменты»: 2 место – Ахметшин – Оливье Альберт (преподаватель – Е.В.Крекнина).

- Номинация «Академическое пение, сольное народное пение»: 3 место – Близнюк Рената (преподаватель – А.С.Федотов, концертмейстер – Е.А.Ахметова); 3 место – Наумова Елена (преподаватель – Э.М.Валишина, концертмейстер – А.А.Смирнова).

- Номинация «Дирижирование оркестром или хором»: 2 место – Остякова Наталия (преподаватель – Ю.В.Игнатова); 3 место – Сафаров Артур (преподаватель – Л.Г.Лёзина).

- Номинация «Живопись, акварельная живопись»: 3 место - Кудрявцева Кристина (преподаватель – Н.Г.Лукина); 3 место - Можейкова Мария (преподаватель - Н.Г.Лукина).

- Номинация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»: 2 место - Баханёк Елена (преподаватель – Р.Д.Тайжанова, концертмейстер – Ю.Б.Чернышева).

- Номинация «Хореографическое искусство»: 3 место - Боева Анна (преподаватель – Л.И.Вавилова); 3 место - Скоробогатова Александра (преподаватель – Т.Н.Цепляева).

- Полина Хохрина победила на Всероссийском конкурсе «Универвидение» и стала лучшим студенческим голосом 2025 года.

- Учащийся детской школы искусств ТГИК Прохор Кох участвовал в финале национального проекта «Синяя птица».

- Фестиваль «Российская студенческая весна» стал очень результативным для Института:

- Высшее образование: театра танца «Академия» завоевал лауреатство II степени - Русских Нина Денисовна, Семенова Полина Андреевна, Скраль Виктория Васильевна, Солдатов Ксения Дмитриевна, руководитель Бакланова Оксана Александровна.

- 8 побед завоевали наши студенты СПО: Ангелина Глухарева ("Mr Paganini") - лауреат I степени; ВИА «Мыши» ("Проклятый старый дом") - лауреат I степени; учебный ансамбль современного танца "Академия" (Миниатюра "Тело") - лауреат I степени и лауреат III степени с хореографической постановкой "Дорога домой"; Арина Юрченко ("Все пути") - лауреат I степени; Илья Белогуров и Анна Токарева ("Равновесные силы") - лауреат II степени; Весна Цвиетинович ("Клоунада") - лауреат III степени; Ярослав Петелин, Мария Целищева и Полина Швецова («Труэт») - лауреат III степени.

- Российская национальная премия «Студент года - 2025».

- Кирилл Фабиано стал победителем финала в г.Москве.

- Студенты факультета социально-культурных технологий одержали победы на региональном этапе в нескольких номинациях: «Творческая личность» - Шпаченко Алина; «Студенческий клуб года» - Баянова Диана, Досаева Марина, Чередова Алина, Шиманский Пётр - проект «Художественно-творческая лаборатория кафедры СКД ТГИК»; «Патриот года» - Бруштеля Мария; «Председатель совета обучающихся года» - Федоринская Ольга; «Добровольческое объединение года» - Белякова Екатерина, Ожогина Алина, Евай Анита, Решетникова Арина – с проектом Студенческий альянс ФСКТ «Волонтёры культуры».

- На VII Всероссийском конкурсе традиционной русской песни памяти О.В.Трушиной Бегежанова Миляуша получила диплом III степени (руководитель – Е.В.Даниловская).

- На III Всероссийском конкурсе исполнительского искусства "Творческие люди России" - Шихова Александра, студентка 4 курса кафедры фортепианного искусства, профиль «Фортепиано», ученица профессора В.В. Багровой стала лауреатом 3 степени в номинации «Фортепианное соло».

- II Всероссийский Фестиваль-конкурс музыкального творчества Антона Зарубы «Всегда пусть музыка звучит» принес Учебному театру «Актис» Гран-при (руководитель Е.В.Орлова).

- Национальная премия в области современного танца Приз хореографа Сергея Смирнова» для Учебного ансамбля современного танца «Академия» стала победной, ребята получили лауреатство I степени (руководитель Я.Д. Быкова).

- Всероссийский конкурс «Классическая гитара на Урале» принес Альберту Ахметшину-Оливье лауреатство I степени (класс преподавателя Е.В.Крекниной).

- На II Открытом конкурсе юных музыкантов «Солист оркестра» на лучшее исполнение с Тюменским оркестром русских народных инструментов им. Л.Ф. Беззубова Меньшиков Юрий стал лауреатом I степени (класс преподавателя Д.Ю. Бронниковой). И множество других побед завоевали студенты всех структурных подразделений Института.

Большое внимание в вузе уделялось культурно-просветительской работе. Продолжили осваивать городское общественное пространство по адресу: ул. Республики, 21. Научной библиотекой ТГИК было реализовано более 120 мероприятий в рамках культурно-просветительских проектов, среди них: музыкальные лектории, кинолектории «Киносказка для взрослых. От Эрика Ромера до Романа Михайлова», кинофестиваль «Кинза», художественные выставки в библиотеке, проект «Читать модно», показы художественных фильмов из серии «Золотой коллекции» отечественного кинематографа, фильмы 45-го Международного студенческого фестиваля ВГИК «Кино без границ» и другие. Следует отметить, что книжно-иллюстративные выставки, тематические подборки книг, лектории и другие мероприятия библиотеки проходили в соответствии с тематикой культурных проектов Института и служили им информационно-познавательной базой, прочным фундаментом содержательной части.

Приложение 1

Показатели деятельности образовательной организации высшего образования, подлежащей самообследованию за 2025 год ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»

№ п/п	Показатели	Единица измерения	2025 год
1.	Образовательная деятельность		
1.1.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в том числе:	человек	952
1.1.1.	По очной форме обучения	человек	496
1.1.2.	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.1.3.	По заочной форме обучения	человек	456
1.2.	Общая численность аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров), обучающихся по образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки, в том числе:	человек	0
1.2.1.	по очной форме обучения	человек	0
1.2.2.	по очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3.	по заочной форме обучения	человек	0
1.3.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, в том числе:	человек	878

1.3.1.	по очной форме обучения	человек	878
1.3.2.	по очно-заочной форме обучения	человек	0
1.3.3.	по заочной форме обучения	человек	0
1.4.	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	баллы	61,5
1.5.	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам дополнительных вступительных испытаний на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	баллы	0
1.6.	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена и результатам дополнительных вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации	баллы	67,6
1.7.	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, членов сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам по специальностям и (или) направлениям подготовки, соответствующим профилю всероссийской олимпиады школьников или международной олимпиады, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета без вступительных испытаний	человек	0
1.8.	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров олимпиад школьников, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим профилю олимпиады школьников, без вступительных испытаний	человек	0
1.9.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), принятых на условиях целевого приема на первый курс на очную форму обучения по программам бакалавриата и специалитета в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам бакалавриата и специалитета на очную форму обучения	человек/%	4/3,27%
1.10.	Удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	%	3,7
1.11.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), имеющих диплом бакалавра, диплом специалиста или диплом магистра других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, принятых на первый курс на обучение по программам магистратуры образовательной организации, в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам магистратуры на очную форму обучения	человек/%	1/25%
1.12.	Общая численность студентов образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	человек	0
2.	Научно-исследовательская деятельность		
2.1.	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.2.	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.3.	Количество цитирований в Российском индексе научного цитирования (далее - РИНЦ) в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	60,1
2.4.	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.5.	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.6.	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	89,54
2.7.	Общий объем научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ (далее - НИОКР)	тыс. руб.	15123,6
2.8.	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	204,3
2.9.	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	%	0

2.10.	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	%	0
2.11.	Доходы от НИОКР (за исключением средств бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, государственных фондов поддержки науки) в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	0
2.12.	Количество лицензионных соглашений	единиц	0
2.13.	Удельный вес средств, полученных образовательной организацией от управления объектами интеллектуальной собственности, в общих доходах образовательной организации	%	0
2.14.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	человек/%	3/2,22%
2.15.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	22/16,28
2.16.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень доктора наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	5/3,7%
2.17.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата и доктора наук в общей численности научно-педагогических работников филиала (без совместителей и работающих по договорам гражданско-правового характера)	человек/%	0
2.18.	Количество научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	единиц	1
2.19.	Количество грантов за отчетный период в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
3.	Международная деятельность		
3.1.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран Содружества Независимых Государств (далее - СНГ), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	человек/%	0
3.1.1.	По очной форме обучения	человек/%	0
3.1.2.	По очно-заочной форме обучения	человек/%	0
3.1.3.	По заочной форме обучения	человек/%	0
3.2.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	человек/%	10/1,1
3.2.1.	По очной форме обучения	человек/%	3/0,63
3.2.2.	По очно-заочной форме обучения	человек/%	0
3.2.3.	По заочной форме обучения	человек/%	7/1,54
3.3.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран СНГ), завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	человек/%	0
3.4.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	человек/%	0
3.5.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, прошедших обучение за рубежом не менее семестра (триместра), в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	0
3.6.	Численность студентов (курсантов) иностранных образовательных организаций, прошедших обучение в образовательной организации по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, не менее семестра (триместра)	человек	0
3.7.	Численность/удельный вес численности иностранных граждан из числа научно-педагогических работников в общей численности научно-педагогических работников	человек/%	0

3.8.	Численность/удельный вес численности иностранных граждан (кроме стран СНГ) из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	0
3.9.	Численность/удельный вес численности иностранных граждан стран СНГ из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	0
3.10.	Объем средств, полученных образовательной организацией на выполнение НИОКР от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	тыс. руб.	0
3.11.	Объем средств от образовательной деятельности, полученных образовательной организацией от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	тыс. руб.	0
4.	Финансово-экономическая деятельность		
4.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	535 602,1
4.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	4 929,15
4.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	2 528,3
4.4.	Отношение среднего заработка научно-педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	%	136,2%
5.	Инфраструктура		
5.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта), в том числе:	кв.м.	9,66
5.1.1.	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	кв.м.	0
5.1.2.	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	кв.м.	2,99
5.1.3.	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	кв.м.	6,67
5.2.	Количество компьютеров в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0,3
5.3.	Удельный вес стоимости оборудования (не старше 5 лет) образовательной организации в общей стоимости оборудования	%	20
5.4.	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	44
5.5.	Удельный вес укрупненных групп специальностей и направлений подготовки, обеспеченных электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) в количестве не менее 20 изданий по основным областям знаний	%	100
5.6.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	0
6.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
6.1.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры	человек/%	15/1,6
6.2.	Общее количество адаптированных образовательных программ высшего образования, в том числе	единиц	1
6.2.1.	программ бакалавриата и программ специалитета	единиц	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
6.2.2.	программ магистратуры	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0

6.7.	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации, в том числе	человек/%	210/67,52
6.7.1.	численность/удельный вес профессорско-преподавательского состава, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности ППС,	человек/%	65/89,19
6.7.2.	численность/удельный вес учебно-вспомогательного персонала, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности учебно-вспомогательного персонала	человек/%	14/80,00